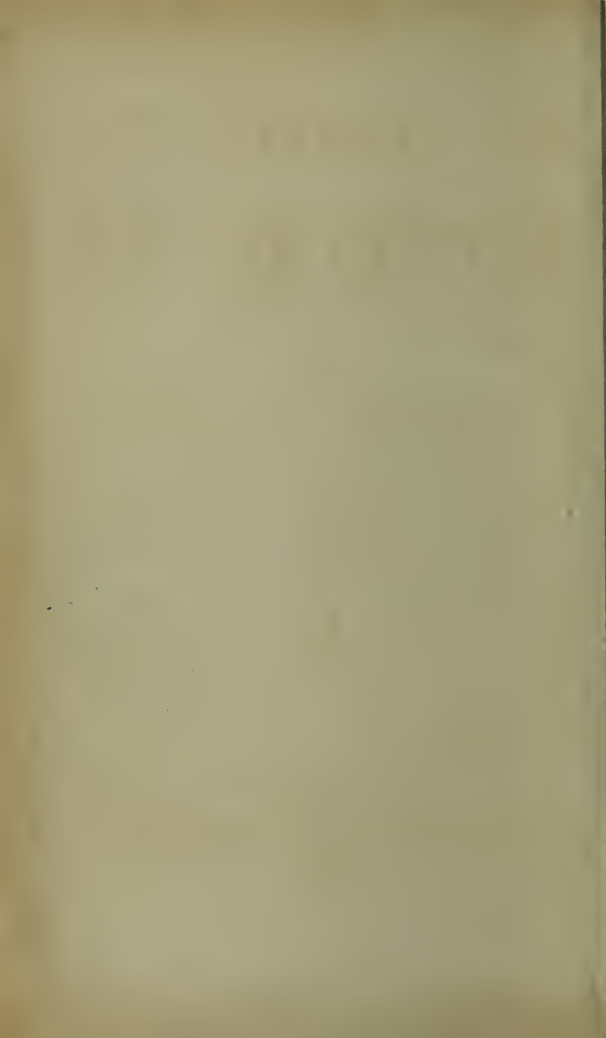


Chs. Hianveux,
RELIEUR,
No. 4, rue Laval, pres des
Ramparts. Quebec.

53





CHANTS LITURGIQUES

EXTRAITS

du Graduel, du Vespéral et du Processionnal de la
province ecclésiastique de Québec.



QUÉBEC

IMPRIMERIE D'AUGUSTIN COTÉ ET Cie.

1860

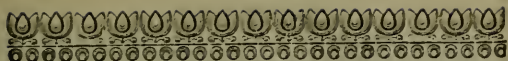
FEB - 3 1957

APPROBATION.

Nous étant assuré que le présent recueil, intitulé "**CHANTS LITURGIQUES**," est conforme, en ce qui regarde les parties extraites du Missel et du Bréviaire romains, aux éditions publiées à Rome par l'autorité du Souverain Pontife Urbain VIII, et à la dernière édition des livres de notre Province ecclésiastique de Québec, nous l'approuvons et le recommandons particulièrement aux élèves de nos Petits Séminaires.

† C. F. EVÊQUE DE TLOA.

24 février 1860.

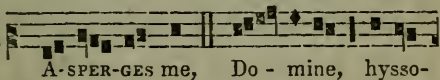


CHANTS LITURGIQUES.

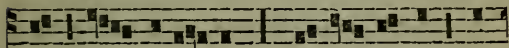
LE DIMANCHE

A L'ASPERSION DE L'EAU BÈNITE.

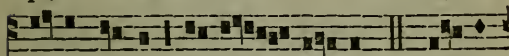
*Ant.
du 7.*



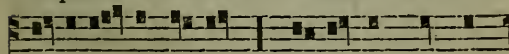
A-SPER-GES me, Do - mine, hyssop-



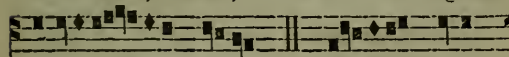
po, et munda-bor : la-va - bis me, et



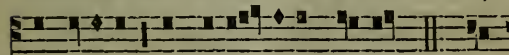
su-per ni-vem de-al - - ba-bor. *Ps.* Mi-se-



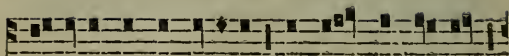
re-re me-i, De-us , se-cun-dum magnam



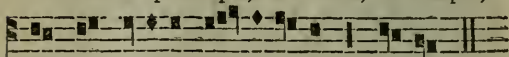
misericor-diam tu-am. v. Glo-ria Patri,



et Fi-li-o, et Spiri- tui San-cto. R. Sic-



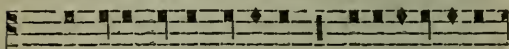
ut erat in princi-pio, et nunc, et semper,



et in sæcula sæ-cu-lo-rum. A-men.

On répète Asperges jusqu'au Ps. Miserere.

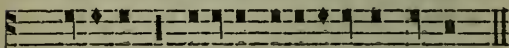
Aux Dimanches de la Passion et des Rameaux, on ne chante point Gloria Patri ; mais, après le Psaume Miserere, on répète l'Antienne Asperges.



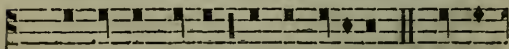
v. Ostende nobis, Domine, misericordiam



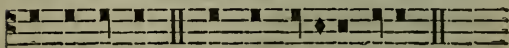
tuam. R. Et salu-tare tuum da nobis.



v. Domine, exaudi o-ra-ti-onem meam.



R. Et clamor meus ad te veniat. v. Domi-



nus vobiscum. R. Et cum spiritu tu-o.

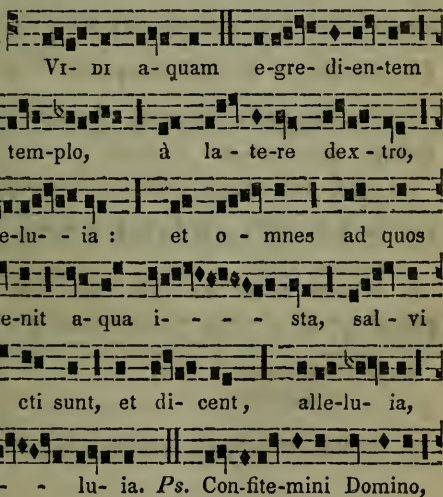
OREMUS.

EXAUDI nos, Domine sancte, Pater omnipotens, æterne Deus : et mittere digneris sanctum Angelum tuum de cœlis ; qui custodiat, foveat, protegat, visitet, atque defendat omnes habitantes in hoc habitaculo. Per Christum Dominum nostrum. R. Amen.

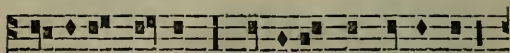
Depuis Pâques jusqu'à la Pentecôte inclusivement.

Ant.

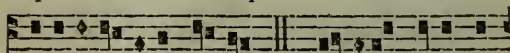
du 8.



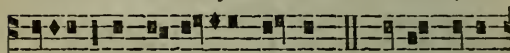
VI- DI a- quam e- gre- di- en- tem
de tem- plo, à la- te- re dex- tro,
al- le- lu- - ia : et o- mnes ad quos
per- ve- nit a- qua i- - - sta, sal- vi
fa- cti sunt, et di- cent, alle- lu- ia,
alle- - lu- ia. *Ps. Con- fite- mini Domino,*



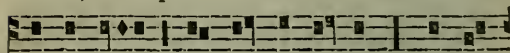
quo-niam bo-nus : quoniam in sæculum



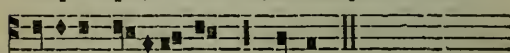
misericor-dia e-jus. v. Glo-ria Patri, et



Filio, et Spi-ri-tui San-cto. r. Sicut erat

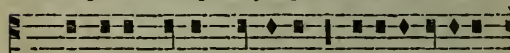


in principio, et nunc, et semper, et in



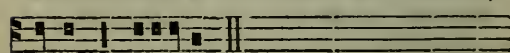
sæcula sæ-culo-rum. Amen.

On répète Vidi aquam, jusqu'au Ps. Confitemini.



v. Ostende nobis, Domine, miseri-cordiam

r. Et sa-lu-ta-re tu - um da no- bis,



tuam, alleluia.

alleluia.

v. Domine, exaudi, etc., *comme plus haut.*

PRIÈRES

DURANT

LA SAINTE MESSE.

La Messe est, de toutes les actions du christianisme, la plus glorieuse à Dieu et la plus utile au salut de l'homme. Jésus-Christ y renouvelle le grand mystère de la Rédemption : il s'y fait encore, dans un vrai sacrifice, quoique non-sanglant, notre victime, et vient en personne nous appliquer à chacun en particulier les mérites de ce sang adorable qu'il a répandu pour nous tous sur la croix. Cela doit inspirer une haute idée de la sainte Messe, et faire souhaiter de la bien entendre ; car y assister avec irrévérence, volontairement distrait, sans modestie, sans attention, sans respect, c'est renouveler, autant qu'il est en soi, les opprobres du Calvaire, et déshonorer sa religion.

Pour éviter un si grand malheur, il faut y assister avec des dispositions chrétiennes, prendre l'esprit de Jésus-Christ, s'offrir avec lui et comme lui, entrer d'abord dans l'église pénétré d'un saint respect, s'y tenir dans une modestie et un recueillement que rien ne soit capable de troubler, et, pendant tout le sacrifice, n'avoir de pensées et de sentiments que pour honorer Dieu et songer aux intérêts de son âme.

Prière avant la sainte Messe, pour se disposer à la bien entendre.

 E me présente, ô mon Sauveur, devant les saints autels, pour assister à votre divin sacrifice. Daignez, ô mon Dieu, m'en appliquer tout le fruit que vous souhaitez que j'en retire, et suppléer aux dispositions qui me manquent.

Disposez mon cœur aux doux effets de votre bonté ; fixez mes sens, réglez mon esprit, purifiez mon âme, effacez par votre sang tous les péchés dont vous voyez que je suis coupable. Oubliez-les tous, ô Dieu de miséricorde ; je les déteste pour l'amour de vous, je vous en demande très-humblement pardon, pardonnant moi-même de bon cœur à tous ceux qui auraient pu m'offenser. Faites, ô mon doux Jésus, qu'unissant mes intentions aux vôtres, je me sacrifie tout à vous comme vous vous sacrifiez entièrement pour moi.

COMMENCEMENT DE LA MESSE.

Au nom du Père, et du Fils, et du Saint-Esprit. Ainsi soit-il.

QUELS sentiments d'amour, de contrition, de dévotion et de respect ne dois-je pas avoir, ô mon Dieu ! et dans quelles saintes dispositions ne dois-je pas être en assistant au divin sacrifice ! Tout cela me manque ; mais j'espère, Dieu de miséricorde, que, voyant le désir sincère que j'ai d'entendre cette messe avec toute la dévotion et la religion qu'elle demande, vous me donnerez une foi vive, une dévotion tendre, une contrition parfaite, et la grâce d'en tirer tout le fruit que j'en dois tirer.

C'est en votre nom, adorable Trinité, c'est pour votre gloire et par un désir sincère de vous rendre le plus grand et le plus juste de tous les hommages, que j'assiste au redoutable sacrifice. Permettez-moi, divin Sauveur, de m'unir d'intention au ministre de vos autels, pour offrir la précieuse victime de mon salut ; daignez la recevoir pour la satisfaction de mes péchés ; donnez-moi les sentiments que j'aurais dû avoir sur le calvaire si j'avais assisté au sacrifice sanglant de votre passion.

AU CONFITEOR.

Repassez dans l'amertume de votre cœur les péchés que vous avez commis. Rappelez en gros et confusément ceux qui vous humilient davantage. Exposez à Dieu vos faiblesses ; priez-le qu'il vous les pardonne, et que l'abîme de vos misères attire sur vous, dans ce sacrifice, l'abîme de ses miséricordes.

JE reconnais et j'avoue, mon Seigneur et mon Dieu, que mes iniquités me rendent indigne de paraître ici devant vous et d'assister à ce redoutable et divin sacrifice. Mais, entrant dans l'esprit de votre Eglise, j'implore avec elle votre miséricorde, et je joins mes prières à celles du prêtre, pour obtenir de votre miséricorde le pardon de mes péchés.

Humilié donc et prosterné devant vous, et dans un vif sentiment de mon indignité, je confesse à vous, ô mon Dieu et mon sou-

verain Juge, qui voyez le fond de mon cœur ; je confesse à la bienheureuse Marie toujours Vierge, à saint Michel archange, à saint Jean-Baptiste, aux bienheureux apôtres saint Pierre et saint Paul, et à tous les saints, que j'ai péché, que j'ai grièvement péché. Mais je déclare aussi, à la face de toute la cour céleste, que c'est avec un sincère et vif repentir que je déteste tous mes péchés, suppliant la Mère de miséricorde, en qui, après vous, ô mon Dieu, je mets toute ma confiance, et tous les saints, de joindre leurs prières aux miennes pour m'en obtenir le pardon.

AU KYRIE, ELEISON.

Entretenez-vous dans un doux sentiment de confiance en la bonté de Dieu, qui, vous permettant d'employer un moyen aussi efficace que celui-ci pour lui demander la grâce de votre réconciliation, vous donne en même temps un gage assuré que vous pourrez l'obtenir.

DAIGNEZ, Dieu de miséricorde, écouter favorablement nos prières, et, sans avoir égard à nos iniquités, éclairez notre esprit, embrasez notre cœur du feu de votre amour, afin que nous soyons moins indignes d'assister aux sacrés mystères. Suspendez votre juste colère ; et, ne jetant les yeux que sur Jésus-Christ votre Fils bien-aimé, qui va s'offrir ici pour nous en sacrifice, détournez

vosre vue de mes offenses, et effacez-les de manière qu'elles ne paraissent plus même à vos yeux.

C'est avec une entière confiance en votre infinie miséricorde, ô mon divin Sauveur, sans crainte d'être rebuté, que je vous supplie d'avoir pitié de moi. Quand je le dirais à tous les moments de ma vie, ce ne serait point assez pour le nombre et la qualité de mes fautes et de mes besoins ; mais quand, après l'avoir dit longtemps, vous paraîtriez ne pas m'écouter, je redoublerais encore, et je crierais d'une voix plus haute et plus animée, avec la Cananéenne et l'aveugle de Jéricho : Jésus, fils de David, ayez pitié de moi. Ne vous lassez donc point de mes clameurs et de mes plaintes, ô mon Dieu ! je sais que vous voulez être importuné ; si votre bonté ne m'a pas encore accordé ma grâce, ma persévérance vous l'arrachera.

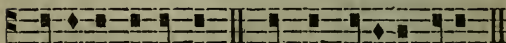
AU GLORIA IN EXCELSIS.

Concevez un grand désir de procurer à Dieu toute la gloire, et au prochain tout le bien que vous pourrez. Réjouissez-vous avec les anges de la part que vous avez à la connaissance des saints mystères. Remplissez-vous des hautes et magnifiques idées de la majesté de Dieu et de Jésus-Christ son fils.

GLOIRE à vous au plus haut des cieux, et paix sur la terre aux hommes qui ont le cœur droit et qui ne cherchent, ô mon Dieu,

qu'à vous plaire. Nous vous louons, Seigneur, nous vous bénissons, nous vous adorons avec tous les sentiments que l'amour, le respect et la religion inspirent. Que ne puis-je vous procurer autant de gloire qu'il vous en est dû, et vous rendre de très-humbles actions de grâces qui puissent répondre à vos bienfaits ! Père tout-puissant, monarque souverain du ciel et de la terre, adorable Jésus, Fils unique et consubstantiel du Père éternel, Seigneur absolu comme lui, en tout égal à votre Père, par quel excès d'amour avez-vous daigné vous abaisser jusqu'à devenir notre victime en vous immolant pour nos péchés ! Agneau de Dieu, vous pouvez seul les effacer ; ayez pitié de nous, et, du trône suprême où vous êtes assis à la droite de votre Père, daignez jeter un regard favorable sur nous. Seigneur, vous êtes le seul infiniment saint, infiniment puissant, infiniment au-dessus de tout être créé, avec le Saint-Esprit, dans la gloire de Dieu votre Père ; soyez aussi envers nous infiniment miséricordieux. Ainsi soit-il.

AUX ORAISONS.



v. Dominus vobiscum. R. Et cum spiri-tu tuo.

ACCORDEZ-NOUS, Seigneur, par l'intercession de la Sainte Vierge et des saints que nous honorons, toutes les grâces que votre ministre vous demande pour lui et pour nous. M'unissant à lui, je vous fais la même prière pour ceux et celles pour lesquels je suis obligé de prier, et je vous demande, Seigneur, pour eux et pour moi, tous les secours que vous savez nous être nécessaires afin d'obtenir la vie éternelle. Au nom de J.-C. N. S. Ainsi soit-il.

A L'ÉPITRE.

Transportez-vous en esprit au temps des patriarches et des prophètes, qui ne soupiraient qu'après le Messie ; entrez dans leurs empressements, formez leurs désirs, prenez les sentiments qu'ils eurent alors : vous attendez le même Sauveur, et, plus heureux qu'eux, vous le voyez.

MON Dieu, vous m'avez appelé à la connaissance de votre sainte loi, préférablement à tant de peuples qui vivent dans l'ignorance de vos mystères. Je l'accepte de tout mon cœur, cette divine loi, et j'écoute avec respect les oracles sacrés que vous avez prononcés par la bouche de vos prophètes. Je les révere avec toute la soumission qui est due à la parole d'un Dieu, et j'en vois l'accomplissement avec toute la joie de mon âme.

Que n'ai-je pour vous, ô mon Dieu, un cœur semblable à celui des saints de votre

ancien testament ! Que ne puis-je vous désirer avec l'ardeur des patriarches, vous connaître et vous révéler comme les prophètes, vous aimer et m'attacher uniquement à vous comme les apôtres !

A L'ÉVANGILE.



v. Dominus vobis-cum. r. Et cum spiri-tu tu-o.

v. Sequentia.... r. Glo-ria ti-bi Domine.

Regardez l'Évangile que vous allez entendre comme la règle de votre foi et de vos mœurs ; règle que Jésus-Christ lui-même vous a tracée, et que vous avez promis de suivre par les engagements du baptême ; règle que vous observez mal, et sur laquelle vous serez jugé sans adoucissement et sans appel.

CE ne sont plus, ô mon Dieu, les prophètes ni les apôtres qui vont m'instruire de mes devoirs ; c'est votre Fils unique, c'est sa parole que je vais entendre. Mais, hélas ! que me servira d'avoir cru que c'est votre parole, Seigneur Jésus, si je n'agis pas conformément à ma croyance ? Que me servira, lorsque je paraîtrai devant vous, d'avoir eu la foi, sans le mérite de la charité et des bonnes œuvres ?

Je crois, et je vis comme si je ne croyais pas, ou comme si je croyais un évangile con-

traire au vôtre. Ne me jugez pas, ô mon Dieu, sur cette opposition perpétuelle que je mets entre vos maximes et ma conduite. Je crois, mais inspirez-moi le courage et la force de pratiquer ce que je crois.

AU CREDO.

Affermissez ici votre foi. Tout ce que l'Eglise vous propose à croire est fondé sur la parole de Dieu, annoncée par les prophètes, révélée dans les Ecritures, déclarée par les miracles, vérifiée par l'établissement de la foi, confirmée par les martyrs, et rendue sensible par la sainteté de notre religion et par le solide consentement de ceux qui la professent avec fidélité.

JE crois, Seigneur ; mais, quelque vive, quelque universelle, quelque inébranlable, ce me semble, que soit ma foi, ma conduite, ne me fait que trop voir combien elle est encore faible. Fortifiez donc, par votre grâce, mon peu de foi. Je crois fermement toutes les vérités de notre sainte religion, et que c'est vous-même qui nous les avez révélées. Je crois qu'il n'y a qu'un seul Dieu en trois personnes, Père, Fils, et Saint-Esprit, Dieu éternel, tout-puissant, infiniment parfait, qui a créé de rien le ciel et la terre, et tout ce qu'il y a, soit visible, soit invisible, dans l'univers. Je crois en notre Seigneur Jésus-Christ, Fils unique du Père éternel, égal en tout à son Père, vrai Dieu comme lui, Verbe incréé, par qui tout a été fait ; qui, pour nous

délivrer de l'enfer et nous procurer une félicité éternelle, s'est fait homme dans le sein de la bienheureuse Vierge Marie, a vécu sur la terre, est mort en croix pour le salut de tous les hommes, est ressuscité le troisième jour, est monté au ciel, d'où il viendra une seconde fois visiblement sur la terre pour nous juger. Je crois fermement toutes ces vérités. Je crois au Saint-Esprit, Dieu comme le Père et le Fils, procédant de l'un de l'autre, source de vie, de vertu et de sainteté. Je crois qu'il n'y a que la sainte Eglise catholique, apostolique et romaine, qui soit la vraie Eglise, hors de laquelle il n'y a point de salut ; et je reconnais le pape comme vicaire de Jésus-Christ, chef visible de cette Eglise. Je reconnais, comme règle de foi, toutes les décisions de l'Eglise, et je regarde comme réprouvés, comme païens et publicains, tous ceux que cette même Eglise retranche de son corps. Mais, mon Dieu, que me sert d'avoir la foi, si je n'en ai pas les œuvres ? Donnez-moi, Seigneur, une foi vive ; faites, Seigneur, que je prouve ma foi par les œuvres.

OFFERTOIRE.

Songez au bonheur inconcevable que vous avez de trouver dans ce sacrifice de quoi honorer parfaitement Dieu, le remercier d'une manière qui égale ses dons, effacer entière-

ment vos péchés, et obtenir, tant pour vous que pour les autres, les grâces dont vous avez besoin ; et mettez à profit tous les précieux moments de cet inestimable bonheur.

PÈRE infiniment saint, tout-puissant et éternel, quelque indigne que je sois de paraître devant vous, j'ose vous présenter cette hostie par les mains du prêtre, avec l'intention qu'a eue Jésus-Christ mon Sauveur lorsqu'il institua ce sacrifice, et qu'il a encore au moment où il s'immole ici pour moi.

Je vous l'offre pour reconnaître votre souverain domaine sur moi et sur toutes les créatures. Je vous l'offre pour l'expiation de mes péchés, et en action de grâces de tous les bienfaits dont vous m'avez comblé.

Je vous l'offre enfin, mon Dieu, cet auguste sacrifice, afin d'obtenir de votre infinie bonté, pour moi, pour mes parents, pour mes bienfaiteurs, mes amis et mes ennemis, ces grâces précieuses du salut, qui ne peuvent être accordées à un pécheur qu'en vue des mérites de celui qui est le Juste par excellence, et qui s'est fait victime de propitiation pour tous.

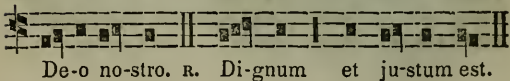
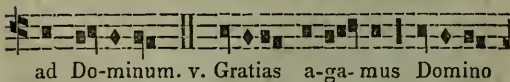
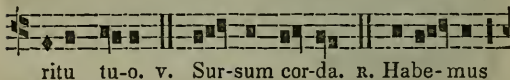
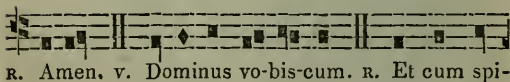
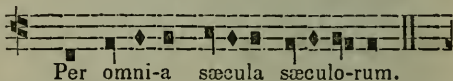
Mais, en vous offrant cette adorable victime, je vous recommande, ô mon Dieu, toute l'Eglise catholique, notre saint Père le Pape, notre évêque, tous les pasteurs des âmes, les princes chrétiens, et tous les peuples qui croient en vous.

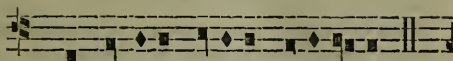
Souvenez-vous aussi, Seigneur, des fidèles trépassés ; et, en considération des mérites de votre Fils, donnez-leur un lieu de rafraîchissement, de lumière et de paix.

Noubliez pas, mon Dieu, vos ennemis et les miens ; ayez pitié de tous les infidèles, des hérétiques et de tous les pécheurs. Comblez de bénédictions ceux qui me persécutent, et pardonnez-moi mes péchés, comme je leur pardonne tout le mal qu'ils me font ou qu'ils voudraient me faire. Ainsi soit-il.

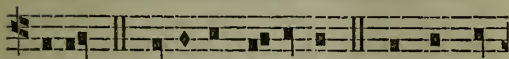
A LA PRÉFACE

Chant solennel.

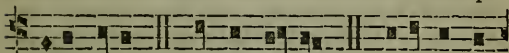


Chant ferial.

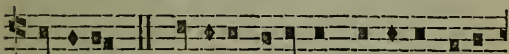
Per omnia sæcula sæculo-rum.



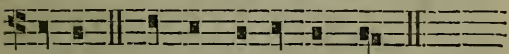
R. Amen. v. Dominus vo-biscum. R. Et cum spi-



ri-tu tu-o. v. Sursum cor-da. R. Habemus ad



Dominum. v. Grati-as a-gamus Domino Deo



nostro. R. Dignum et justum est.

Elevez-vous en esprit dans le ciel, jusqu'au pied du trône de la divinité. Là, pénétré d'une sainte et respectueuse crainte à la vue de cette éclatante majesté, rendez-lui vos hommages, et mêlez vos louanges aux célestes cantiques des anges et des chérubins qui l'entourent.

VOICI l'heureux moment où le Roi des anges et des hommes va paraître. Seigneur, remplissez-moi de votre esprit; que mon cœur, dégagé de la terre, ne pense qu'à vous. Quelle obligation n'ai-je pas de vous bénir et de vous louer en tout temps et en tout lieux, Dieu du ciel et de la terre,

maître infiniment grand, Père tout-puissant et éternel !

Rien n'est plus juste, rien n'est plus avantageux que de nous unir à Jésus-Christ pour vous adorer continuellement. C'est par lui que tous les esprits bienheureux rendent leurs hommages à votre majesté ; c'est par lui que toutes les Vertus du ciel, saisies d'une frayeur respectueuse, s'unissent pour vous glorifier. Souffrez, Seigneur, que nous joignons nos faibles louanges à celles de ces saintes intelligences, et que, de concert avec elles, nous disions dans un transport de joie et d'admiration :

AU SANCTUS.

SAINTE, Saint, Saint, est le Seigneur, le Dieu des armées ! Tout l'univers est rempli de sa gloire. Que les bienheureux le bénissent dans le ciel. Béni soit celui qui vient sur la terre, Dieu et Seigneur comme celui qui l'envoie.

AU CANON.

Représentez-vous ici l'autel sur lequel Jésus-Christ va se rendre, comme le trône de sa miséricorde, où vous avez droit de vous présenter pour exposer tous vos besoins, pour demander et pour obtenir toutes les grâces. Dieu, qui nous donne son propre Fils, peut-il nous refuser quelque chose ?

Nous vous conjurons, au nom de Jésus-Christ votre Fils et notre Seigneur, ô

Père infiniment miséricordieux, d'avoir pour agréable et de bénir l'offrande que nous vous présentons, afin qu'il vous plaise de conserver, de défendre et de gouverner votre sainte Eglise catholique, avec tous les membres qui la composent : le Pape, notre prélat, et généralement tous ceux qui font profession de votre sainte foi.

Nous vous recommandons en particulier, Seigneur, ceux pour qui la justice, la reconnaissance et la charité nous obligent de prier ; tous ceux qui sont présents à cet adorable sacrifice, et singulièrement N^{***} et N^{***}. Et afin, grand Dieu, que nos hommages vous soient plus agréables, nous nous unissons à la glorieuse Marie, toujours Vierge, Mère de notre Dieu et Seigneur Jésus-Christ ; à tous vos apôtres, à tous les bienheureux martyrs, et à tous les saints qui composent avec nous une même Eglise.

Que n'ai-je en ce moment, ô mon Dieu, les désirs enflammés avec lesquels les saints patriarches souhaitaient la venue du Messie ! Que n'ai-je leur foi et leur amour ! Venez, Seigneur Jésus, venez, aimable réparateur du monde, venez accomplir un mystère qui est l'abrégé de toutes vos merveilles. Il vient, cet Agneau de Dieu ; voici l'adorable victime par qui tous les péchés du monde sont effacés.

A L'ÉLEVATION.

Voilà votre Dieu, votre Sauveur et votre Juge. Soyez quelque temps dans le silence, comme saisi d'admiration à la vue de ce qui se passe sur l'autel. Rappelez toute votre ferveur, et livrez-vous à tous les sentiments que le respect, la confiance et l'amour sont capables d'inspirer.

VERBE incarné, divin Jésus, vrai Dieu et vrai homme, je crois que vous êtes réellement présent dans cette hostie; je vous y adore avec humilité, adorable victime, par qui tous les péchés du monde sont effacés; c'est encore pour mon salut que vous vous immolez sur cet autel. O amour! ô bonté! ô Dieu de miséricorde! que ne puis-je vous être offert ici en sacrifice! et par le même feu divin de l'amour qui vous rend victime, vous être ici moi-même immolé!

J'adore, ô mon Sauveur, ce sang précieux que vous avez répandu pour tous les hommes; et j'espère que vous ne l'aurez pas répandu inutilement pour moi: faites-moi la grâce de m'en appliquer les mérites. Anges et esprits bienheureux, qui accompagnez ici invisiblement mon Sauveur, redoublez en ce moment vos adorations et vos hommages; et, par l'ardeur de votre zèle, suppléez à ma tiédeur et à ma lâcheté.

SUITE DU CANON.

Contemplez affectueusement votre Sauveur sur l'autel. Méditez les mystères qu'il y renouvelle. Unissez le sacri-

fice de votre cœur à celui de son corps ; offrez-le à Dieu son Père. Suppliez-le d'accepter les prières que ce cher Fils lui fait pour vous, et priez vous-même pour les autres.

QUELLES seraient donc désormais ma malice et mon ingratitude, si, après avoir vu ce que je vois, je consentais à vous offenser ! Non, mon Dieu, je n'oublierai jamais ce que vous me représentez par cette auguste cérémonie : les souffrances de votre passion, la gloire de votre résurrection, votre corps tout déchiré, votre sang répandu pour nous, réellement présent à mes yeux sur cet autel.

C'est maintenant, éternelle majesté, que nous vous offrons, de votre grâce véritablement et proprement, la victime pure, sainte et sans tache qu'il vous a plu nous donner vous-même, et dont toutes les autres n'étaient que la figure. Oui, grand Dieu, nous osons vous le dire, il y a ici plus que tous les sacrifices d'Abel, d'Abraham et de Melchisédech, la seule victime digne de votre autel, Notre Seigneur Jésus-Christ votre Fils, l'unique objet de vos éternelles complaisances.

Que tous ceux qui participent ici, ou de bouche ou de cœur, à cette victime sacrée, soient remplis de sa bénédiction.

Que cette bénédiction se répande, ô mon Dieu, sur les âmes des fidèles qui sont morts

dans la paix de l'Eglise, et particulièrement sur l'âme de N*** et de N***. Accordez-leur, Seigneur, en vertu de ce sacrifice, la délivrance entière de leur peines.

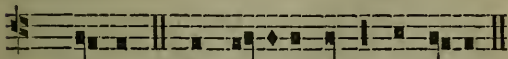
Daignez nous accorder aussi un jour cette grâce à nous-mêmes, Père infiniment bon, et faites-nous entrer en société avec les saints apôtres, les saints martyrs, et tous les saints, afin que nous puissions vous aimer et vous glorifier éternellement avec eux. Ainsi soit-il.

AU PATER.

Nous voici avec Jésus sur un nouveau Calvaire. Tenons-nous au pied de sa Croix avec une tendre compassion, comme Madeleine ; avec un amour fidèle, comme saint Jean ; avec espérance de le voir un jour dans sa gloire, comme les autres disciples. Regardons-le quelquefois de loin, et pleurons nos péchés avec saint Pierre.

IL me fallait, ô mon Dieu ! un précepte et les leçons de votre Fils pour oser vous parler dans les termes que je vais employer ; mais, quelque indigne que je sois de vos bontés, je sens ma confiance se ranimer par sa présence. Souffrez donc que je vous dise après lui : Mon Père, qui méritez ce titre bien plus justement que ceux dont nous avons reçu le jour, écoutez l'humble prière d'un enfant prodigue qui vient se jeter à vos pieds. J'avoue, mon aimable Père, que j'ai déshonoré votre saint nom par mes crimes ; mais ma ferveur désormais à votre service, et mon

zèle pour votre gloire, prouveront le désir sincère que j'ai de voir votre royaume établi et dans mon cœur et dans celui de tous les hommes. Convertissez tous les infidèles et les pécheurs ; retirez tous les hérétiques de l'erreur ; faites que tous les schismatiques reviennent de leurs égarements, ramenez-les tous dans le sein de votre Eglise ; et, comme il n'y a qu'un pasteur, qu'il n'y ait plus qu'une seule bergerie. Accordez-moi l'héritage que vous m'avez promis comme à votre enfant. Que votre volonté, à laquelle j'ai eu la témérité de m'opposer tant de fois, s'accomplisse sur la terre par les hommes, comme les anges la suivent fidèlement dans le ciel. Ne me refusez pas les biens spirituels et temporels que j'ai lieu d'attendre de votre providence paternelle ; pardonnez-moi toutes mes iniquités, comme je pardonne sincèrement toutes les injures et le mal qu'on m'a fait ou que l'on voudrait me faire. Préservez-moi de toute rechute dans le péché, en éloignant de moi toutes les occasions et toutes les tentations dangereuses ; délivrez-moi du plus grand de tous les maux, qui est de perdre votre grâce.



tentatio-nem. R. Sed li-bera nos à ma-lo.



... vobiscum. R. Et cum spiritu tu-o.

A L'AGNUS DEI.

Dieu, qui est si glorieux dans le ciel, si puissant sur la terre, si terrible dans les enfers, n'est ici qu'un agneau plein de douceur et de bonté. Il y vient pour effacer les péchés du monde et en particulier les vôtres. Quel motif de confiance ! quel sujet de consolation !

AGNEAU de Dieu, immolé pour moi, divin agneau qui effacez les péchés du monde, ayez pitié de moi. Victime adorable de mon salut, sauvez-moi ; divin médiateur, obtenez-moi la grâce auprès de votre Père. Donnez-moi votre paix ; oui, Seigneur, donnez-nous la cette paix, sans laquelle vous nous défendez d'approcher de votre autel ; faites que nous ne soyons tous ensemble qu'un même cœur et un même esprit.

A LA COMMUNION DU PRÊTRE.

Pour communier spirituellement, renouvelez, par un acte de foi, le sentiment que vous avez de la présence de Jésus-Christ ; formez un acte de contrition ; excitez dans votre cœur un désir ardent de le recevoir avec le Prêtre ; priez-le qu'il agrée ce désir, et qu'il s'unisse à vous en vous communiquant ses grâces.

QUE ne suis-je assez pur, ô mon aimable Jésus, et assez embrasé de votre amour tous les jours ! Mais, hélas ! je reconnais

que je ne suis point assez saint, assez parfait pour recevoir le saint des saints, le roi des rois, le Dieu du ciel et de la terre. La vue de mes péchés me jette dans une confusion que je ne puis exprimer ; pardonnez-les-moi, ô mon aimable Père ! Je les déteste de tout mon cœur, parce qu'ils vous déplaisent et qu'ils m'empêchent de m'approcher de vous. Touché, confus par le triste souvenir de mes iniquités, je me jette à vos pieds, en vous protestant que je suis indigne de vous recevoir. Eloignez-vous donc de moi, Seigneur, parce que je suis un pécheur ; mais ne vous en éloignez pas pour toujours, Dieu de miséricorde. Daignez prononcer une parole, c'en est assez, mon âme sera aussitôt purifiée. Si le désir de vous recevoir peut me tenir lieu de mérite auprès de vous, donnez-le-moi, ô divin Jésus, ce désir si ardent, tel qu'il faut l'avoir pour vous plaire. Oui, Seigneur, tout ce qui est en moi, toutes les puissances de mon âme s'ouvrent à vous ; remplissez-moi donc de tous les dons et de toutes les richesses de votre grâce.

Faites donc, ô mon Dieu, que ce corps adorable, uni personnellement à la vie et à la sainteté même, soit la vie éternelle et la sanctification de mon âme.

Que le sang précieux de mon Sauveur, qui

coule encore ici pour moi, me lave de tous mes péchés.

Ah ! Seigneur, faites que je vous aime toujours, que je vous désire toujours, et que je trouve toujours un nouveau plaisir dans la participation de ce sacré banquet ; afin que la douceur de cette manne vraiment céleste m'ôte pour jamais le goût de toutes les fausses douceurs du monde.

AU DERNIÈRES ORAISONS.

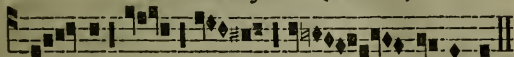
Efforcez-vous de rendre au Sauveur sacrifice pour sacrifice, en devenant la victime de son amour, en lui immolant toutes les recherches de l'amour-propre, toutes les attentions du respect humain, toutes les répugnances et toutes les inclinations qui ne s'accordent pas avec l'accomplissement de vos devoirs.

Vous venez, ô mon Dieu, de vous immoler pour mon salut : je veux me sacrifier pour votre gloire ; je suis votre victime, ne m'épargnez point. J'accepte de bon cœur toutes les croix qu'il vous plaira de m'envoyer ; je les bénis, je les reçois de votre main, et je les unis à la vôtre.

Me voici purifié par vos saints mystères : je fuirai avec horreur les moindres taches du péché, surtout de celui où mon penchant m'entraîne avec plus de violence. Je serai fidèle à votre loi, et je suis résolu de tout perdre et de tout souffrir, plutôt que de la violer.

ITE MISSA EST.

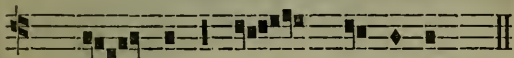
A la messe Royale. (1er ton.)



I - - te,
De - o

mis-sa est.
gra-ti-as.

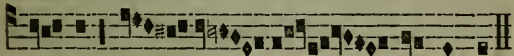
A la messe du Second Ton.



I- - te,
De- - o

mis-sa est.
gra-ti-as.

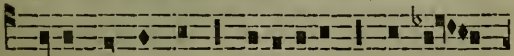
Aux Fêtes et Solennités de Seconde Classe. (1er ton.)



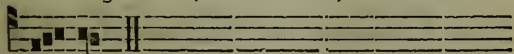
I - te,
De - o

mis-sa est.
gra-ti-as.

*Depuis la messe du Samedi-Saint jusqu'au Samedi
de Quasimodo. (6e ton.)*



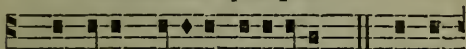
I- te missa est, al-le-luia, al-le- -
De-o gra-ti- as, al-le-luia, al-le- -



lu - ia.
lu - ia.

A LA BÉNÉDICTION.

BÉNISSEZ, ô mon Dieu, ces saintes résolutions ; bénissez-nous tous par la main de votre ministre, et que les effets de votre bénédiction demeurent éternellement sur nous ; Au nom du Père, et du Fils, et du Saint-Esprit. Ainsi soit-il.

Bénédition épiscopale.

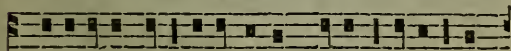
v. Sit nomen Domini benedictum. r. Ex hoc



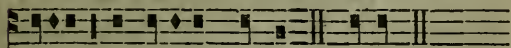
nunc, et usque in sæculum. v. Adjutorium nostrum



in nomine Domini. r. Qui fecit cælum et terram.



v. Benedicat vos omnipotens Deus, Pater, et



Filius, et Spiritus Sanctus. r. Amen.

AU DERNIER ÉVANGILE.

VERBE divin, Fils unique du Père, lumière du monde venue du ciel pour nous en montrer le chemin, ne permettez pas que je

ressemble à ce peuple infidèle qui a refusé de vous reconnaître pour le Messie. Ne souffrez pas que je tombe dans le même aveuglement que ces malheureux, qui ont mieux aimé devenir esclaves de Satan, que d'avoir part à la glorieuse adoption d'enfants de Dieu, que vous veniez leur procurer.

Verbe fait chair, je vous adore avec le respect le plus profond ; je mets toute ma confiance en vous seul, espérant fermement que, puisque vous êtes mon Dieu, et un Dieu qui s'est fait homme afin de sauver les hommes, vous m'accorderez les grâces nécessaires pour me sanctifier, et vous posséder éternellement dans le ciel. Ainsi soit-il.

Ne sortez point de l'église sans avoir témoigné votre reconnaissance pour toutes les grâces que Dieu vous a faites dans ce sacrifice. Conservez-en précieusement le fruit, et faites qu'on demeure convaincu, en vous voyant, que vous avez profité de la mort et de l'immolation d'un Dieu sauveur.

PRIÈRE APRÈS LA SAINTE MESSE.

SEIGNEUR, je vous remercie de la grâce que vous m'avez faite, en me permettant d'assister aujourd'hui au sacrifice de la sainte Messe, préférablement à tant d'autres qui n'ont pas eu le même bonheur ; et je vous demande pardon de toutes les fautes que j'ai commises par la dissipation et la langueur où je me suis laissé aller en votre présence.

Que ce sacrifice, ô mon Dieu, me purifie pour le passé, et me fortifie pour l'avenir.

Je vais présentement avec confiance aux occupations où votre volonté m'appelle. Je me souviendrai toute cette journée de la grâce que vous venez de me faire, et je tâcherai de ne laisser échapper aucune parole, aucune action, de ne former aucun désir ni aucune pensée qui me fassent perdre le fruit de la Messe que je viens d'entendre. C'est ce que je me propose, avec le secours de votre sainte grâce. Ainsi soit-il.

MESSE ROYALE

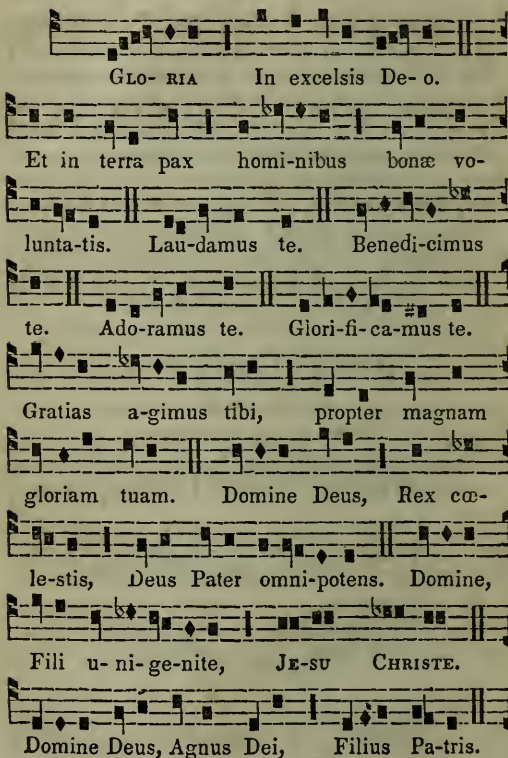
ou du Premier ton.

COMPOSÉE PAR HENRI DUMONT.

Ky-ri-e, e-le-ison. *ij.* Christe, e-le-ison. *ij.*

Kyri-e, e-le-ison. *ij.*

Kyri-e, e-le-ison. *l.*

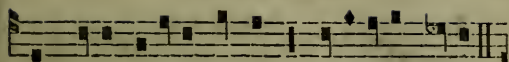


GLO-RIA In excelsis De-o.

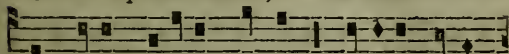
Et in terra pax homi-nibus bonæ vo-
lunta-tis. Lau-damus te. Benedi-cimus
te. Ado-ramus te. Glori-fi-ca-mus te.

Gratias a-gimus tibi, propter magnam
gloriam tuam. Domine Deus, Rex cœ-
le-stis, Deus Pater omni-potens. Domine,
Fili u-ni-ge-nite, JE-SU CHRIS-TE.

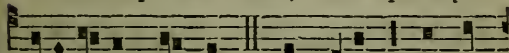
Domine Deus, Agnus Dei, Filius Pa-tris.



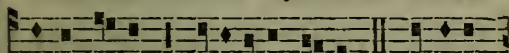
Qui tollis peccata mundi, miserere no-bis.



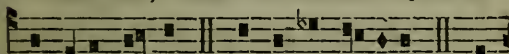
Qui tollis peccata mundi, suscipe depre-



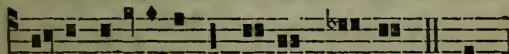
cati-o-nem no-stram. Qui sedes ad dex-



teram Patris, miserere no-bis. Quoniam



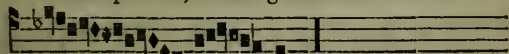
tu solus san-ctus. Tu solus Do-minus. Tu



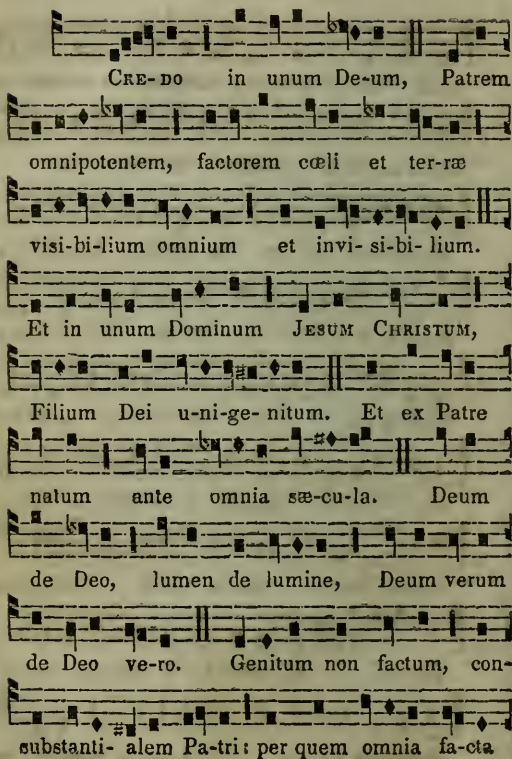
so-lus Altissimus, JE-SU CHRISTE. Cum



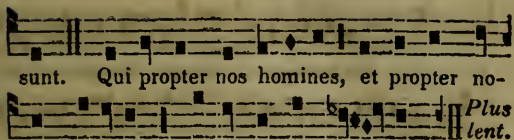
Sancto Spi-ri-tu, in glori-a Dei Pa-tris.



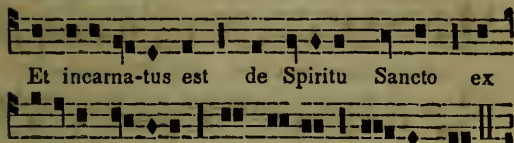
A- - - - - men. 1.



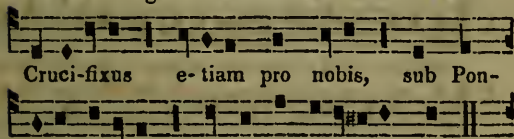
CRE-DO in unum De-um, Patrem
omnipotentem, factorem cœli et ter-ræ
visi-bi-lium omnium et invi-si-bi-lium.
Et in unum Dominum JESUM CHRISTUM,
Filium Dei u-ni-ge-nitum. Et ex Patre
natum ante omnia sæ-cu-la. Deum
de Deo, lumen de lumine, Deum verum
de Deo ve-ro. Genitum non factum, con-
substanti-alem Pa-tri: per quem omnia fa-cta.



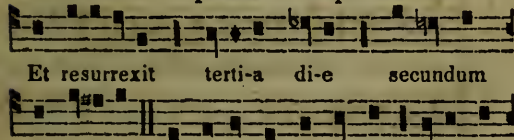
stram salutem descendit de cœ- lis.



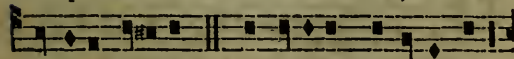
Mari-a Vir-gine: ET HO-MO FA-CTUS EST.

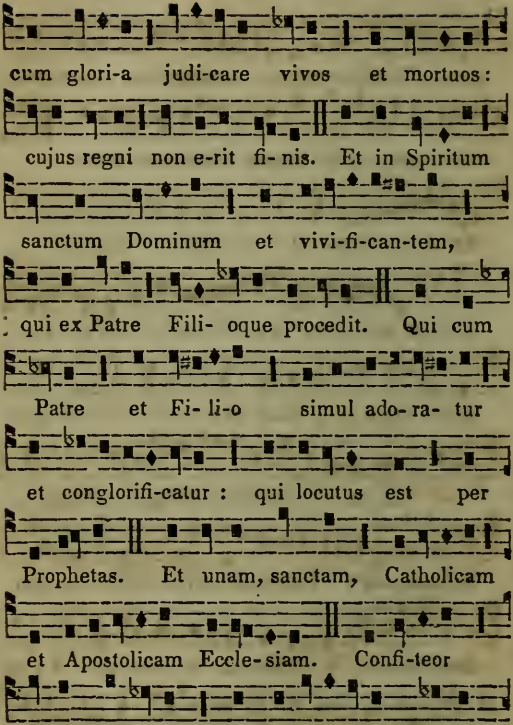


ti-o Pila-to passus et se-pul-tus est.



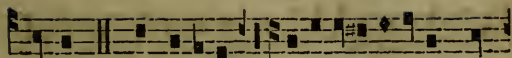
Scriptu-ras. Et ascendit in cœlum; sedet ad



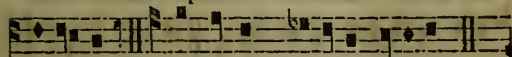


The musical notation is written on ten staves. Each staff begins with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The notes are represented by black squares, and rests are indicated by vertical lines. The text is printed below the staves, with hyphens indicating syllables that span across multiple notes. The text is in Latin and is a portion of the Credo from the Mass.

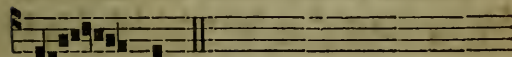
cum glori-a judi-care vivos et mortuos:
cujus regni non e-rit fi-nis. Et in Spiritum
sanctum Dominum et vivi-fi-can-tem,
qui ex Patre Fili-oque procedit. Qui cum
Patre et Fi-li-o simul ado-ra-tur
et conglorifi-catur: qui locutus est per
Prophetas. Et unam, sanctam, Catholicam
et Apostolicam Eccle-siam. Confi-teor
unum baptisma in remissi-onem pecca-



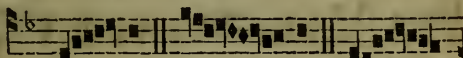
torum. Et expecto resurre-cti-onem mor-



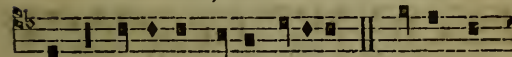
tu-o-rum. Et vitam ventu-ri sæculi.



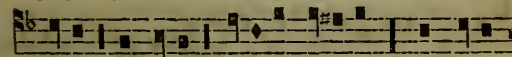
A- - - men. 1.



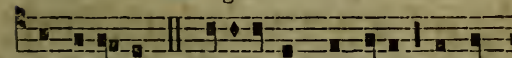
SAN-ctus, San- - ctus. San- -



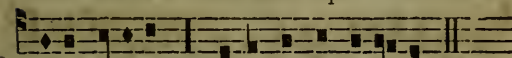
ctus Dominus Deus Sabaoth. Pleni sunt



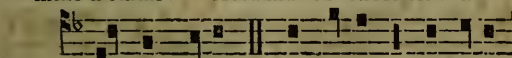
cœli et terra glori-a tu-a: Hosanna



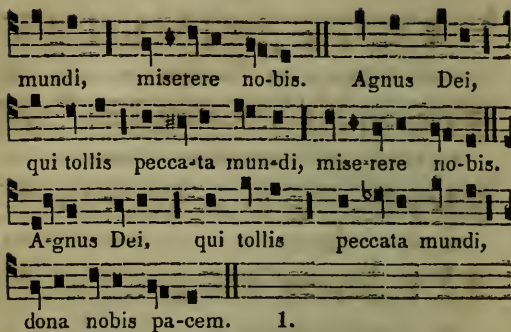
in excel-sis! Benedictus qui venit in no-



mine Domini: Hosanna in excel-sis! 1.



A-GNUS Dei, qui tollis pecca-ta



mundi, miserere no-bis. Agnus Dei,
 qui tollis pec-ca-ta mun-di, mise-rere no-bis.
 A-gnus Dei, qui tollis peccata mundi,
 dona nobis pa-cem. 1.

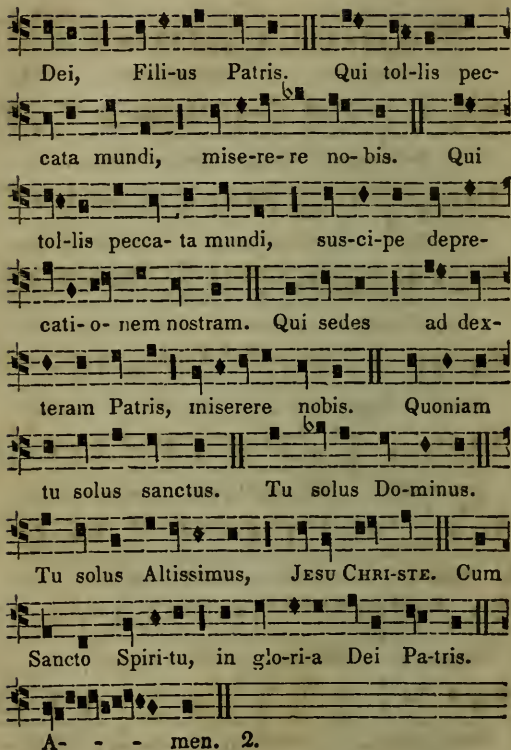
MESSE DU SECOND TON,

COMPOSÉE PAR HENRI DUMONT.



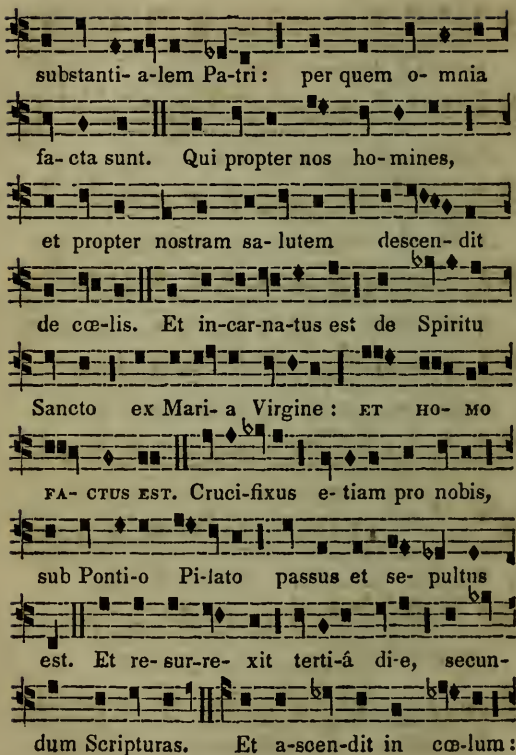
Ky- ri-e, e- - le- i-son. ij.
 Chri- ste, e- - le- i- son. ij.
 Ky- ri-e, e- - - le- i-son. ij.
 Ky- ri-e, e- - - - le- ison.

GLORI-A in ex-cel-sis De-o. Et
in ter-ra pax hominibus bonæ vo-lun-
ta-tis. Lauda-mus te. Benedi-ci-mus
te. Ad-o-ra-mus te. Glo-ri-fi-ca-mus
te. Grati-as a-gimus ti-bi, propter
ma-gnam glo-ri-am tu-am. Domine De-us,
Rex cœ-le-stis, Deus Pa-ter o-mni-
potens. Domi-ne, Fi-li u-ni-geni-te,
JESU CHRISTE. Do-mine Deus, Agnus



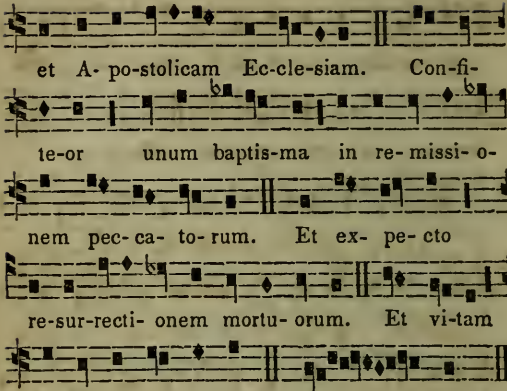
Dei, Fili-us Patris. Qui tol-lis pec-
cata mundi, mise-re-re no-bis. Qui
tol-lis pec-ca-ta mundi, sus-ci-pe depre-
cati-o-nem nostram. Qui sedes ad dex-
teram Patris, miserere nobis. Quoniam
tu solus sanctus. Tu solus Do-minus.
Tu solus Altissimus, JESU CHRI-STE. Cum
Sancto Spiri-tu, in glo-ri-a Dei Pa-tris.
A- - - men. 2.

CRE- do in unum Deum, Pa-
trem o-mni-po-ten-tem, fa- cto-rem cœ-li
et terræ, visi-bi-li-um o-mnium et in-
vi- si- bi- li-um. Et in unum Do- minum
JESUM CHRISTUM, Filium De-i u- ni-
ge- nitum. Et ex Pa-tre na-tum ante
o-mni-a sæ-cu- la. Deum de Deo,
lumen de lu-mi-ne, Deum verum de
Deo ve-ro. Ge- nitum, non factum, con-

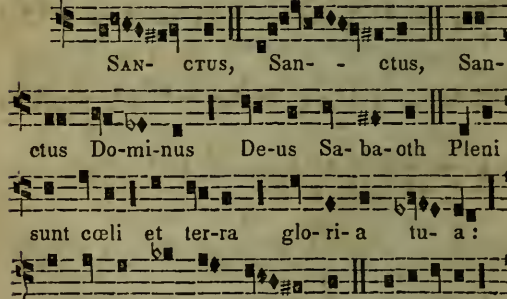


substanti-a-lem Pa-tri: per quem o-mnia
fa-cta sunt. Qui propter nos ho-mines,
et propter nostram sa-lutem descen-dit
de cœ-lis. Et in-car-na-tus est de Spiritu
Sancto ex Mari-a Virgine: ET HO-MO
FA-CTUS EST. Cruci-fixus e-tiam pro nobis,
sub Ponti-o Pi-lato passus et se-pultus
est. Et re-sur-re-xit terti-â di-e, secun-
dum Scripturas. Et a-scen-dit in cœ-lum:

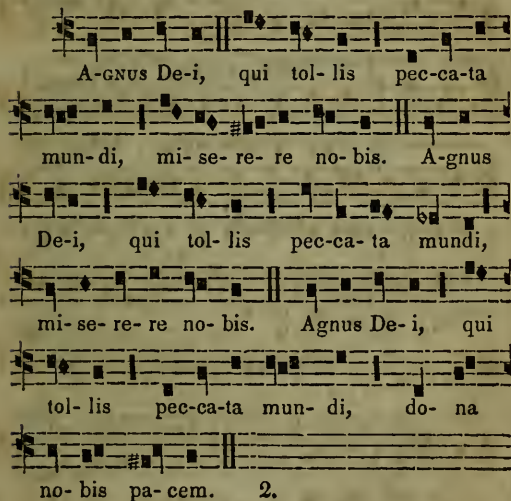
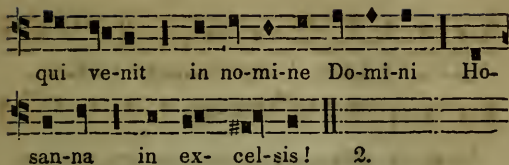
sedet ad dexteram Patris. Et i-terum
venturus est cum glo-ri-a judi-care
vivos et mor-tu-os: cu-jus regni non
e-rit fi-nis. Et in Spi-ritum sanctum
Dominum et vi-vi-fi-can-tem, qui ex
Patre Fili-oque proce-dit. Qui cum Patre
et Fili-o simul ad-o-ra-tur et
con-glo-ri-fi-ca-tur; qui lo-cutus est per
Pro-phetas. Et unam, san-ctam, Catholicam



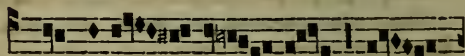
et A-po-stolicam Ec-cle-siam. Con-fi-
te-or unum baptis-ma in re-missi-o-
nem pec-ca-to-rum. Et ex-pe-cto
re-sur-recti-onem mortu-orum. Et vi-tam
ventu-ri sæ-cu-li. A- - - men. 2.



SAN-CTUS, San- - ctus, San-
ctus Do-mi-nus De-us Sa-ba-oth Pleni
sunt cœli et ter-ra glo-ri-a tu-a:
Ho-san-na in ex-cel-sis! Benedictus

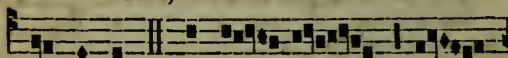


AUX FÊTES ET SOLENNITÉS DE II^e CLASSE.

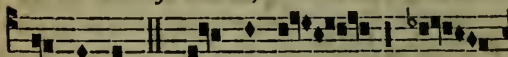


KY-RI-E,

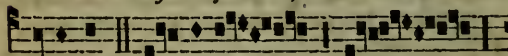
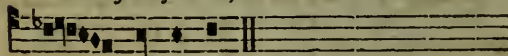
e- -

le- i- son. *ij.* Christe,

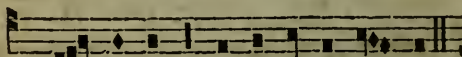
e- -

le- i- son. *ij.* Ky- ri- e,

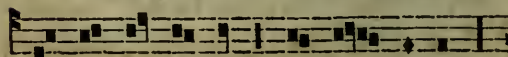
e- -

le-ison. *ij.* Ky- ri- e,

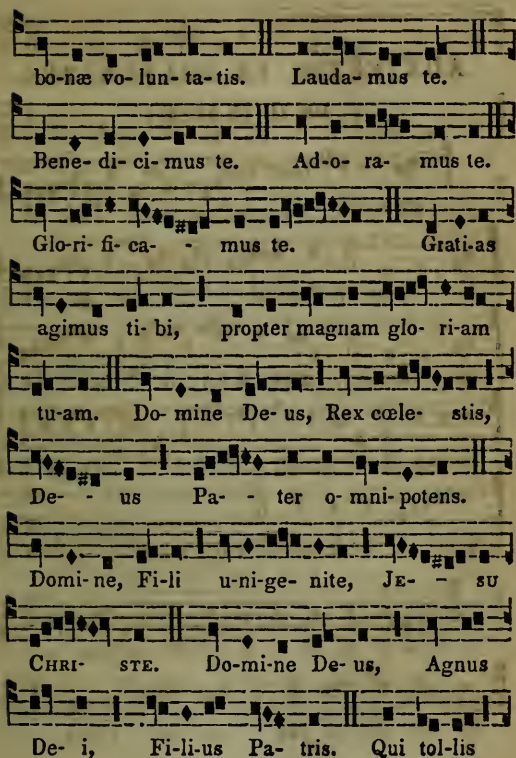
e- - - le- i- son. 1.



GLO- RI- A in ex-cel-sis De- o.



Et in ter- ra pax ho- mi- nibus



bo-næ vo-lun-ta-tis. Lau-da-mus te.

Bene-di-ci-mus te. Ad-o-ra-mus te.

Glo-ri-fi-ca- - mus te. Grati-as

agimus ti-bi, propter magnam glo-ri-am

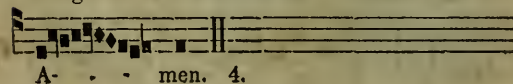
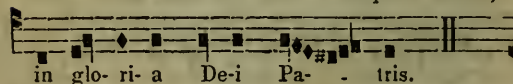
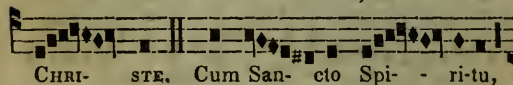
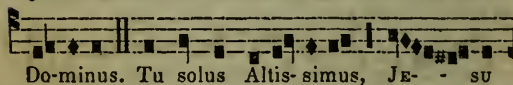
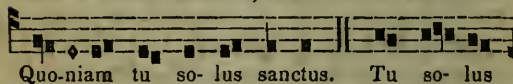
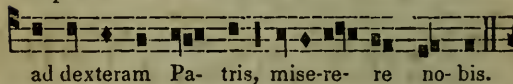
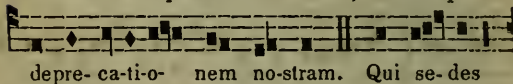
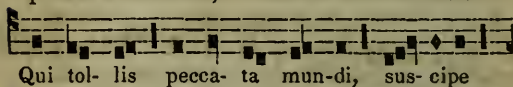
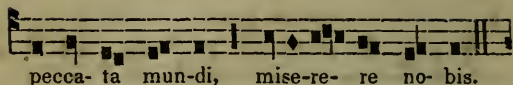
tu-am. Do-mine De-us, Rex cœle-stis,

De- - us Pa- - ter o-mni-potens.

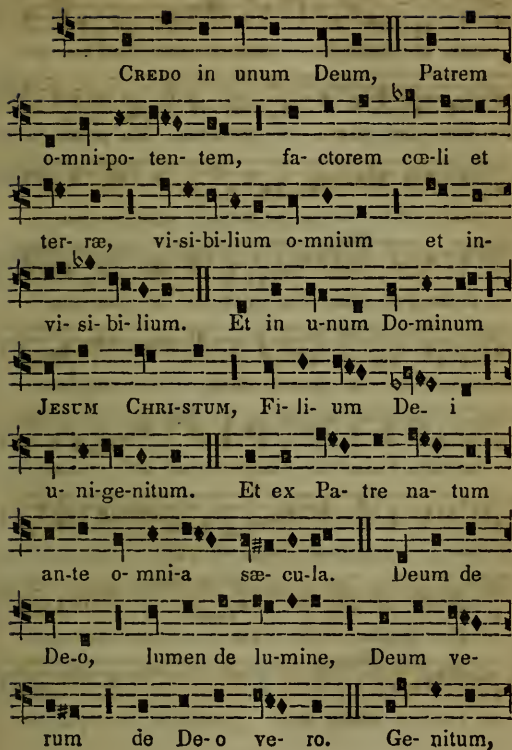
Domine, Fi-li u-ni-ge-nite, JE- - su

CHRI-STE. Do-mi-ne De-us, Agnus

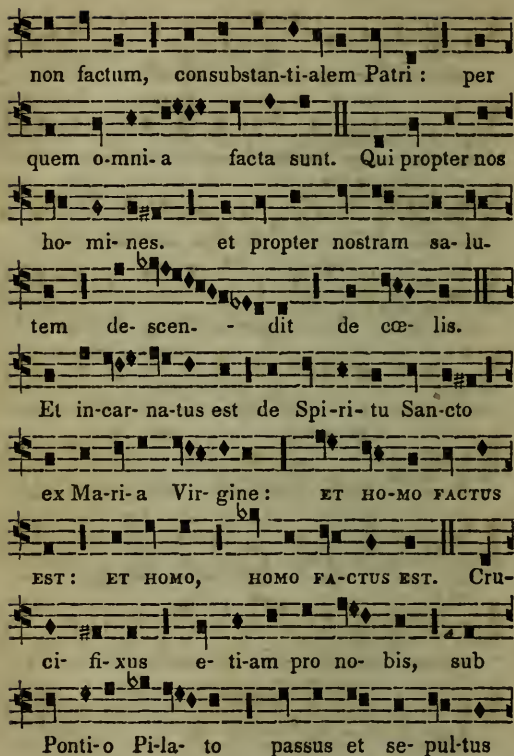
De-i, Fi-li-us Pa-tris. Qui tol-lis



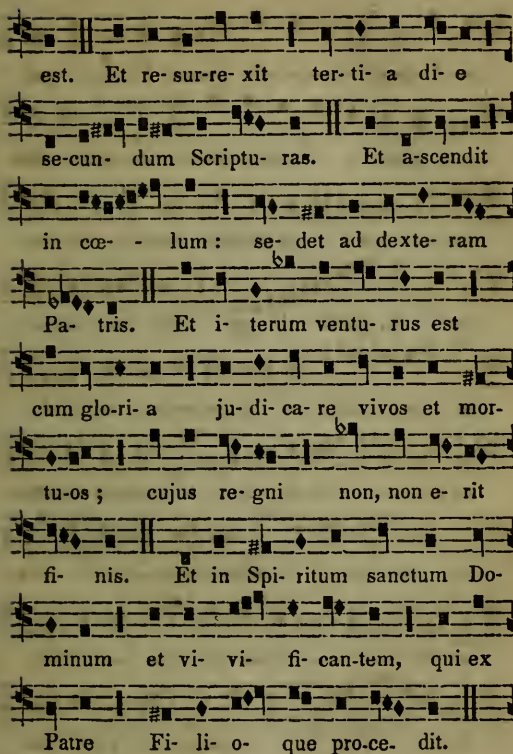
CREDO DE PUJOL.



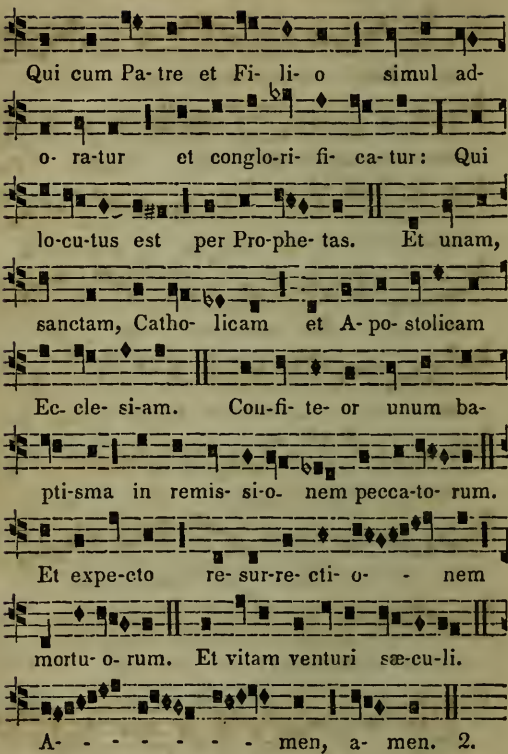
CREDO in unum Deum, Patrem
 o-mni-po-ten-tem, fa-ctorem cœ-li et
 ter-ræ, vi-si-bi-lium o-mnium et in-
 vi-si-bi-lium. Et in u-num Do-minum
 JESUM CHRI-STUM, Fi-li-um De-i
 u-ni-ge-nitum. Et ex Pa-tre na-tum
 an-te o-mni-a sæ-cu-la. Deum de
 De-o, lumen de lu-mine, Deum ve-
 rum de De-o ve-ro. Ge-nitum,



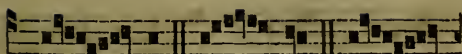
non factum, consubstan-ti-alem Patri : per
 quem o-mni-a facta sunt. Qui propter nos
 ho-mi-nes. et propter nostram sa-lu-
 tem de-scen- - dit de cœ- lis.
 Et in-car-na-tus est de Spi-ri-tu San-cto
 ex Ma-ri-a Vir-gine : ET HO-MO FACTUS
 EST : ET HOMO, HOMO FA-CTUS EST. Cru-
 ci-fi-xus e-ti-am pro no-bis, sub
 Pon-ti-o Pi-la-to passus et se-pul-tus



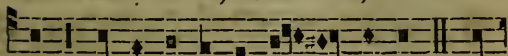
est. Et re-sur-re-xit ter-ti-a di-e
se-cun-dum Scriptu-ras. Et a-scendit
in cœ-lum: se-det ad dexte-ram
Pa-tris. Et i-terum ventu-rus est
cum glo-ri-a ju-di-ca-re vivos et mor-
tu-os; cujus re-gni non, non e-rit
fi-nis. Et in Spi-ritum sanctum Do-
minum et vi-vi-fi-can-tem, qui ex
Patre Fi-li-o-que pro-ce-dit.



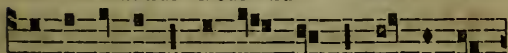
Qui cum Pa-tre et Fi-li-o simul ad-
o-ra-tur et conglo-ri-fi-ca-tur: Qui
lo-cu-tus est per Pro-phe-tas. Et unam,
sanctam, Catho-licam et A-po-stolicam
Ec-cle-si-am. Cou-fi-te-or unum ba-
pti-sma in remis-si-o-nem pec-ca-to-rum.
Et ex-pe-cto re-sur-re-cti-o-nem
mortu-o-rum. Et vitam venturi sæ-cu-li.
A- - - - - men, a- men. 2.



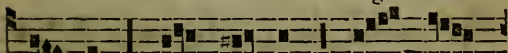
SAN- - ctus, San- ctus, San- -



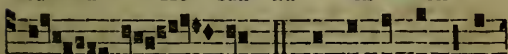
ctus Dominus Deus Sa- - baoth. Ple-



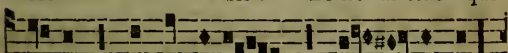
ni sunt cœ-li et ter- ra glo- ri- a



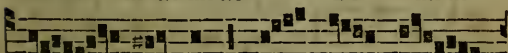
tu- a : Ho- san- na in ex-



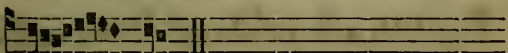
cel- - - - sis ! Be-ne- di-ctus qui



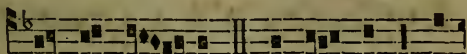
ve-nit in no-mi-ne Do- mi-ni



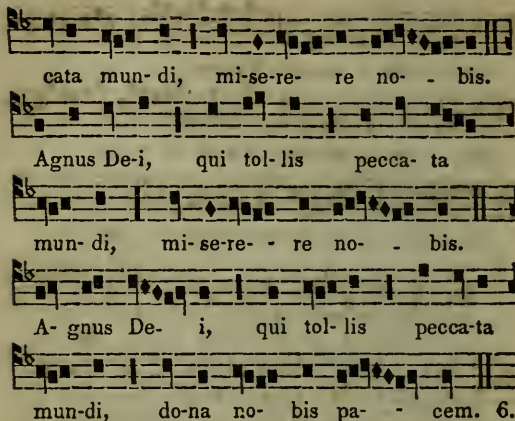
Ho- - san- na in ex- cel- -



- - - - sis ! 8.



A- gnus De- i, qui tol- lis pec-



cata mun-di, mi-se-re- re no- - bis.

Agnus De-i, qui tol-lis pecca- ta

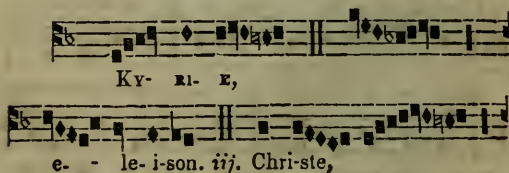
mun-di, mi-se-re- - re no- - bis.

A- gnus De- i, qui tol-lis pecca-ta

mun-di, do-na no- bis pa- - cem. 6.

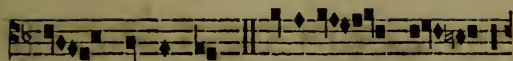
AUX DOUBLES MAJEURS ET MINEURS.

MESSE DES ANGES.

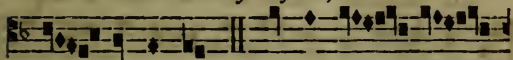


KY- RI- E,

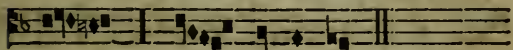
e- - le-i-son. *ijj.* Chri-ste,



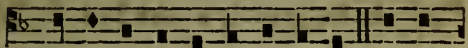
e - le - i - son. *ij.* Kyri-e,



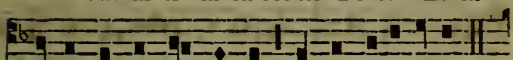
e - le - i - son. *ij.* Ky-ri e,



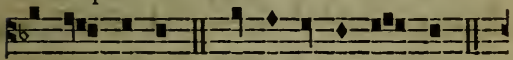
e - le - i - son. 5.



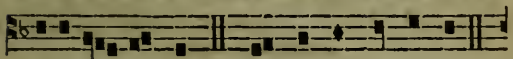
GLO-RI-A in ex-cel-sis De-o. Et in



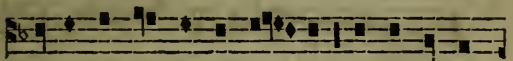
ter-ra pax ho-mi-ni-bus bo-næ voluntatis.



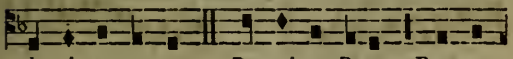
Lau-da-mus te. Be-ne-di-ci-mus te.



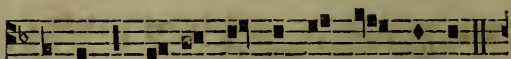
Ad-o-ra-mus te. Glo-ri-fi-ca-mus te.



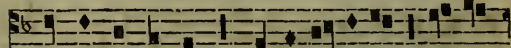
Gra-ti-as a-gi-mus ti-bi, propter magnam



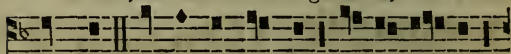
glo-ri-am tu-am. Do-mi-ne Deus, Rex cœ-



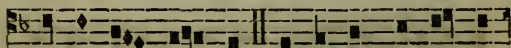
le-stis, De-us, Pa-ter o-mni-potens,



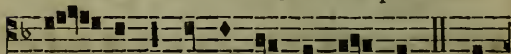
Do-mi-ne, Fi-li u-ni-ge-ni-te, JE-SU



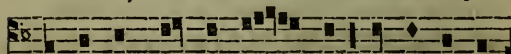
CHRI-STE. Do-mi-ne De-us, A-gnus De-i,



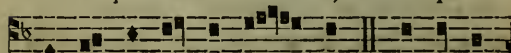
Fi-li-us Pa-tris. Qui tol-lis pec-ca-ta



mun-di, mi-se-re-re no-bis. Qui



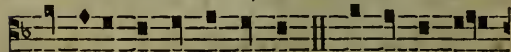
tol-lis pec-ca-ta mun-di, sus-ci-pe de-



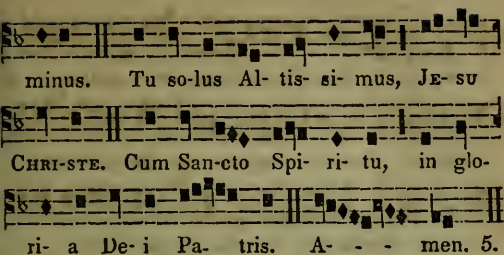
pre-ca-ti-o-nem no-stram. Qui se-des



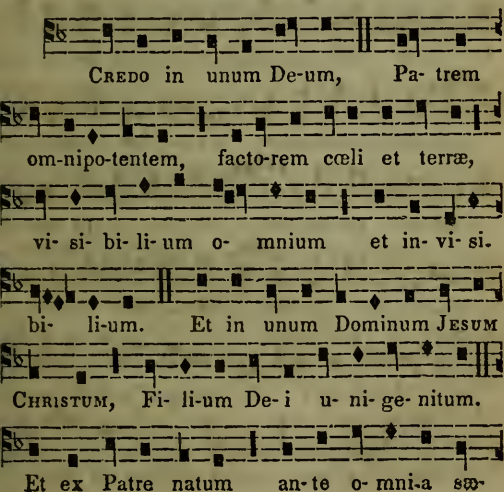
ad dex-te-ram Pa-tris, mi-se-re-re no-bis.



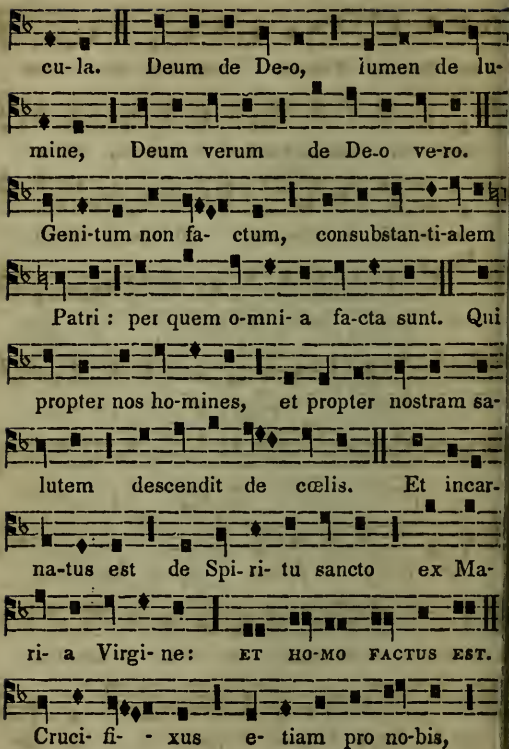
Quo-niam tu solus san-ctus. Tu so-lus Do-



minus. Tu so-lus Al-tis-si-mus, JE-SU
 CHRI-STE. Cum San-cto Spi-ri-tu, in glo-
 ri-a De-i Pa-tris. A - - - men. 5.



CREDO in unum De-um, Pa-trem
 om-ni-po-tentem, factorem cœli et terræ,
 vi-si-bi-li-um o-mnium et in-vi-si-
 bi-li-um. Et in unum Dominum JESUM
 CHRISTUM, Fi-li-um De-i u-ni-ge-nitum.
 Et ex Patre natum an-te o-mni-a sæ-



cu-la. Deum de De-o, lumen de lu-
mine, Deum verum de De-o ve-ro.
Geni-tum non fa- ctum, consubstan-ti-alem
Patri : per quem o-mni- a fa-cta sunt. Qui
propter nos ho-mines, et propter nostram sa-
lutem descendit de cœlis. Et incar-
na-tus est de Spi-ri- tu sancto ex Ma-
ri- a Virgi- ne: ET HO-MO FACTUS EST.
Cruci- fi- - xus e- tiam pro no-bis,

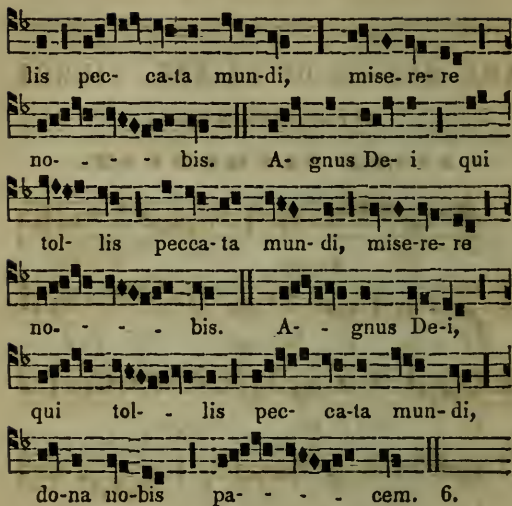


sub Ponti-o Pila-to passus et sepul- tus
est. Et re-sur- re- xit ter-ti-a di- e
secundum Scriptu-ras. Et ascen-dit in
cœ- lum: sedet ad dexteram Pa- tris.
Et i- terum ventu-rus est cum glo-ri-a
ju- di-ca-re vivos et mortu-os: cujus
regni non e- rit fi- nis. Et in Spi-ritum
sanctum Dominum et vi-vi- fi- cantem,
qui ex Patre Fili-o-que proce-dit. Qui cum



Patre et Fili-o simul ad-o-ra-tur.
 et conglo-ri-fi-catur: qui lo-cutus est
 per Prophetas. Et unam, sanctam, Catho-
 licam Et A-po-sto-licam Eccle-si-am.
 Confi-teor unum baptisma in remis-
 si-onem pecca-torum. Et ex-pecto
 resur-re-cti-onem mortu-orum. Et
 vi-tam ventu-ri sæ-cu-li.
 A- - - - - men. 5.

SAN- ctus, San-ctus, San-
 - - - ctus Do- minus De- us
 Sa- - - - - ba-oth. Ple-ni sunt
 cœ- li et ter- ra glo- ri- a
 tu- a: Hosan-na in ex- cel- - -
 sis! Be- ne- di- ctus qui ve- nit
 in no- mi-ne Do- mi-ni: Ho-san- na
 in ex- - - cel- sis! 6.
 A- - gnus De-i, qui tol- -

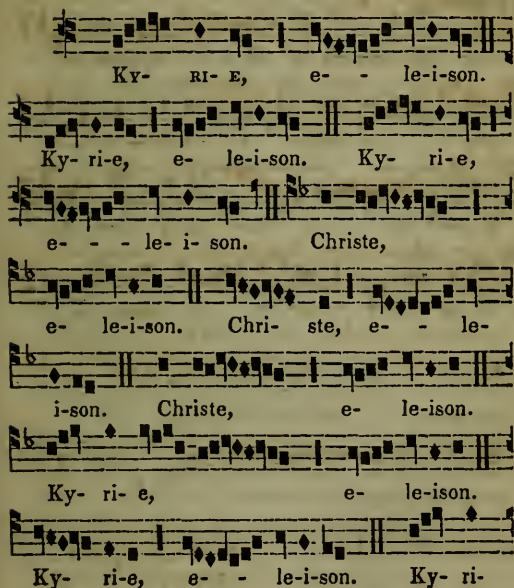


lis pec- ca-ta mun-di, mise-re-re
no- - - bis. A- gnus De-i qui
tol- lis pec-ca-ta mun-di, mise-re-re
no- - - bis. A- - gnus De-i,
qui tol- - lis pec- ca-ta mun-di,
do-na no-bis pa- - - cem. 6.

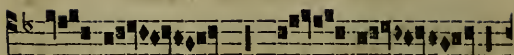
AUX MESSES DE LA STE. VIERGE

ET PENDANT L'OCTAVE DU

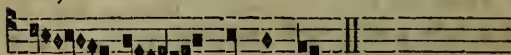
SAINT SACREMENT.



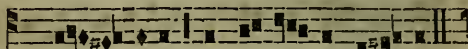
KY- RI- E, e- - le-i-son.
 Ky- ri-e, e- le-i-son. Ky- ri-e,
 e- - - le- i- son. Christe,
 e- le-i-son. Chri- ste, e- - le-
 i-son. Christe, e- le-ison.
 Ky- ri- e, e- le-ison.
 Ky- ri-e, e- - le-i-son. Ky- ri-



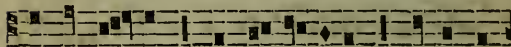
e,



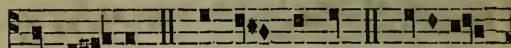
e- - - - - le- i- son. 1-2.



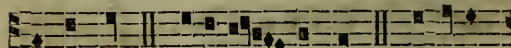
GLO- RI-A in ex-cel-sis De- o.



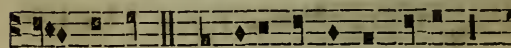
Et in ter- ra pax ho-mi-nibus bonæ vo-



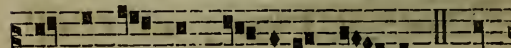
lunta- tis. Lauda- mus te. Benedi-



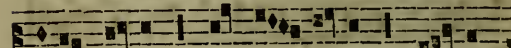
cimus te. Ado-ra- - mus te. Glori-fi-



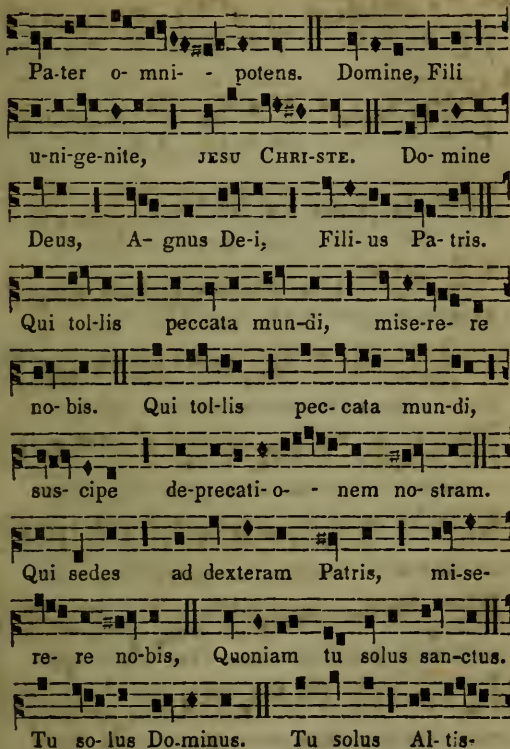
ca- mus te. Gra-tias a- gimus ti-bi



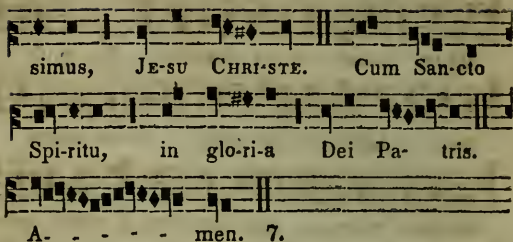
pro-pter ma-gnam glo- riam tu- am. Do-



mine De-us, Rex cœ- le-stis, De- us



Pa-ter o-mni- - potens. Domine, Fili
u-ni-ge-nite, JESU CHRI-STE. Do-mine
Deus, A-gnus De-i, Fili-us Pa-tris.
Qui tol-lis pec-cata mun-di, mise-re- re
no-bis. Qui tol-lis pec-cata mun-di,
sus-cipe de-precati-o- - nem no-stram.
Qui sedes ad dexteram Patris, mi-se-
re-re no-bis, Quoniam tu solus san-ctus.
Tu so-lus Do-minus. Tu solus Al-tis-

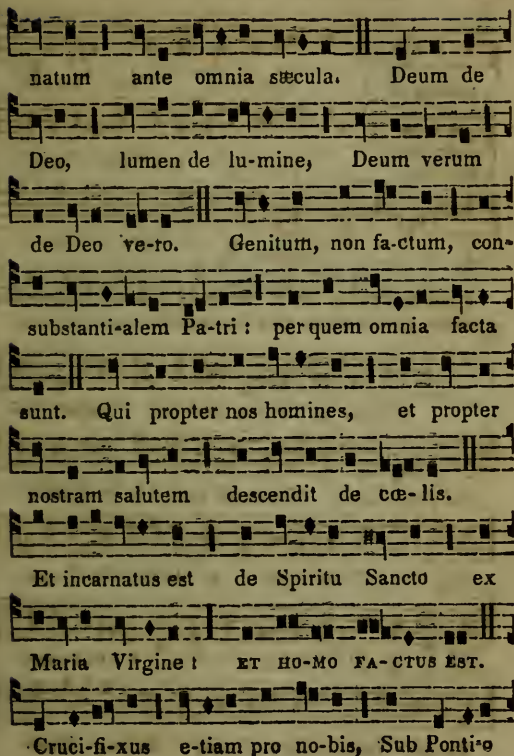


simus, JE-SU CHRI-STE. Cum San-cto
Spi-ritu, in glo-ri-a Dei Pa- tris.
A- - - - men. 7.

Pour les Fêtes de I ou de II classe, on pourra prendre le Credo du rite de la Fête.



CREDO in unum De-um, Patrem o-
mnipoten-tem, faactorem cœli et ter-ræ
visi-bi-lium omnium et invi-si-bi-lium.
Et in unum Dominum JESUM CHRI-STUM,
Filium Dei unige-nitum. Et ex Patre



natum ante omnia sæcula. Deum de
Deo, lumen de lumine, Deum verum
de Deo ve-ro. Genitum, non factum, con-
substanti-alem Pa-tri: per quem omnia facta
sunt. Qui propter nos homines, et propter
nostram salutem descendit de cœ-lis.
Et incarnatus est de Spiritu Sancto ex
Maria Virgine: ET HO-MO FA-CTUS EST.
Cruci-fi-xus e-tiam pro no-bis, Sub Ponti-ſ

Pila- to passus et se-pul-tus est. Et
resurrexit terti-a di-e, secundum Scri-
ptu-ras. Et ascendit in cœlum: sedet ad
dexteram Patris. Et i-terum venturus est
cum glori-a judi-ca-re vivos et mortuos:
cujus regni non e-rit finis. Et in Spiritum
sanctum Dominum et vivi-fi-can-tem, qui
ex Patre Fili-oque proce-dit. Qui cum Patre
et Fi-li-o simul ad-o-ra-tur et conglori-

fi-ca-tur : qui lo-cu-tus est per Prophe-tas.

Et u-nam, sanctam Catholicam et A-po-sto-

licam Ec-clesiam. Confi-teor unum ba-

pti-sma in remissi-onem pec-ca-to-rum.

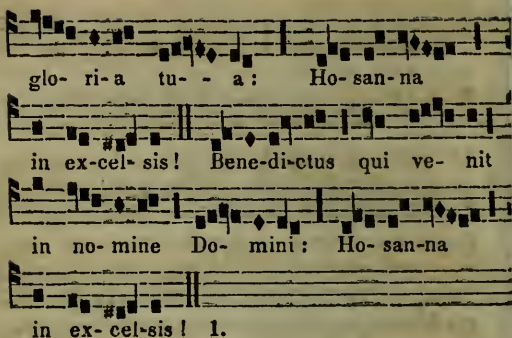
Et expec-to resurrecti-onem mortu-o-rum.

Et vi-tam venturi sæ-culi. A - - - men. 1.

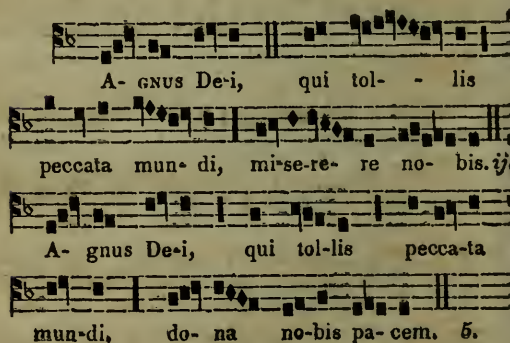
SAN- - - ctus, San- - ctus,

San- - - ctus Do-minus De- us Sa-

baoth. Ple-ni sunt cœ-li et ter- ra



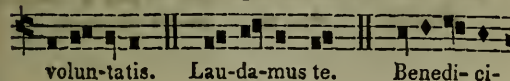
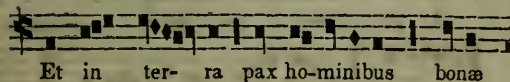
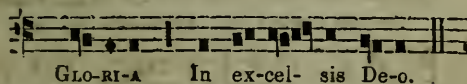
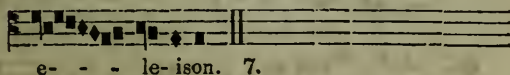
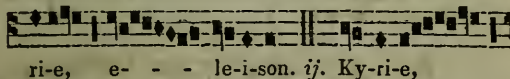
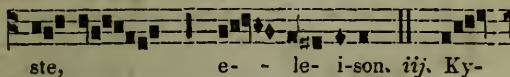
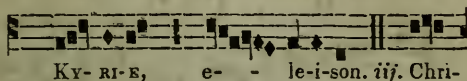
glo- ri- a tu- - a: Ho- san- na
in ex- cel- sis! Bene- di- ctus qui ve- nit
in no- mine Do- mini: Ho- san- na
in ex- cel- sis! 1.

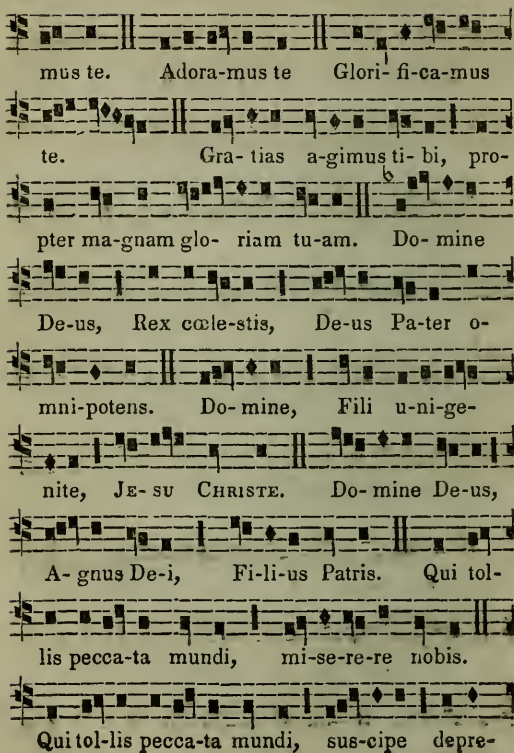


A- gnus De-i, qui tol- - lis
peccata mun- di, mi- se- re- re no- bis. ij.
A- gnus De-i, qui tol- lis pec- ca- ta
mun- di, do- na no- bis pa- cem. 5.

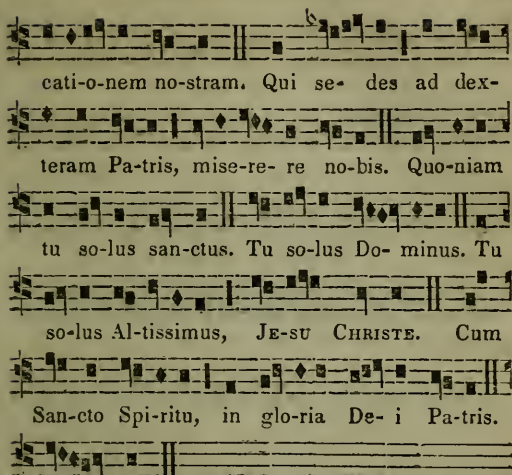
DANS LE TEMPS PASCAL,

AUX DIMANCHES, AUX FÊTES SEMI-DOUBLES ET
SIMPLES ET AUX ROGATIONS.



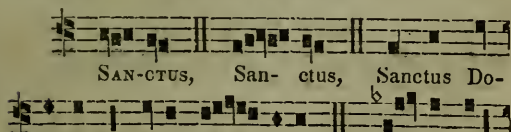


mus te. Adora-mus te Glori-fi-ca-mus
te. Gra-tias a-gimus ti-bi, pro-
pter ma-gnam glo-ri-am tu-am. Do-mine
De-us, Rex cœle-stis, De-us Pa-ter o-
mni-potens. Do-mine, Fili u-ni-ge-
nite, JE-SU CHRIS-TE. Do-mine De-us,
A-gnus De-i, Fi-li-us Pa-tris. Qui tol-
lis pec-ca-ta mundi, mi-se-re-re nobis.
Qui tol-lis pec-ca-ta mundi, sus-ci-pe depre-

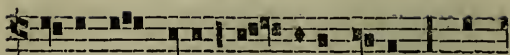


cati-o-nem no-stram. Qui se-des ad dex-
 teram Pa-tris, mise-re-re no-bis. Quo-niam
 tu so-lus san-ctus. Tu so-lus Do-minus. Tu
 so-lus Al-tis-si-mus, JE-SU CHRIS-TE. Cum
 San-cto Spi-ritu, in glo-ria De-i Pa-tris.
 A - - men. 4.

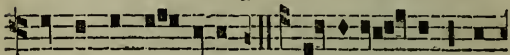
Credo, comme aux messes de la Ste. Vierge, p. 68.



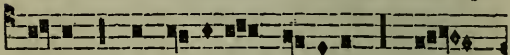
SAN-CTUS, San-ctus, Sanctus Do-
 minus Deus Sa-baoth. Ple-ni sunt



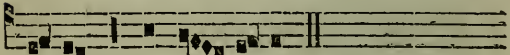
cœ-li et terra glo-ri-a tu-a : Ho-



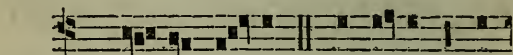
sanna in ex-celsis ! Be-nedi-ctus qui



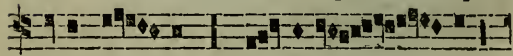
ve-nit in no-mine Do-mini : Ho-



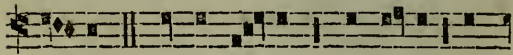
san-na in ex-cel-sis ! 4.



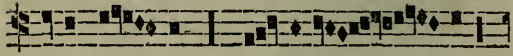
A- GNUS De- i, qui tol-lis pec-



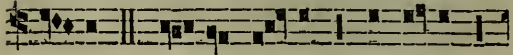
cata mun- di, mi-se-re- - - re



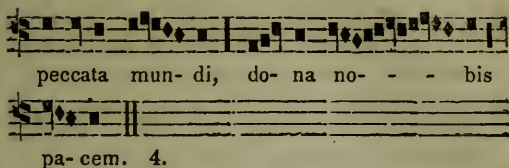
no- bis. Agnus De- i, qui tol-lis pec-



cata mun- di, mi-se-re- - - re



no- bis. A- gnus De- i, qui tol-lis



AUX DIMANCHES PENDANT L'ANNÉE.

Ky-ri-e, e- - - le-i-son. ij.

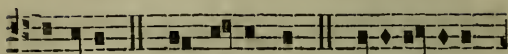
Chri-ste, e- - - le-i-son. ij.

Ky-ri-e, e- - - le-i-son. ij. Ky-

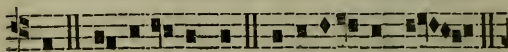
ri-e, e- - - le-i-son. 1.

GLO-RI-A in excelsis Deo. Et

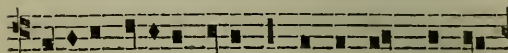
in ter-ra pax ho-mi-ni-bus bo-næ vo-



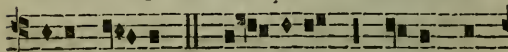
luntatis. Lau-da-mus te. Benedi-cimus



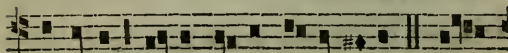
te. Ad-o-ra-mus te. Glorifica-mus te.



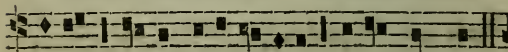
Gratias a-gimus tibi, propter ma-gnam glo-



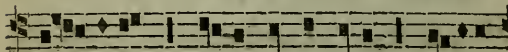
riam tu-am. Do- mine, De-us Rex



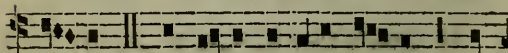
cœlestis, De-us Pa-ter o-mnipotens. Do-



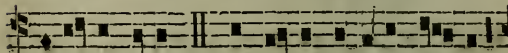
mine, Fi-li u-ni-ge-nite, JE-SU CHRIS-TE



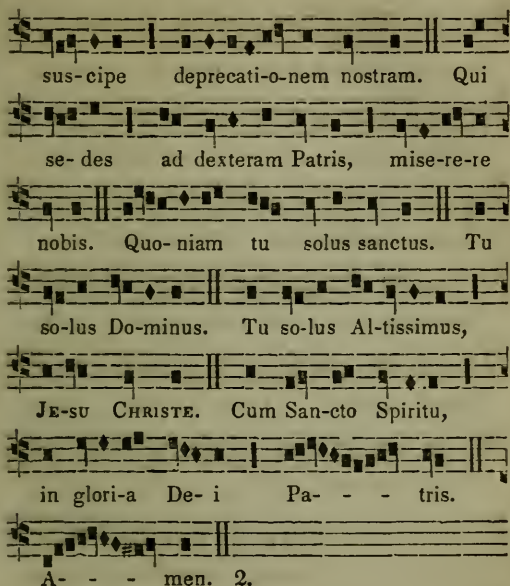
Do- mine De-us, Agnus Dei, Fi-lius



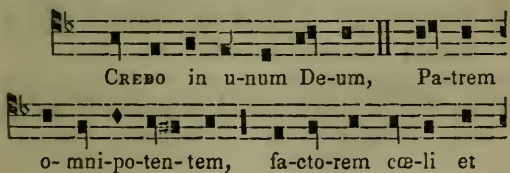
Pa-tris. Qui tol-lis peccata mun-di, mi-



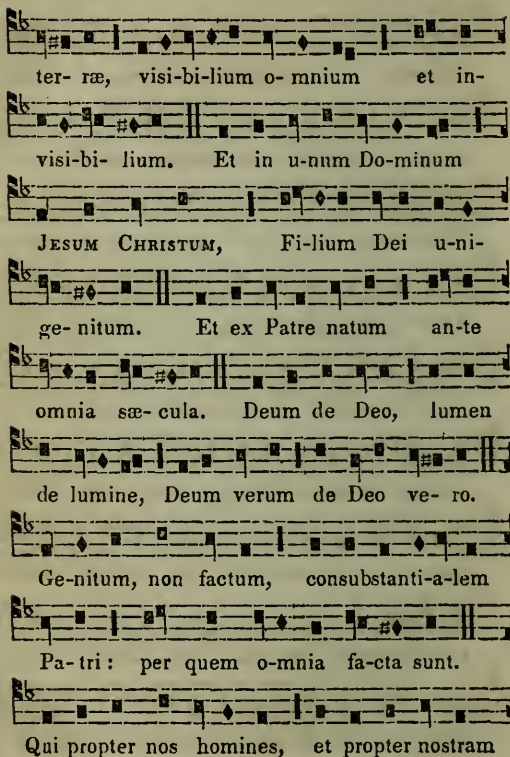
se-re-re nobis. Qui tol-lis peccata mun-di,



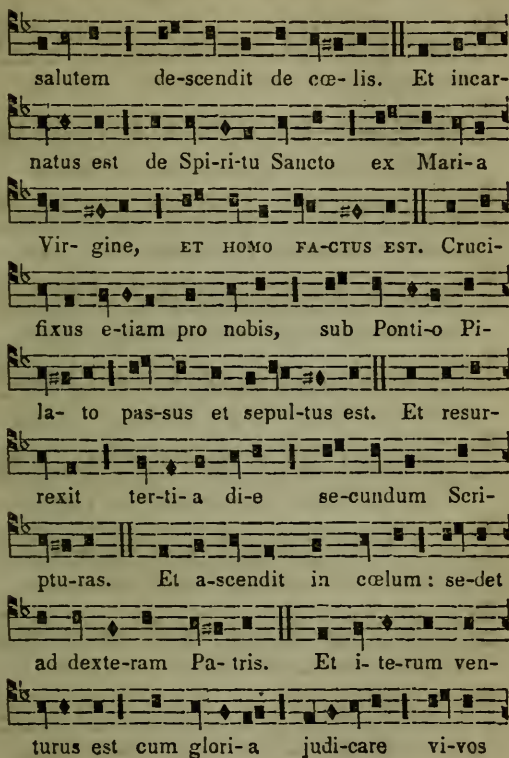
sus-cipe deprecati-o-nem nostram. Qui
 se-des ad dexteram Patris, mise-re-re
 nobis. Quo-niam tu solus sanctus. Tu
 so-lus Do-minus. Tu so-lus Al-tissimus,
 JE-SU CHRIS-TE. Cum San-cto Spiritu,
 in glori-a De-i Pa- - - tris.
 A- - - men. 2.



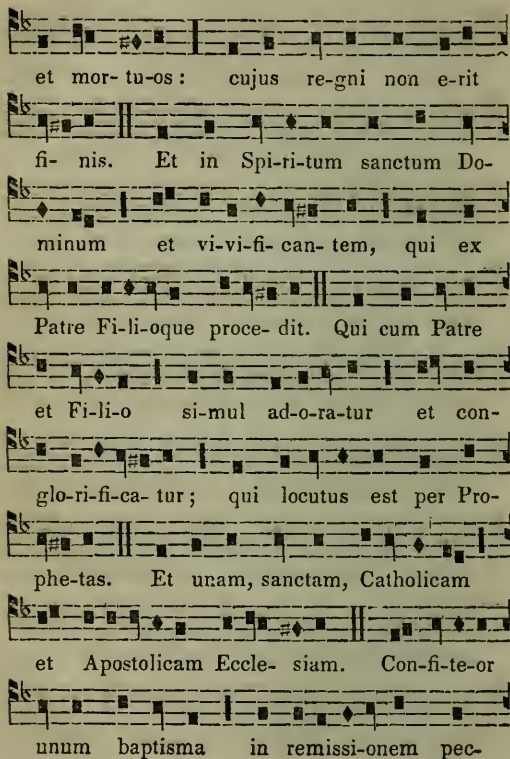
CREDO in u-num De-um, Pa-trem
 o-mni-po-ten-tem, fa-cto-rem cœ-li et



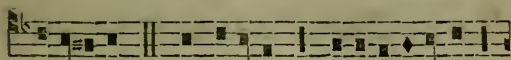
ter-ræ, visi-bi-lium o-mnium et in-
visi-bi-lium. Et in u-num Do-minum
JESUM CHRISTUM, Fi-lium Dei u-ni-
ge-nitum. Et ex Patre natum an-te
omnia sæ-cula. Deum de Deo, lumen
de lumine, Deum verum de Deo ve-ro.
Ge-nitum, non factum, consubstanti-a-lem
Pa-tri: per quem o-mnia fa-cta sunt.
Qui propter nos homines, et propter nostram



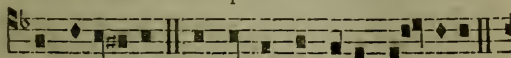
salutem de-scendit de cœ-lis. Et incar-
 natus est de Spi-ri-tu Sancto ex Mari-a
 Vir- gine, ET HOMO FA-CTUS EST. Cruci-
 fixus e-tiam pro nobis, sub Ponti-o Pi-
 la- to pas-sus et sepul-tus est. Et resur-
 rexit ter-ti-a di-e se-cundum Scri-
 ptu-ras. Et a-scendit in cœlum: se-det
 ad dexte-ram Pa- tris. Et i- te-rum ven-
 turus est cum glori-a judi-care vi-vos



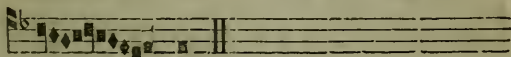
et mor-tu-os: cujus re-gni non e-rit
fi- nis. Et in Spi-ri-tum sanctum Do-
minum et vi-vi-fi-can-tem, qui ex
Patre Fi-li-oque proce-dit. Qui cum Patre
et Fi-li-o si-mul ad-o-ra-tur et con-
glo-ri-fi-ca-tur; qui locutus est per Pro-
phe-tas. Et unam, sanctam, Catholicam
et Apostolicam Eccle-siam. Con-fi-te-or
unum baptisma in remissi-onem pec-



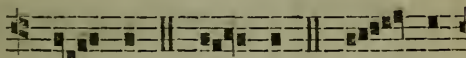
cato-rum. Et expecto resurrecti-o-nem



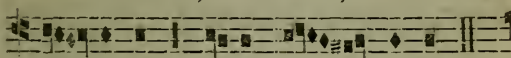
mortu-o-rum. Et vitam venturi sæ-culi.



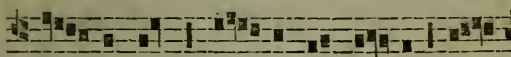
A - - - men. 4.



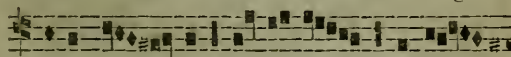
SAN-CTUS, San-ctus, San-ctus



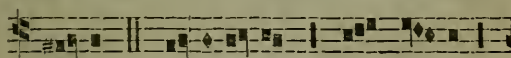
Do-minus De-us Sa- - - baoth.



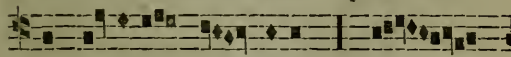
Ple-ni sunt cœ-li et ter-ra glo-



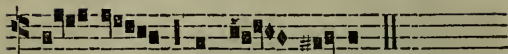
ri-a tu- - a: Ho-san-na in ex-



cel-sis! Be-nedi-ctus qui ve-nit



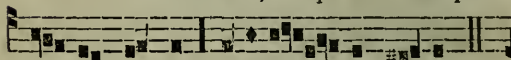
in no-mine Do-mini: Ho- - -



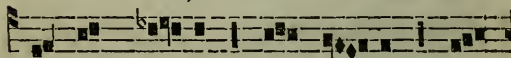
san- na in ex- - cel-sis ! 2.



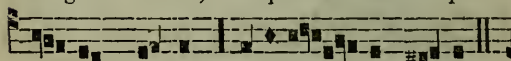
A- gnus De- i, qui tol- lis pec-



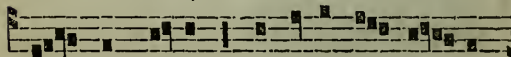
ca- ta mun-di, misere- - re no-bis.



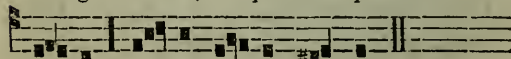
A- gnus De- i, qui tol- lis pec-



ca- ta mun-di, mise-re- - re no-bis.



A- gnus De-i, qui tollis pec- ca- ta



mun-di, do-na no-bis pa-cem. 1.



AUX DIMANCHES DE L'AVENT ET DU CARÊME.

KY-RI-E, e- - - leison. iij.

Chri- ste, e- - - le-ison. iij. Kyri-

e, e- - le-ison. ij. Ky-rie,

e- - -

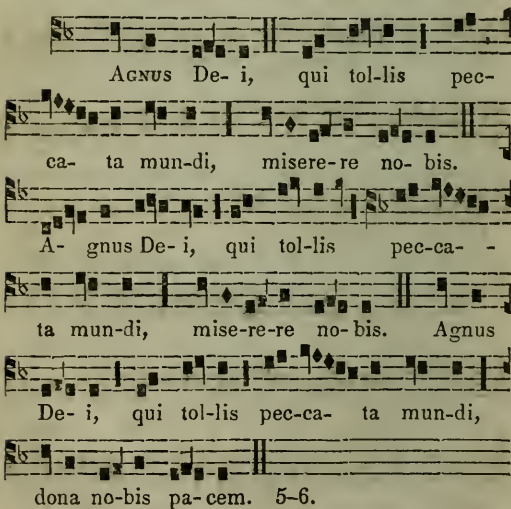
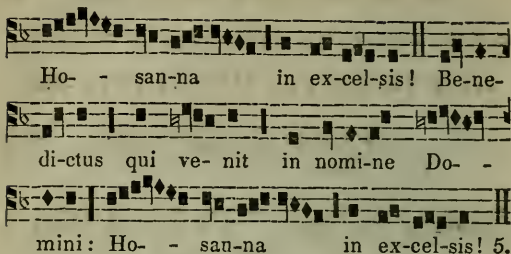
le-ison, 1er ton.

Credo, comme aux Dim. pendant l'année, p. 79.

SAN- CTUS, San- ctus, San- ctus

Dominus De-us Sa- - - baoth. Pleni

sunt cœ- li et ter- ra glo-ria tu- a:



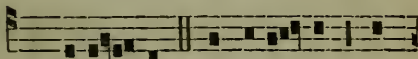
INTROITS ET PROSES

DES PRINCIPALES FÊTES DE L'ANNÉE.

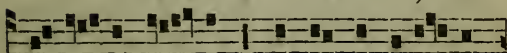
IMMACULÉE CONCEPTION

DE LA STE. VIERGE.

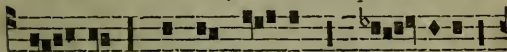
*Introît
du 1.*



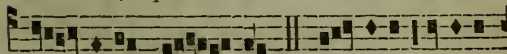
VE-NI- TE et vi-de- te, et



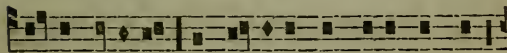
nar-ra- bo vo- bis, o-mnes qui ti-me- tis



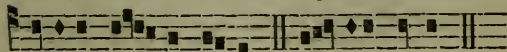
De- um, quan-ta fe- cit Do- minus



a- -ni-mæ me- - æ. *Ps.* Be-nedic, a-nima



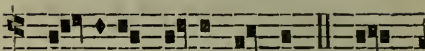
me-a, Domino : et o-mnia, quæ intra me sunt,



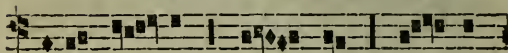
nomini san- cto e-jus. v. Glo-ria Patri. 1.

LE JOUR DE NOEL.

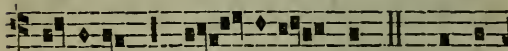
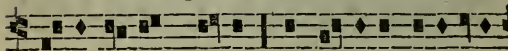
A LA MESSE DE MINUIT.

*Introît
du 2.*

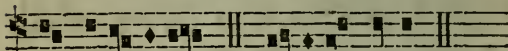
Do-MINUS di-xit ad me: Fi-



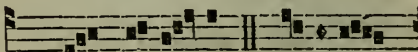
li-us me-us es tu, e- - go

ho-di-e ge- - nu-i te. *Ps.* Quare

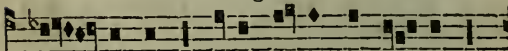
fre-mu-e-runt gen-tes: et po-puli medi-ta-ti

sunt i-na-ni-a. v. Glo-ri-a Patri. *2e ton.*

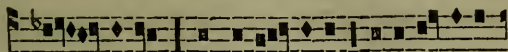
A LA MESSE DE L'AURORE.

*Introît
du 8.*

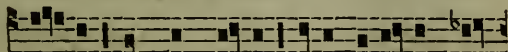
Lux ful-ge-bit ho-di-e



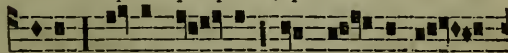
su- per nos: quia na-tus est no-bis



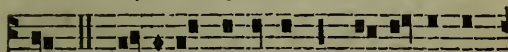
Do- minus : et voca- bitur admira- bilis



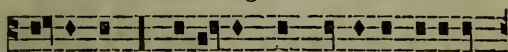
De- us princeps pa- cis, pater fu- tu- ri sæ-



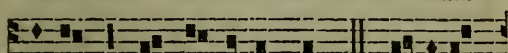
culi : cu- jus re- gni non e- rit fi- -



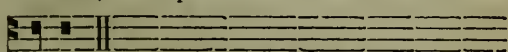
nis. *Ps.* Do- minus regnavit, de- co- rem in-



du- tus est : indu- tus est Dominus fortitu-



di- nem, et præ- cinxit se. v. Glo- ri- a



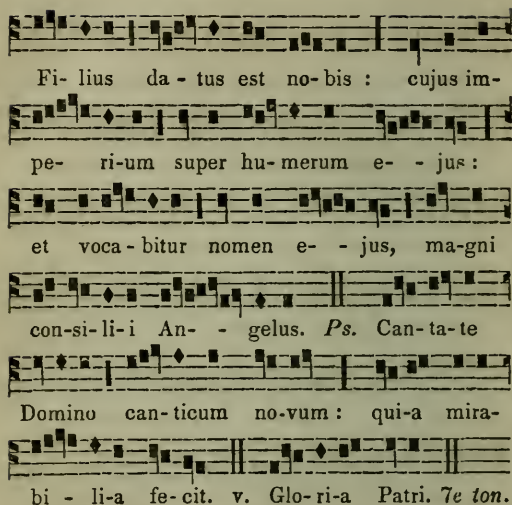
Patri. *Se ton.*

A LA MESSE DU JOUR.

*Introit
du 7.*



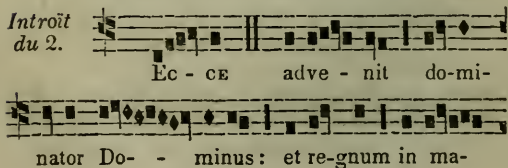
PU- ER na- tus est no - bis, et



Fi- lius da - tus est no- bis : cujus im-
 pe- ri-um super hu-merum e- - jus :
 et voca - bitur nomen e- - jus, ma-gni
 con-si-li-i An- - gelus. *Ps.* Can-ta-te
 Domino can-ticum no-vum : qui-a mira-
 bi - li-a fe-cit. v. Glo-ri-a Patri. 7^e ton.

LE JOUR DE L'ÉPIPHANIE.

*Introit
 du 2.*



Ec - ce adve - nit do-mi-
 nator Do- - minus : et re-gnum in ma-

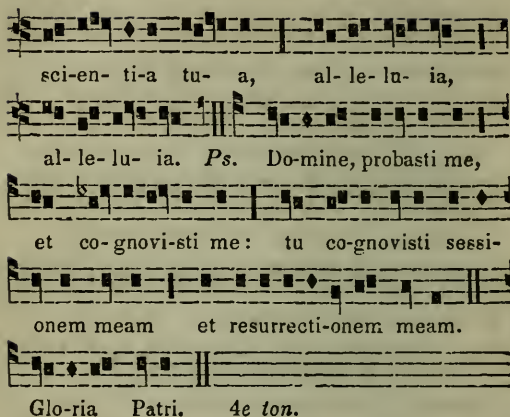
nu e - jus, et pote-stas, et impe-
 ri-um. *Ps.* Deus, ju- dicium tu-um re-gi da :
 et ju-sti-tiam tuam fi - li-o re- gis.

v. Glori- a Patri. 2e ton.

LE JOUR DE PAQUES.

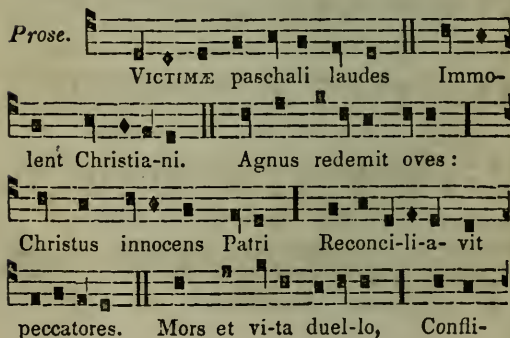
Introït du 4.

RESUR-RE - XI, et ad-huc
 tecum sum, al-le-lu - ia : po-su-i-
 sti su- per me manum tu- am, al-le-
 lu - ia : mira- - bilis fa- - cta est

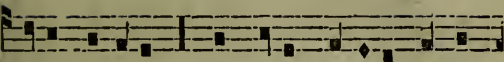


sci-en-ti-a tu-a, al-le-lu-ia,
 al-le-lu-ia. *Ps.* Do-mine, probasti me,
 et co-gnovi-sti me: tu co-gnovisti sessi-
 onem meam et resurrecti-onem meam.
 Glo-ria Patri. 4e ton.

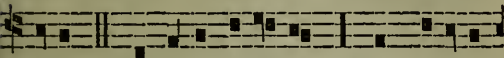
Prose.



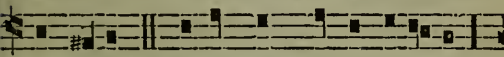
VICTIMÆ paschali laudes Immo-
 lent Christia-ni. Agnus redemit oves:
 Christus innocens Patri Reconci-li-a-vit
 peccatores. Mors et vi-ta duel-lo, Confli-



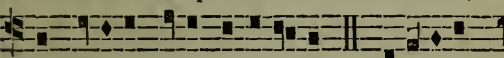
xêre mirando: Dux vitæ mortuus regnat



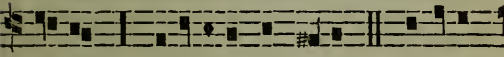
vivus. Dic nobis, Mari- a, Quid vi-distî



in vi- a ? Sepulchrum Christi viven-tis,



Et gloriam vidi resurgen-tis. Angelicos



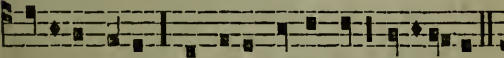
te-stes, Sudarium et vestes. Surrexit



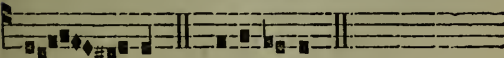
Christus, spes me-a : Præcedet vos in Gali-



læ-am. Scimus Christum surrexisse A



mortuis vere : Tu nobis, victor Rex, misere-re.

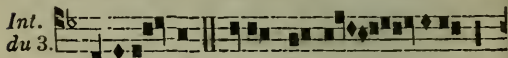


A- - - men. Alle-lu-ia. 1-2.

FÊTE DE LA STE. FAMILLE.

Dans l'Introït suivant, là où il y a trois lignes, il faut prendre la seconde pour la fête de l'Assomption de la Sainte Vierge, et la troisième pour le jour de la Toussaint.

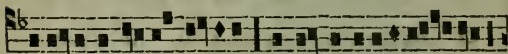
Int.
du 3.



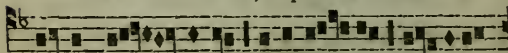
GAUDEA- MUS omnes in Do- - mino,



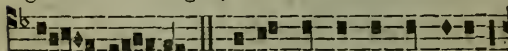
di-em festum ce-le-bran-tes sub hono- re



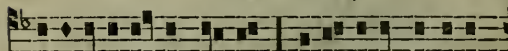
Sanctæ Fa-mi-liæ, de cu-jus Solemnita- - te
Bea-tæ Mari- æ Vir-ginis, de cu-jus Assumptio- - ne
Sancto-rum o-mnium, de quorum Solemnita- - te



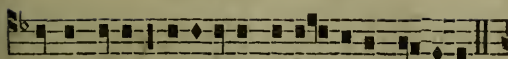
gaudent An- geli, et collau-dant Fi- lium



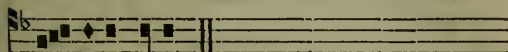
De- i. *Ps.* Con-ver-tentur ad Dominum
E- ru- cta-vit cor me- um
Ex- ul- ta- te,



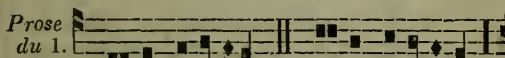
u-niversi fi- nes ter-ræ : et ad-o-rabunt in con-
verbum bo-num : di-co
ju- sti in Domino : rectos



spectu ejus universæ fa-mi-liæ gen-tium.
 ego o-pera me-a re-gi.
 decet col-lau-da-ti-o.

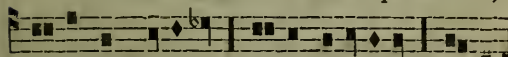


Glo-ri-a Patri. 1er ton.

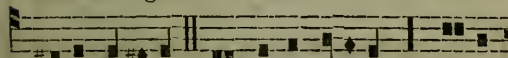


Prose
du 1.

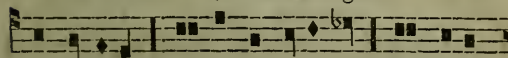
SACRÆ Familiæ Felix spectaculum,



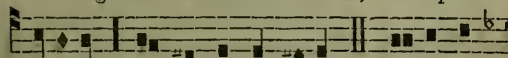
Nascentis gratiæ Dulce cunabulum Se



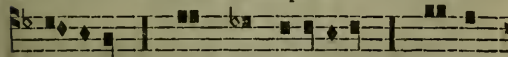
nobis re-serat. Quis natum cogitat In-ta-



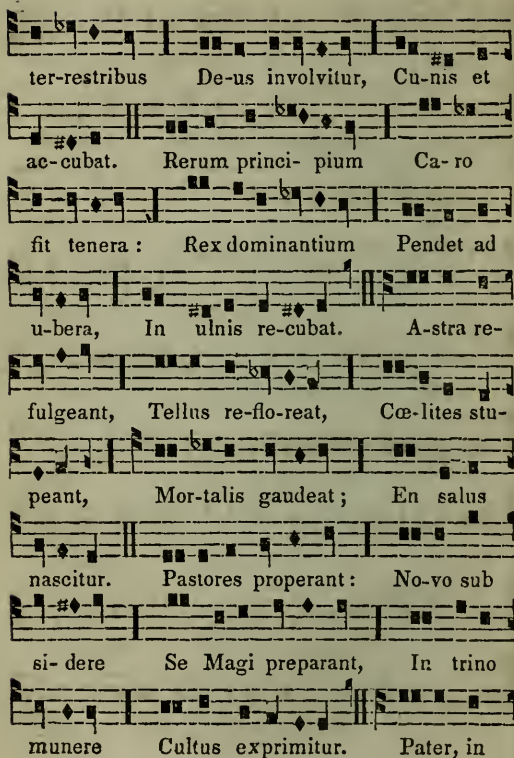
ctæ Virginis ? vi-sum ne terri-tet, Sol puri-



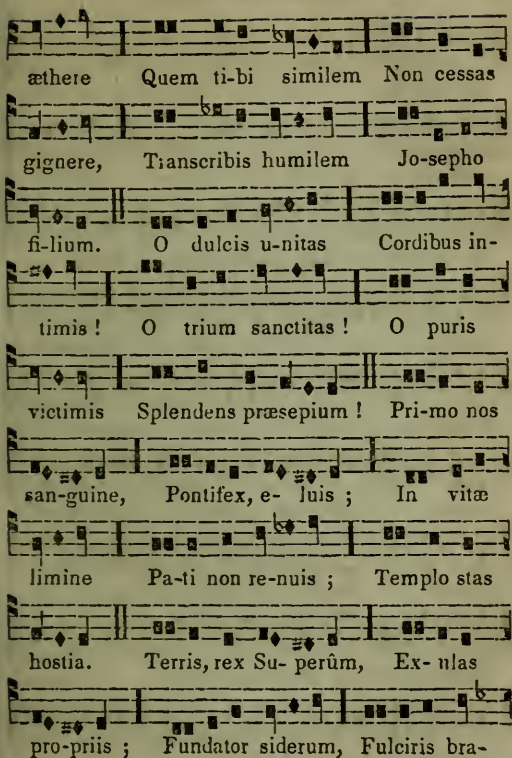
luminis Nu-be se tem-perat. Ca-stis vi-



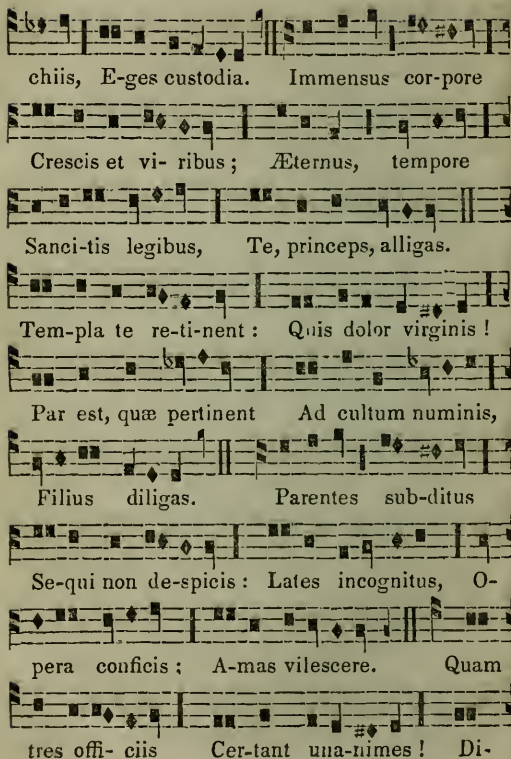
scribus. Quis flos egreditur ! Pannis



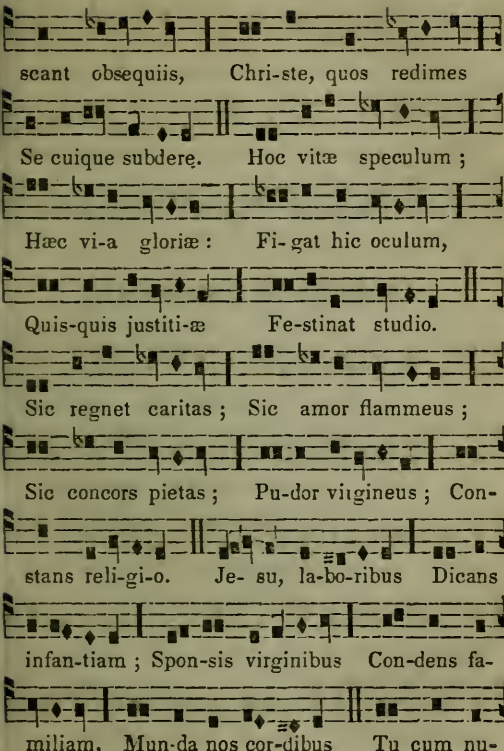
ter-restribus De-us involvitur, Cu-nis et
 ac-cubat. Rerum princi-pium Ca-ro
 fit tenera : Rex dominantium Pendet ad
 u-bera, In ulnis re-cubat. A-stra re-
 fulgeant, Tellus re-flo-reat, Cœ-lites stu-
 peant, Mor-talis gaudeat ; En salus
 nascitur. Pastores properant : No-vo sub
 si-dere Se Magi preparant, In trino
 munere Cultus exprimitur. Pater, in



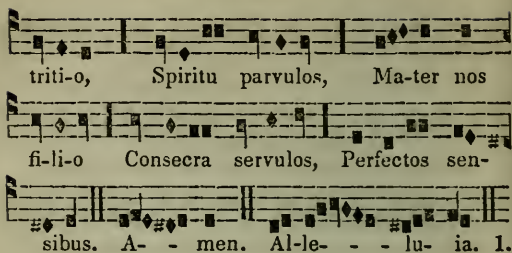
æthere Quem ti-bi similem Non cessas
gignere, Transcribis humilem Jo-sepho
fi-lium. O dulcis u-nitas Cordibus in-
timis ! O trium sanctitas ! O puris
victimis Splendens præsepium ! Pri-mo nos
san-guine, Pontifex, e-luis ; In vitæ
limine Pa-ti non re-nuis ; Templo stas
hostia. Terris, rex Su-perûm, Ex-nlas
pro-priis ; Fundator siderum, Fulciris bra-



chiis, E-ges custodia. Immensus corpore
 Crescis et viribus; Æternus, tempore
 Sanctis legibus, Te, princeps, alligas.
 Templam te retinent: Quis dolor virginis!
 Par est, quæ pertinent Ad cultum numinis,
 Filius diligas. Parentes subditus
 Sequi non despicias: Latet incognitus, O-
 pera conficis; Amas vilescere. Quam
 tres officii Certant unanimes! Di-



scant obsequiis, Chri-ste, quos redimes
Se cuique subdere. Hoc vitæ speculum ;
Hæc vi-a gloriæ : Fi-gat hic oculum,
Quis-quis justiti-æ Fe-stinat studio.
Sic regnet caritas ; Sic amor flammeus ;
Sic concors pietas ; Pu-dor virgineus ; Con-
stans reli-gi-o. Je-su, la-bo-ribus Dicans
infan-tiam ; Spon-sis virginibus Con-dens fa-
miliam, Mun-da nos cor-dibus Tu cum nu-



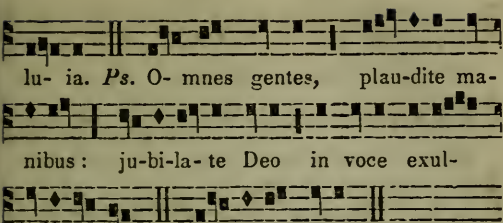
triti-o, Spiritu parvulos, Ma-ter nos
fi-li-o Consecra servulos, Perfectos sen-
sibus. A- - men. Al-le - - lu- ia. 1.

LE JOUR DE L'ASCENSION.

*Introït
du 7.*



VIRI Ga-li-læ-i, quid ad-
mira-mini a-spi-cientes in cœ-lum?
al-le-lu-ia: quemadmodum vi-di-stis e-um
ascenden-tem in cœ-lum, i-ta ve-niet
al-le-lu-ia, al-le-lu-ia, al-le-



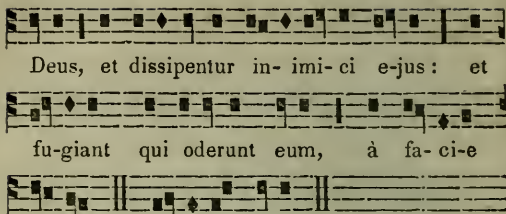
lu- ia. *Ps.* O- mnes gentes, plau-dite ma-
nibus : ju-bi-la- te Deo in voce exul-
ta-ti- o- nis. v. Glo- ri- a Patri. *7e ton.*

LE JOUR DE LA PENTECOTE.

*Introit
du 8.*



SPi- RITUS Do- mini re-
ple-vit or-bem terra-rum, al-le- lu- ia :
et hoc quod con- tinet o- mnia, scien-
tiam ha-bet vo- cis, al-le- lu- ia,
al-le-lu- ia, al-le- lu- ia. *Ps.* Exurgat



Deus, et dissipentur in-imi-ci e-jus: et
 fu-giant qui oderunt eum, à fa-ci-e
 e-jus. v. Glo-ria Patri. *Se ton.*

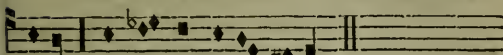
*Prose
 du 1.*



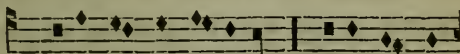
VENI, sancte Spi-ri-tus, Et
 Veni, pa-ter pau-perum, Ve-
 e-mitte cœ-li-tus Lucis tu-æ ra-di-um.
 ni, dator munerum, Veni, lumen cor-di-um.
 Conso-lator o-ptime, Dulcis ho-spes a-
 In la-bore re-quies, In æ-stu tem-pe-
 nimæ, Dulce re-fri-ge-rium.
 ri-es, In fle-tu so-la-tium.



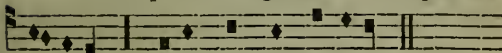
O lux be-a-tis-sima, Reple cordis in-
Si-ne tu-o nu-mine Nihil est in ho-



tima Tu-o-rum fi-de-li-um.
mine, Ni-hil est in-no-xi-um.



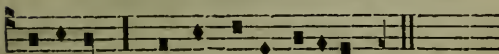
Lava quod est sordidum. Riga quod est
Flecte quod est ri-gidum, Fove quod est



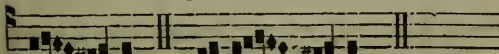
a-ridum, Sana quod est saucium.
fri-gidum, Rege quod est de-vium.



Da tu-is fi-de-libus In te confi-
Da virtu-tis meritum, Da sa-lutis



den-tibus Sacrum septe-na-rium.
ex-itum, Da per-en-ne gaudium.



A- - men. Al-le-lu-ia. 1er ton.

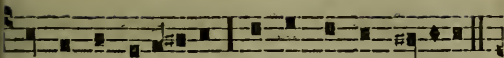
JOUR DE LA FÊTE-DIEU.

*Introît
du 2.*

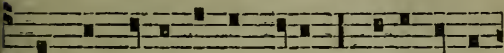
CIBA-VIT e- os ex a-di-
pe frumen- ti, al- le- lu- ia, et de
pe- tra, mel-le satu-ra-vit e- os, al-
le- lu- ia, al- le- lu- ia, al- le- - -
lu- - ia. *Ps.* Exulta-te Deo adju- to-ri
no-stro: Jubi-la-te De-o Ja-cob. v. Glo-
ri-a Patri. 2e ton.

*Prose.
7-8.*

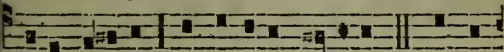
LAUDA, Sion, Salvatorem, Lauda



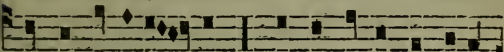
ducem et pasto-rem In hymnis et canticis.



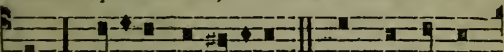
Quantum potes, tantum aude: Quia major



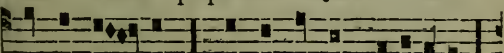
omni lau-de, Nec laudare sufficis. Laudis



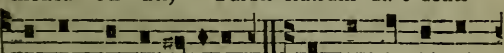
thema speci-a- lis, Panis vivus et vita-



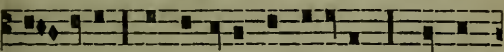
lis Hodie propo-nitur. Quem in sacræ



mensa cœ- næ, Turbæ fratrum du-o-denæ



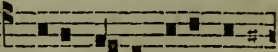
Datum non ambi-gitur. Sit laus plena, sit



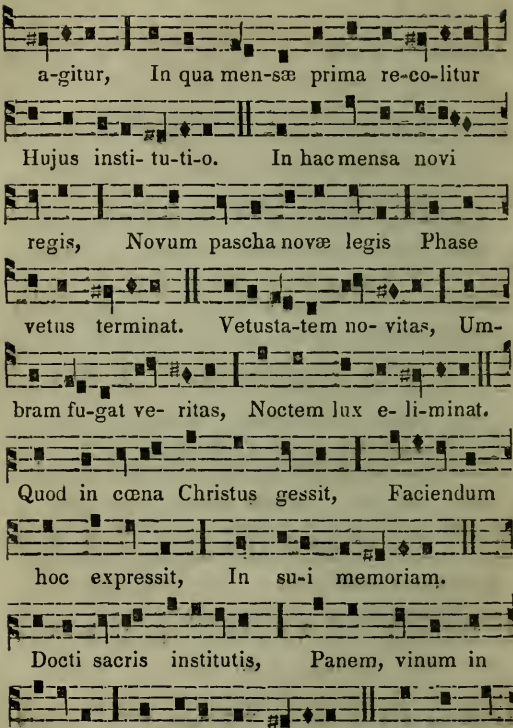
so- nora, Sit jucunda, sit decora Mentis



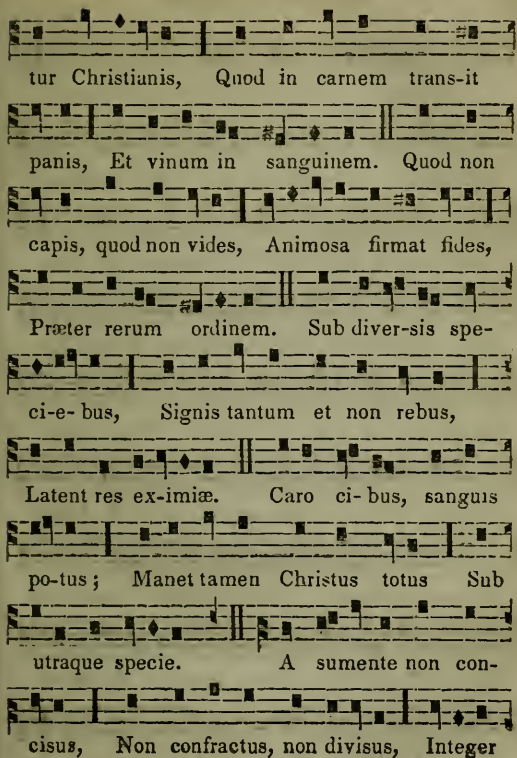
jubi- la- ti-o.



Dies e- nim solemn

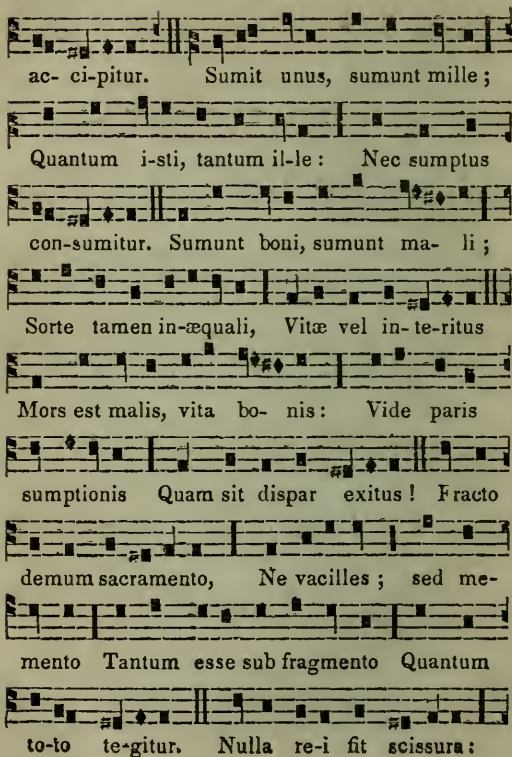


a-gitur, In qua men-sæ prima re-co-litur
 Hujus insti-tu-ti-o. In hac mensa novi
 regis, Novum pascha novæ legis Phase
 vetus terminat. Vetusta-tem no-vitas, Um-
 bram fu-gat ve-ritas, Noctem lux e-li-minat.
 Quod in cœna Christus gessit, Faciendum
 hoc expressit, In su-i memoriam.
 Docti sacris institutis, Panem, vinum in
 salutis Consecramus hostiam. Dogma da-



The musical notation is written on ten staves, each with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The notes are represented by black squares. The text is written below the staves, with some words split across lines. The text is in Latin and English.

tur Christianis, Quod in carnem trans-it
panis, Et vinum in sanguinem. Quod non
capis, quod non vides, Animosa firmat fides,
Præter rerum ordinem. Sub diver-sis spe-
ci-e-bus, Signis tantum et non rebus,
Latent res ex-imiæ. Caro ci-bus, sanguis
po-tus; Manet tamen Christus totus Sub
utraque specie. A sumente non con-
ciscus, Non confractus, non divisus, Integer



ac- ci-pitur. Sumit unus, sumunt mille ;

Quantum i-sti, tantum il-le : Nec sumptus

con-sumitur. Sumunt boni, sumunt ma- li ;

Sorte tamen in-æquali, Vitæ vel in-te-ritus

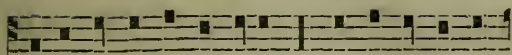
Mors est malis, vita bo- nis : Vide paris

sumptionis Quam sit dispar exitus ! Fracto

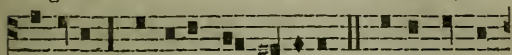
demum sacramento, Ne vacilles ; sed me-

mento Tantum esse sub fragmento Quantum

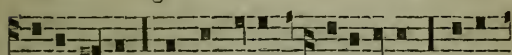
to-to te-gitur. Nulla re-i fit scissura :



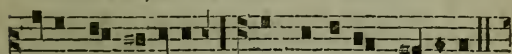
Signi tantum fit fractura : Qua nec status, nec



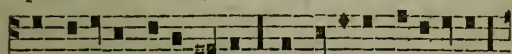
statura Signati mi-nu-itur. ECCE PANIS



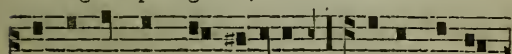
ANGE-LORUM, Factus cibus vi-atorum : Vere



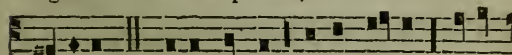
panis fi-li-orum, Non mittendus ca-nibus.



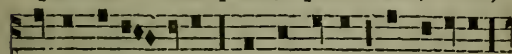
In figuris præsignatur, Cum I-saac immolatur :



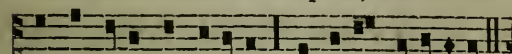
Agnus Paschæ de-putatur, Datur manna



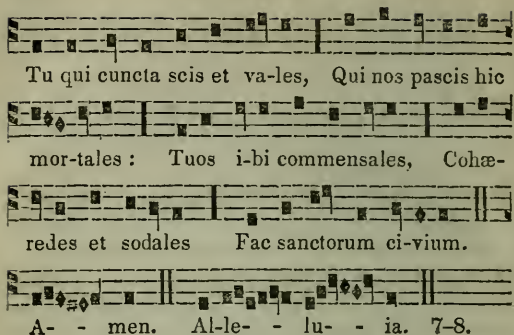
patribus. Bone pastor, panis ve-re, Jesu,



nostri mise-rere : Tu nos pasce, nos tu-e-re :



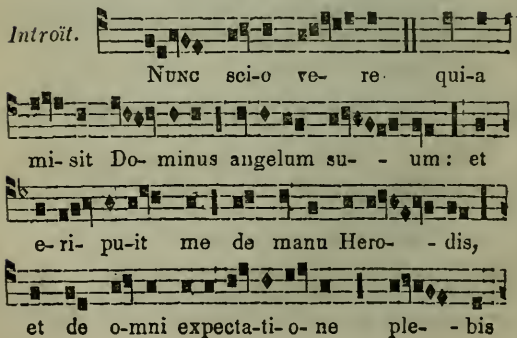
Tu nos bona fac videre In ter-râ viventium.



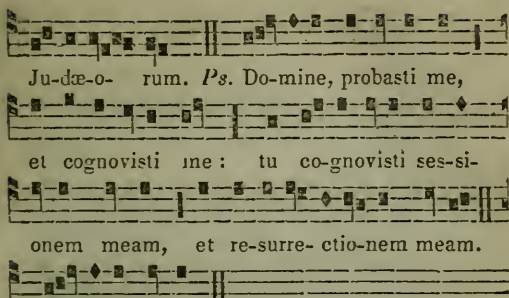
Tu qui cuncta scis et va-les, Qui nos pascis hic
 mor-tales : Tuos i-bi commensales, Cohæ-
 redes et sodales Fac sanctorum ci-vium.
 A- - men. Al-le- - lu- - ia. 7-8.

SS. PIERRE ET PAUL, APOTRES.

Introit.



Nunc sci-o ve-re qui-a
 mi-sit Do-minus angelum su- - um : et
 e-ri-pu-it me de manu Hero- - dis,
 et de o-mni expecta-ti-o-ne ple- - bis



Ju-dæ-o- rum. *Ps.* Do-mine, probasti me,
 et cognovisti me: tu co-gnovisti ses-si-
 onem meam, et re-surre-ctio-nem meam.

v. Glo-ri-a Patri. 3.

ASSOMPTION DE LA STE. VIERGE.

Introit. Gaudeamus....*Beatæ Mariæ Virginis,*
etc. Ps. Eructavit.... page 94.

LE JOUR DE LA TOUSSAINT.

Introit. Gaudeamus....*Sanctorum omnium, etc.*
Ps. Exultate.... page 94.

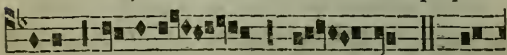
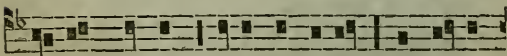
MESSE DES MORTS.

*Introït
du 6.*

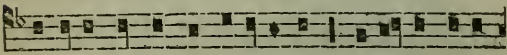
RE-QUIEM æ- ter- nam do- na



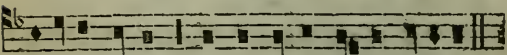
e- - is, Do- - mine: et lux perpe-

tu-a lu- ceat e- - is. *Ps.* Te

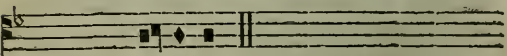
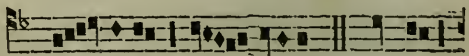
de-cet hymnus, Deus, in Si-on, et ti-bi

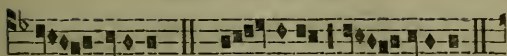


reddetur votum in Jerusalem: exau-di o-ra-

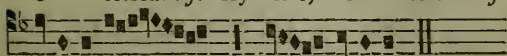


ti-onem meam, ad te omnis ca-ro veniet.

*On répète Requiem, etc. jusqu'au Psaume.*KY- RI-E, e- - leison. *ijj.* Christe,

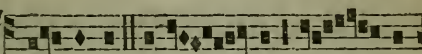


e - - leison. *ijj.* Ky- ri-e, e - - leison. *ij.*

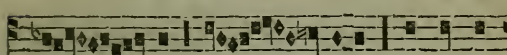


Kyri-e, e - - le-ison. 6.

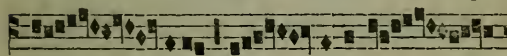
Graduel
du 2.



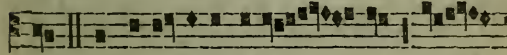
RE-QUIEM æ-ter- - nam do- - na



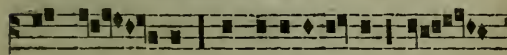
e - - - is, Do- - - mine: et lux per-



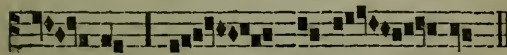
pe- - - tu-a lu- - ceat e- - -



is. v. In memo-ri-a æ-ter- - na e- -

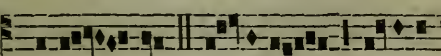


rit ju- - stus: ab audi-ti-o-ne ma- -

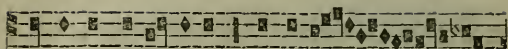


- - la non ti-me- - - bit.

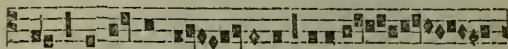
Traite
du 8.



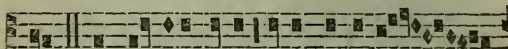
ABSOL- VE, Do-mine, a-nimas



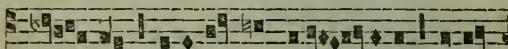
omnium fi-de-lium defun-cto- - - -



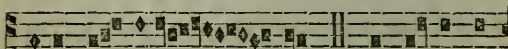
rum ab o-mni vin- culo delicto- - - -



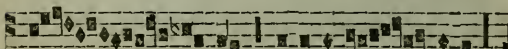
rum. v. Et gra-tia tua illis succurren- - -



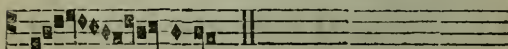
- - te, merean-tur e-va- dere ju-di-



cium ul- ti-o- - - nis. v. Et lu-cis æ-



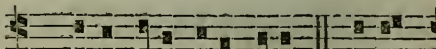
ter- - - - næ bea-ti-tu- - dine



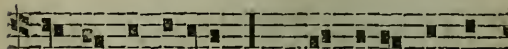
per- - - frui.

Prose.

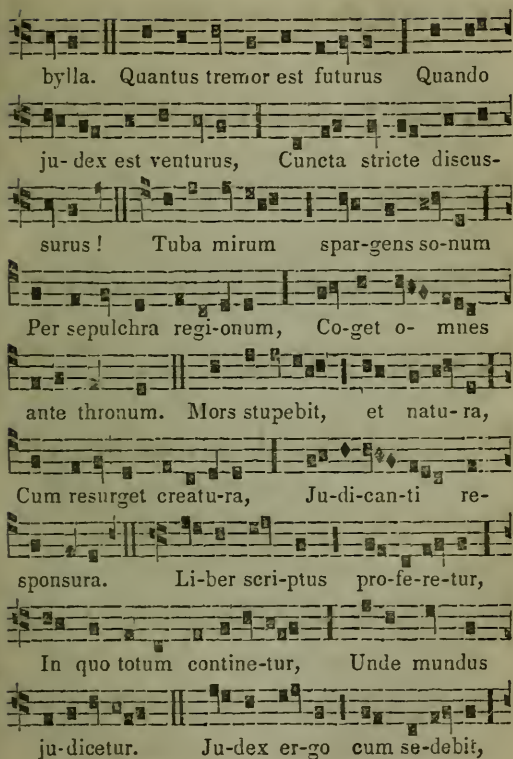
1-2.



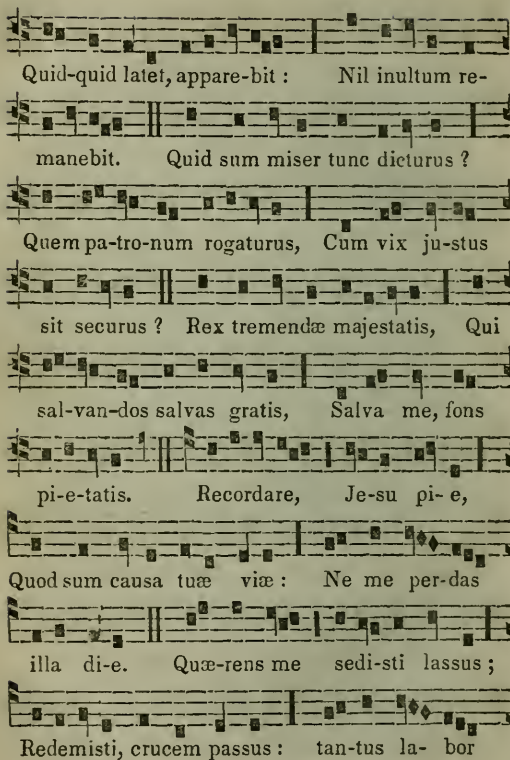
DIES iræ dies illa, Solvet



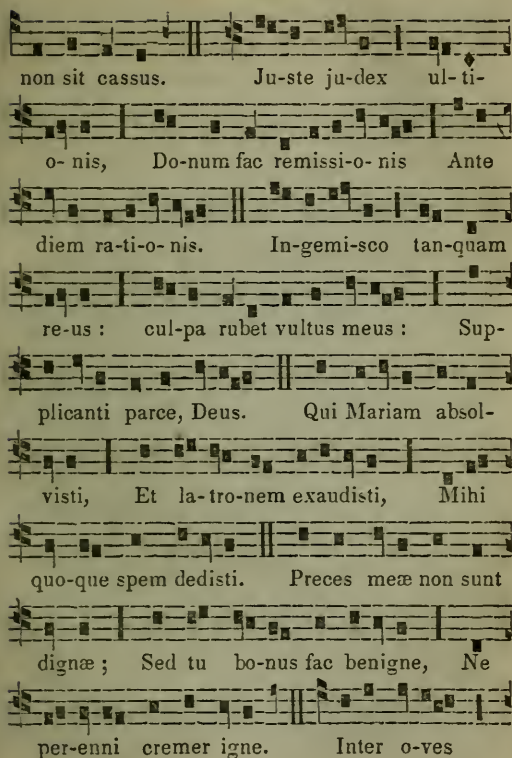
sæ-clum in favilla, Teste David cum Si-



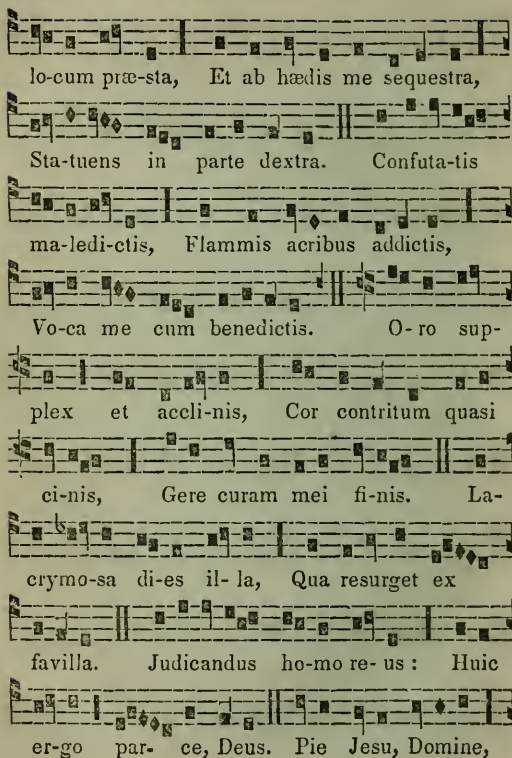
bylla. Quantus tremor est futurus Quando
ju-dex est venturus, Cuncta stricte discus-
surus! Tuba mirum spar-gens so-num
Per sepulchra regi-onum, Co-get o- mnes
ante thronum. Mors stupebit, et natu-ra,
Cum resurget creatu-ra, Ju-di-can-ti re-
sponsura. Li-ber scri-ptus pro-fe-re-tur,
In quo totum contine-tur, Unde mundus
ju-dicetur. Ju-dex er-go cum se-de-bit,



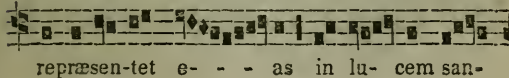
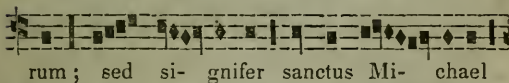
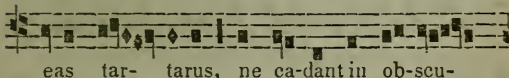
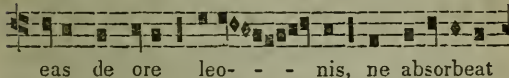
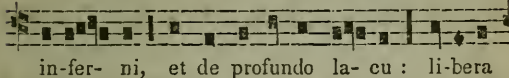
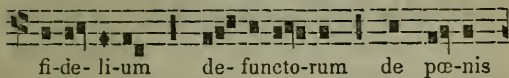
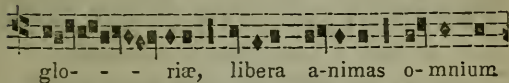
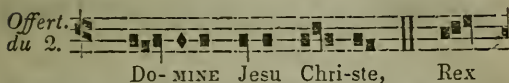
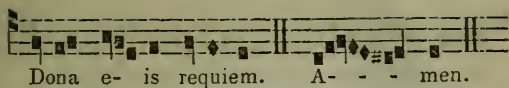
Quid-*quid* latet, appare-bit : Nil inultum re-
 manebit. Quid sum miser tunc dicturus ?
 Quem pa-tro-num rogaturus, Cum vix ju-stus
 sit securus ? Rex tremendæ majestatis, Qui
 sal-van-dos salvas gratis, Salva me, fons
 pi-e-tatis. Recordare, Je-su pi-e,
 Quod sum causa tuæ viæ : Ne me per-das
 illa di-e. Quæ-rens me sedi-sti lassus ;
 Redemisti, crucem passus : tan-tus la- bor

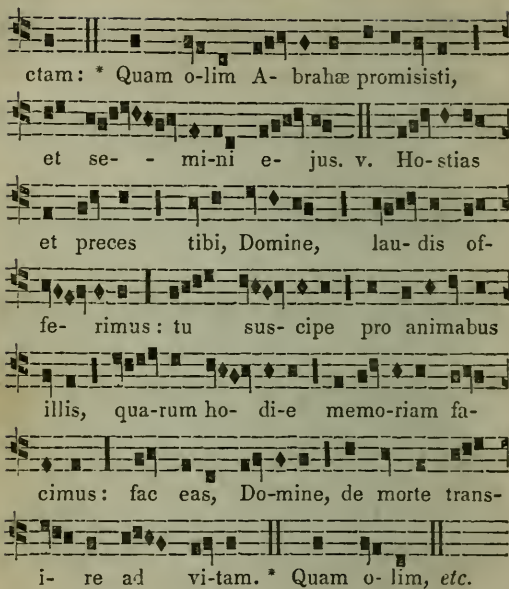


non sit cassus. Ju-ste ju-dex ul-ti-
o- nis, Do-num fac remissi-o- nis Ante
diem ra-ti-o- nis. In-gemi-sco tan-quam
re-us : cul-pa rubet vultus meus : Sup-
plicanti parce, Deus. Qui Mariam absol-
visti, Et la-tro-nem exaudisti, Mihi
quo-que spem dedisti. Preces meæ non sunt
dignæ ; Sed tu bo-nus fac benigne, Ne
per-enni cremer igne. Inter o-ves



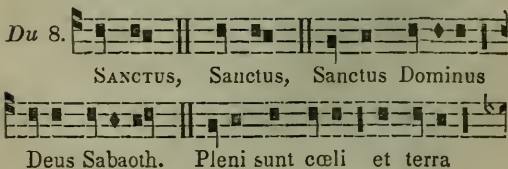
lo-cum præ-sta, Et ab hædis me sequestra,
Sta-tuens in parte dextra. Confuta-tis
ma-ledi-ctis, Flammis acribus addictis,
Vo-ca me cum benedictis. O-ro sup-
plex et accli-nis, Cor contritum quasi
ci-nis, Gere curam mei fi-nis. La-
crymo-sa di-es il-la, Qua resurget ex
favilla. Judicandus ho-mo re-us: Huic
er-go par-ce, Deus. Pie Jesu, Domine,



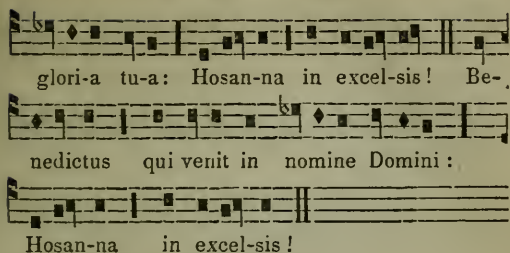


etiam: * Quam o-lim A- brahæ promisiſti,
 et se- - mi-ni e- jus. v. Ho- stias
 et preces tibi, Domine, lau- dis of-
 fe- rimus: tu sus- cipe pro animabus
 illis, qua-rum ho- di-e memo-riam fa-
 cimus: fac eas, Do-mine, de morte trans-
 i- re ad vi-tam. * Quam o- lim, etc.

Du 8.

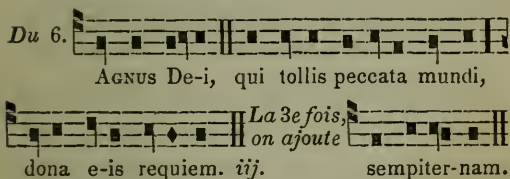


SANCTUS, Sanctus, Sanctus Dominus
 Deus Sabaoth. Pleni sunt cœli et terra



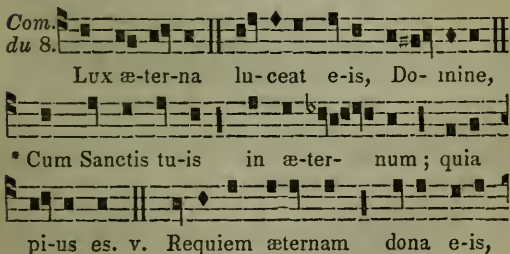
glori-a tu-a: Hosan-na in excel-sis! Be-
 nedictus qui venit in nomine Domini :
 Hosan-na in excel-sis!

Du 6.

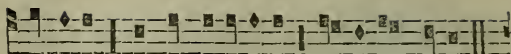


AGNUS De-i, qui tollis peccata mundi,
La 3e fois,
on ajoute
 dona e-is requiem. *iiij.* sempiter-nam.

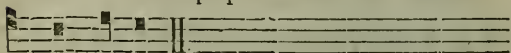
Com.
du 8.



Lux æ-ter-na lu-ceat e-is, Do-mine,
 * Cum Sanctis tu-is in æ-ter-num; quia
 pi-us es. v. Requiem æternam dona e-is,

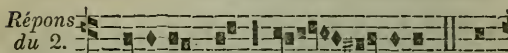


Domine : Et lux perpetua lu-ce-at e-is.

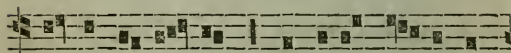


* Cum Sanctis, etc.

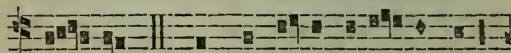
ABSOUTE.



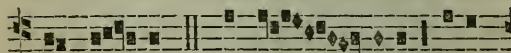
LI-BERA me, Do- - mine, de



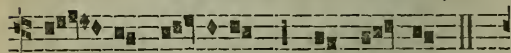
mor-te æ-ter-na, in di-e il-la tre-



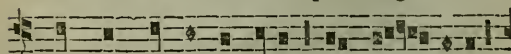
men-da: * Quando cœ-li moven-di sunt



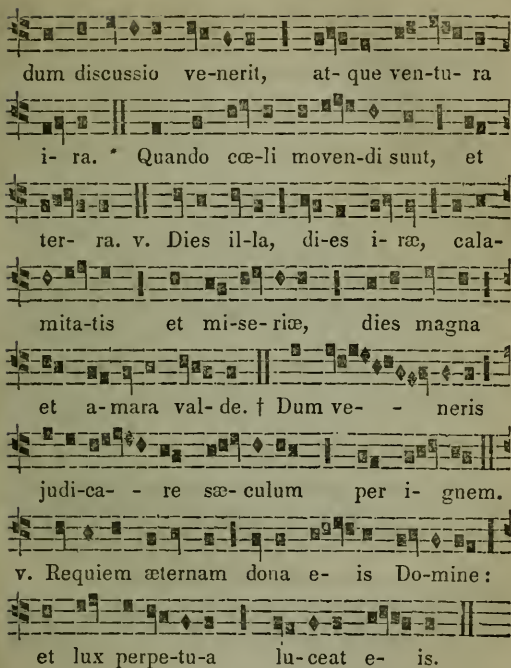
et ter-ra: † Dum ve- - neris judi-



ca- - re sæ-culum per i- gnem.



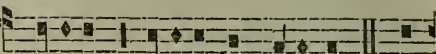
v. Tremens factus sum ego, et ti- meo,



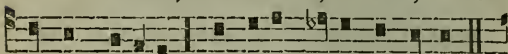
dum discussio ve-nerit, at-que ven-tu- ra
 i- ra. * Quando cœ-li moven-di sunt, et
 ter- ra. v. Dies il-la, di-es i- ræ, cala-
 mita-tis et mi-se-riæ, dies magna
 et a-mara val-de. † Dum ve- - neris
 judi-ca- - re sæ-culum per i- gnem.
 v. Requiem æternam dona e- is Do-mine :
 et lux perpe-tu-a lu-ceat e- is.

On répète Libera, jusqu'au v. Tremens.

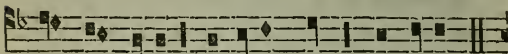
AUTRE CHANT.

Répons
du 1. 

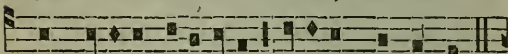
LIBERA, libera me, Domine, de



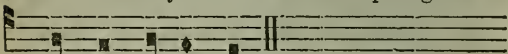
morte æterna in dia illa tremenda :



* Quan-do cœli movendi sunt, et terra :



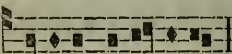
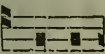
† Dum veneris judicare sæculum per ignem.



v. Tremens factus sum, etc.

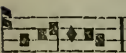
Et les autres versets comme dans le chant précédent du même Répons, avec les reprises propres au dernier chant.

Puis le chœur chante alternativement :

Premier  *Second* 
chœur. *chœur.*

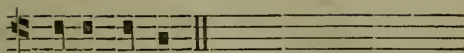
KYRIE, e-le- i-son.

Christe,

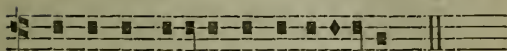
 *Les deux* 
chœurs réunis.

ele- izon.

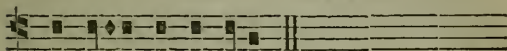
Kyrie, e- leison.



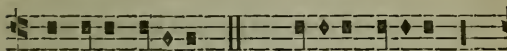
Pater noster, *le reste tout bas jusqu'à*



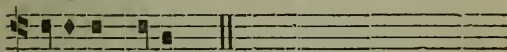
v. Et ne nos inducas in tentati-onem.



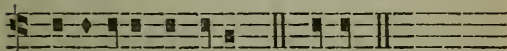
R. Sed libera nos a malo.



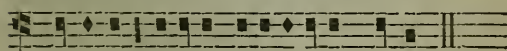
v. A porta inferi. R. Erue, Domine,



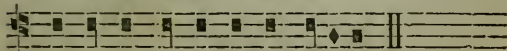
animam ejus.



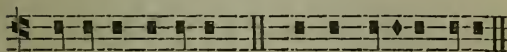
v. Requiescat in pace. R. Amen.



v. Domine, exaudi o-ra-ti-onem meam.



R. Et clamor meus ad te veniat.



v. Dominus vobiscum. R. Et cum spiritu tuo.

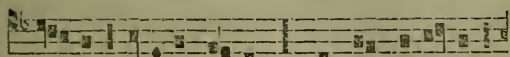
OREMUS.

DEUS, cui proprium est misereri semper, et parcere: te supplices exoramus pro ánima famuli tui N. quam hódie de hoc sæculo migrare jussisti, ut non tradas eam in manus inimici, neque obliviscáris in finem, sed júbeas eam a sanctis Angelis súscipi, et ad pátriam Paradísi perdúci: ut quia in te sperávit, et crédidit, non pœnas inférni sustíneat, sed gáudia ætérna possídeat. Per Christum Dóminum nostrum. R. Amen.

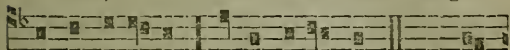
Après cette oraison on porte le corps au lieu de la sépulture.

MOTETS POUR LA MESSE DES MORTS.

Du
1.



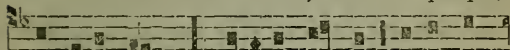
ho-mo, De-itas ve-ra : fons et o-ri-go



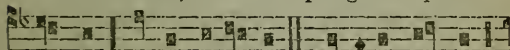
prima salu-tis : parce defun-ctis. Tu qui



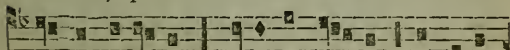
es no-tra u-nica sa-lus ; hominum qui-que,



o bone Je-su, vi-ti-a pur-gas atque re-



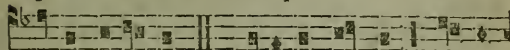
mit-tis ; parce defun-ctis. Pre-cibus no-stris



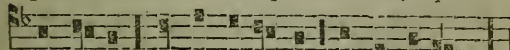
at-que tu-o-rum omnium fle-xus, o Jesu



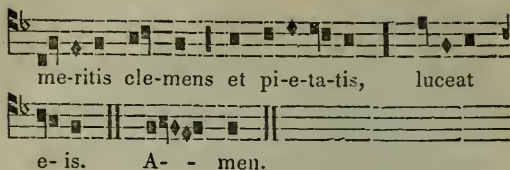
pi-e, no-stris u-bi-que annue vo-tis :



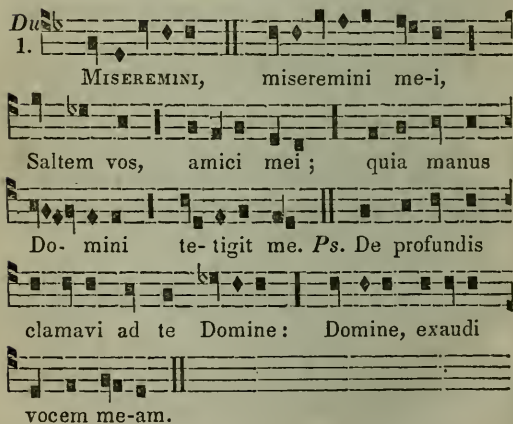
parce defun-ctis. Re-quiem cunctis, quæ-su-



mus, do-na in te defun-ctis ; et lux æter-na,



MISEREMINI MEI.



On répète Miseremini après chaque verset du Psaume.

Fiant aures tuæ | *in-ten-dén-tes* * in vocem depre-
cati-|*ó-nis me-æ.*

Si iniquitátes obser-|*vá-veris Dó-mine*; * Dómine,
quis | *sus-ti-né-bit*?

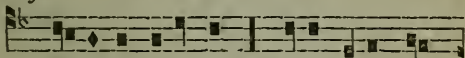
Quia apud te pro-|*pi-tiá-tio* est; * et propter
legem tuam sus-|*tí-nui* te *Dó-mine*.

Sustinuit ánima mea in | *ver-bo e-jus*: * sperávit
ánima | *me-a* in *Dó-míno*.

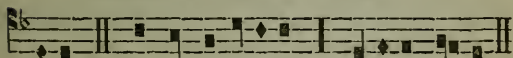
A custódia matutína | *us-que* ad no-ctem *
speret | *Is-rael* in *Dó-míno*;

Quia apud Dóminum mi-|*se-ri-cór-dia*, * et copiósa
apud | *e-um* re-dém-*ptio*.

Et ipse | *réd-imet Is-rael* * ex ómnibus iniqui-|*tá-*
tibus e-jus.

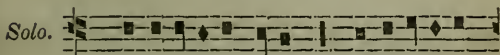


Re-quiem æternam * Dona e-is Do-

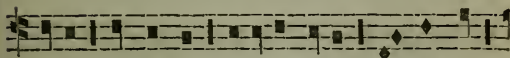


mine. Et lux perpetu-a * lu-ceat e- is.

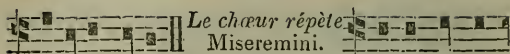
MISEREMINI MEI.



MISEREMINI mei, miseremini



mei, saltem vos, a-mici mei, sal-tem vos,

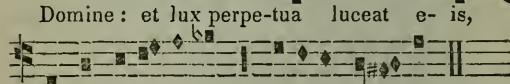
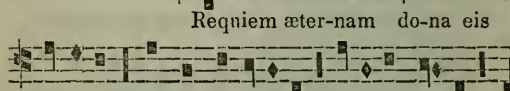
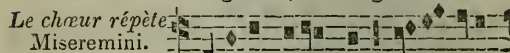


a-mici mei.

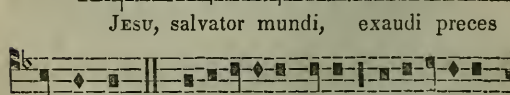
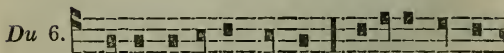
Quia manus

*Le chœur répète*

Miseremini.

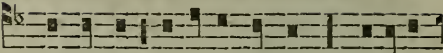
*Le chœur répète* Miseremini.

JESU, SALVATOR MUNDI.



mei, saltem vos a-mi-ci mei; quia manus
Domini te-tigit me. Noctem verterunt
in diem, et rursum post tenebras spero
lucem. Jesu, Salvator. Pelli meæ, consumptis
carnibus, adhæsit os meum. Miseremini.
Quare persequimini me sicut Deus, et
carnibus meis satu-ramini? Jesu salvator.
Requiem æternam dona e-is, Domine: et
lux perpetua luceat e-is. Miseremini.

O CHRISTE.

6. F. 

O Christe, Salvator mundi, exaudi



preces nostras.

On peut chanter quelques versets du De profundis, p. 128, en répétant à chacun : O Christe.



VÊPRES DU DIMANCHE.

Remarques sur le chant des Psaumes.

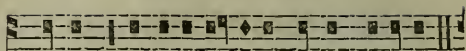
1. Toutes les syllabes qui portent l'accent aigu (') doivent être articulées avec plus de force que les autres. Dans tous les mots de deux syllabes, la première est toujours forte, quoique l'accent ne soit pas marqué, excepté cependant les mots hébreux indéclinables, qui ont l'accent sur leur dernière.

2. La première note de chaque médiane et de chaque finale est forte et accentuée ; la seconde est faible. S'il y a plus de deux syllabes soit à la médiane, soit à la finale, la première et l'avant-dernière ou pénultième sont fortes, et les autres sont faibles.

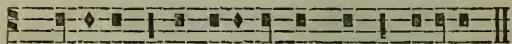
3. Quand, à la fin d'une médiane, il faut élever la voix sur la dernière syllabe d'un mot indéclinable ou sur un monosyllabe, et que la dernière note de cette médiane doit être supprimée, cette suppression est indiquée, dans le verset, par le signe —. On trouvera encore le même signe employé dans certaines finales et intonations, pour marquer qu'il faut jeter sur une même syllabe les notes qui d'ordinaire s'appliquent à deux syllabes différentes.

4. Les syllabes italiques du milieu et de la fin de chaque verset, qui sont séparées ou par des traits d'union, ou par des espaces ordinaires, correspondent aux notes de la médiane et de la finale ; de telle sorte que, pour chaque note détachée et pour chaque groupe de notes, il faut prendre une de ces syllabes ou les syllabes qui ne sont séparées ni par un trait d'union, ni par une espace ; et, lorsque la dernière syllabe d'un mot doit être rejetée sur la même note que la première syllabe du mot suivant, l'union des deux syllabes est marquée par le signe ^.

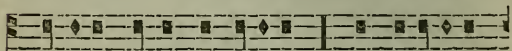
5. L'étoile * marque la pause qu'il faut faire au milieu de chaque verset des Psaumes, et la petite barre verticale, indique un léger repos pour la respiration. Dans le cours d'un verset, on doit s'interdire toute autre espèce de repos.



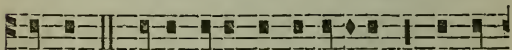
v. DEUS, † in adju-to-rium meum intende :



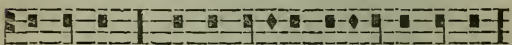
R. Domine, ad adjuvandum me festina.



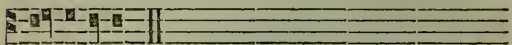
Glo-ria Patri, et Fi-lio, et Spiri-tui



Sancto. Sicut erat in princi-pio, et nunc

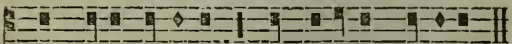


et semper, et in sæcula sæculorum. Amen.



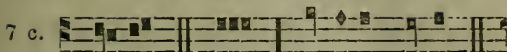
Al-lelu-ia.

*Depuis la Septuagésime jusqu'au Jeudi-Saint,
au lieu d'Alleluia on dit :*

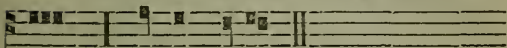


Laus tibi, Domine, Rex æternæ gloriæ.

PSAUME 109.



DI-XIT Dóminus | *Dó-mino me-o* : *



Sede a | *dex-tris me-is*.

Donec ponam ini-|*mí-cos tu-os*, * scabéllum | *pe-*
dum tu-ó-rum.

Virgam virtútis tuæ | emíttet | *Dó-minus ex Si-*
ón : * domináre | in médio inimi-|*có-rum tu-ó-*
rum.

Tecum princípium in die virtútis tuæ, | in splen-|
dó-ribus san-ctó-rum : * ex útero | ante lu-|*cí-*
ferum génuí te.

Jurávit Dóminus, | et non pœni-|*té-bit e-um* : *
Tu es sacérdos in ætérnum, | secúndum, | *ór-*
dinem Mel-chí-sede-ch.

Dóminus a | *dex-tris tu-is*, * confrégit in die iræ |
su-æ re-ges.

Judicábit in natió nibus, | im-| *plé-bit ru-í-nas*, *
conquassábit cápita | in | *ter-ra mul-tó-rum*.

De torrén te in | *vi-a bi-bet* : * proptérea exal-|
tá-bit ca-put.

Glória | *Pa-tri et Fi-li-o*, * et Spi-|*ri-tui San-cto*.

Sicut erat in princípio, | et | *nunc, et sem-per*, * et
in sæcula sæcu-|*ló-rum*. *A-men*.

PSAUME 110.

4. g.

CONFITEBOR tibi, Dómine, | in toto |
 cor-de me-o, * in concí-li-o justórum, | et
 congregati-| ó-ne.

Magna | *ó-pera Dó-mini* : * *exquisíta* | in omnes voluntátes | *e-jus*.

Conféssio et magnificéntia | *o-pus e-jus* * et justítia ejus manet | in sæculum | *sæ-culi*.

Memóriam fecit mirabílium suórum, | miséricors et mise-|*rá-tor Dó-minus* * escam dedit ti-|*mén-tibus* *se*.

Memor erit in sæculum | testa-|*mén-ti su-i* : * virtútem óperum suórum | annuntiábit pópulo | *su-o*.

Ut det illis hæredi-|*tá-tem gén-tium* : * ópera mánuum ejus | véritas et ju-|*dí-cium*.

Fidélia ómnia mandáta ejus, confirmáta in | *sæ-culum sæ-culi*, * facta in veritáte et æqui-|*tá-te*.

Redemptiónem misit | *pó-pulo su-o*, * mandávit in ætérnum | testaméntum | *su-um*.

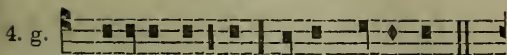
Sanctum et terríbile | *no-men e-jus* : * inítium sapiéntiæ | timor | *Dó-mini*.

Intelléctus bonus | ómnibus faci-|*én-tibus e-um* : * laudátio ejus manet | in sæculum | *sæ-culi*.

Glória | *Pa-tri* *et Fi-li*, * et Spirítui | *San-cto*.

Sicut erat in princípío, | et | *nunc et sem-per*, * et in sæcula sæculórum. | *A-men*.

PSAUME 111.



BEATUS vir , qui | *ti-met Dó-minum* : *



in mandátis ejus volet | *ni-mis*.

Potens in terra erit | *se-men e-jus* : * generatio
rectórum benedi-|*cé-tur*.

Glória et divítiae , in | *do-mo e-jus*, * et justítia ejus
manet , in sæculum | *sæ-culi*.

Exórtum est in ténebris | *lu-men re-ctis* : * misé-
ricors et miserátor, et | *ju-stus*.

Jucúndus homo qui miserétur et cómmodat, , dis-
pónet sermónes suos | *in ju-dí-cio* : * quia in ætér-
num non commo-|*vé-bitur*.

In memória ætérra | *e-rit ju-stus*, * ab auditióne
mala non ti-|*mé-bit*.

Parátum cor ejus speráre in Dómino, , confirmá-
tum | *est cor e-jus*; * non commovébitur , donec
despíciat inimícos | *su-os*.

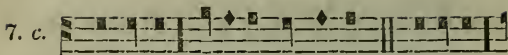
Dispèrsit, dedit paupéribus; , justítia ejus manet
in | *sæ-culum sæ-culi* : * cornu ejus exaltábitur
in | *gló-ria*.

Peccátor vidébit et irascétur, , déntibus suis fre-
met | *et ta-bé-scet* : * désidérium peccatórum per-|
i-bit.

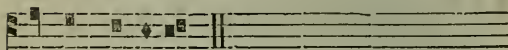
Glória | *Pa-tri et Fi-li*, * et Spirítui | *San-cto*.

Sicut erat in princípio, , et | *nunc, et sem-per*, *
et in sæcula sæculórum. | *A-men*.

PSAUME 112.



LAUDATE, | *pú-eri Dó-minum*, * laudáte |



no-men Dó-mini.

Sit nomen Dómini | *be-ne-dí-ctum*, * ex hoc
nunc, | et | *us-que in sæ-culum.*

A solis ortu | usque | *ad oc-cá-sum*, * laudábile
no-men Dó-mini.

Excélsus super omnes | *gen-tes Dó-minus*, * et
super cœlos | *gló-ria e-jus.*

Quis sicut Dóminus Deus noster, | qui in | *altis*
há-bitat, * et humília réspicit | in cœlo | et in
ter-ra ?

Súscitans a | *ter-ra in-opem*, * et de stércore |
é-rigens páu-perem.

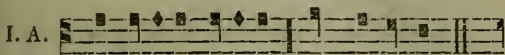
Ut cóllocet eum | *cum prin-ci-pibus*, * cum prin-
cípibus | *pó-puli su-i.*

Qui habitáre facit | *sté-rilem in do-mo*, * ma-
trem fili-|*ó-rum læ-tán-tem.*

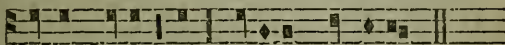
Glória | *Pa-tri et Fí-li*, * et Spi-|*rítui San-cto.*

Sicut erat in princípio, | et | *nunc et sem-per*, *
et in sæcula sæcu-|*ló-rum. A-men.*

PSAUME 113.



IN éxitu Israel | de *Æ-gy-pto*, *



domus, Jacob de | *pó-pulo bár-baro*.

Facta est Judæa, sanctifi-|cá-tio e-jus, * Israel
po-|té-stas e-jus.

Mare | *vi-dit* et fu-git ; * Jordánis convérsus |
est re-trór-sum.

Montes exultavérunt | *ut a-rí-etes*, * et colles, |
sicut | *a-gni ó-ríum* ?

Quid est tibi, mare, | *quod fu-gí-sti* ? * et tu,
Jordánis, quia convérsus | *est re-trór-sum* ?

Montes exultástis | *sic-ut* a-rí-etes, * et colles, |
sicut | *a-gni o-ríum* ?

A fácie Dómini | *mo-ta* est ter-ra, * a fácie |
De-i Ja-cob.

Qui convértit petram, in | *sta-gna* a-quá-rum,
* et rupem, in | *fon-tes* a-quá-rum.

Non nobis, | *Dó-mine* non no-bis ; * sed nó-
mini | *tu-o* da gló-riam.

Super misericórdia tua, et veri-|tá-te tu-a : * ne-
quándo dicant gentes : | *Ubi est* *De-us* e-ó-rum ?

Deus autem | *no-ster* in cæ-lo ; * ómnia quæ-
cúmque | *vó-luit*, fe-cit.

Simulácra géntium, ar-|gén-tum et au-rum, *
ópera | *má-nuum hó-minum*.

Os habent, et | *non lo-quén-tur* ; * óculos ha-
bent, et | *non vi-dé-bunt*.

Aures habent, | *et non áu-dient* : * nares habent, | *et non | o-do-rá-bunt*.

Manus habent, et non palpábunt ; | pedes habent, et non | *am-bu-lá-bunt* ; * non clamábunt, | in | *gút-ture su-o*.

Símiles illis fiant, | qui | *fá-ciunt e-a* : * et omnes qui con-| *fí-dunt in e-is*.

Domus Israel, | spe-| *rá-vit in Dó-mino* : * adjútor eórum, | et pro-| *té-ctor e-ó-rum est*.

Domus Aaron, | spe-| *rá-vit in Dó-mino* : * adjútor eórum, | et pro-| *té-ctor e-ó-rum est*.

Qui timent Dóminum, | spera-| *vé-runt in Dó-mino* : * adjútor eórum, | et pro-| *té-ctor e-ó-rum est*.

Dóminus memor | *fu-it no-stri*, * et bene-| *dí-xit no-bis*.

Benedíxit | *dó-mui Is-rael*, * benedíxit | *dó-mui A-a-ron*.

Benedíxit ómnibus, | qui | *ti-ment Dó-minum*, * pusíllis | *cum ma-jó-ribus*.

Adjíciat | *Dó-minus su-per vos* ; * super vos, | et super | *fí-lios ve-stros*.

Benedícti | *vos a Dó-mino*, * qui fecit | *cæ-lum et ter-ram*.

Cælum | *cæ-li Dó-mino* : * terram autem, | dedit | *fí-liis hó-minum*.

Non mórtui lau-| *dá-bunt te, Dó-mine*, * neque omnes qui descéndunt | *in in-fér-num*.

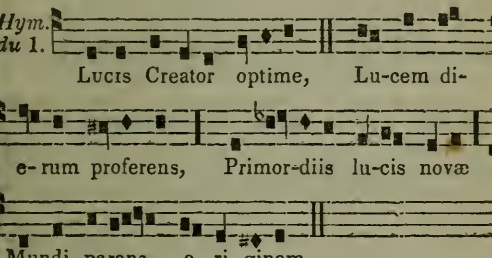
Sed nos qui vívimus, | bene-| *dí-cimus Dó-mino*, * ex hoc nunc, | et | *us-que in sæ-culum*.

Glória | *Pa-tri et Fílio*, * et Spi-| *rítui San-cto*.
Sicut erat in princípio, | et | *nunc, et sem-per*, * et in sæcula sæcu-| *ló-rum*. Amen.

CAPITULE. 2. *Cor.* 1.

BENEDICTUS Deus, et Pater Dómini nostri Jesu Christi, Pater misericordiárum, et Deus totius consolatiónis, qui consolátur nos in omni tribulatióne nostra. R. Deo grátias.

Hym.
du 1.



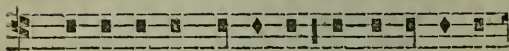
Lucis Creator optime, Lu-cem di-
e-rum proferens, Primor-diis lu-cis novæ
Mundi parans o- ri-ginem.

Qui mane junctum vésperi
Diem vocári præcipis :
Illábitur tetrum cahos,
Audi preces cum flétibus.

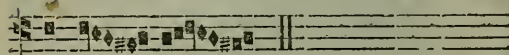
NÉ mens graváta crímine,
Vitæ sit exul múnere,
Dum nil perénne cógitat,
Seséque culpis ílligat.

CÆLESTE pulset óstium :
 Vitále tollat præmium :
 Vitemus omne nóxium :
 Purgemus omne péssimum.

PRÆSTA, Pater piíssime,
 Patrique compar Unice,
 Cum Spíritu Paráclito,
 Regnans per omne sæculum. Amen.



v. Di-ri-gá-tur, Dómi-ne, o-rá-ti-o
 R. Sic-ut in-cén-sum in conspé-ctu



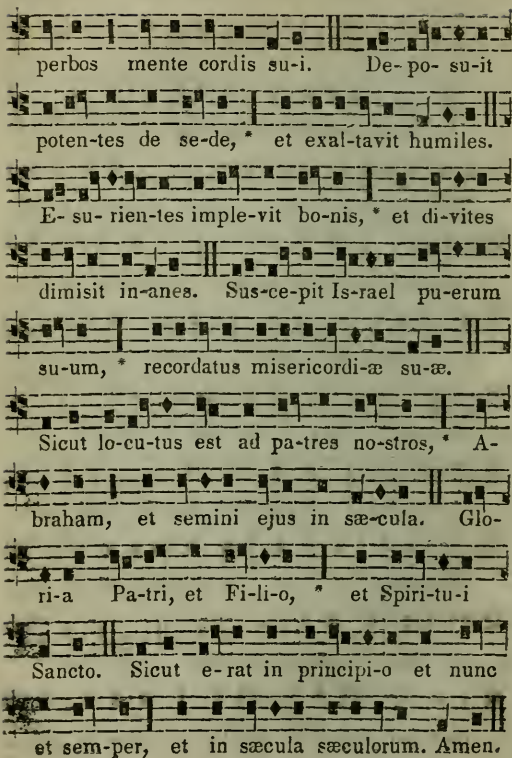
me-a.
 tu-o.

*On dit l'Hymne ci-dessus avec son verset, depuis le III
 Dimanche après l'Epiphanie jusqu'au I Dimanche de
 Carême, et depuis le III Dimanche après la Pentecôte jus-
 qu'à l'Avent.*

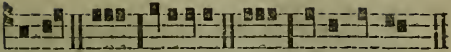


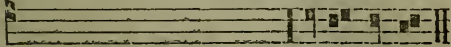
Aux grandes fêtes.

Er ex-ul-ta-vit spi-ritus me-us * in
 Deo saluta-ri meo. Quia respe-xit humi-
 lita-tem an-cil-læ su-æ: * ec-ce enim ex
 hoc beatam me dicent omnes genera-ti-
 o- nes. Quia fe-cit mi-hi ma-gna qui
 po-tens est; * et sanctum nomen ejus. Et
 mi-sericordi-a ejus a proge-ni-e in pro-
 ge-nies * timentibus eum. Fecit po-ten-
 tiam in bra-chio su-o; * dispersit su-



perbos mente cordis su-i. De-po- su-it
poten-tes de se-de, * et exal-tavit humiles.
E-su-rien-tes imple-vit bo-nis, * et di-vites
dimisit in-anes. Sus-ce-pit Is-rael pu-erum
su-um, * recordatus misericordi-æ su-æ.
Sicut lo-cu-tus est ad pa-tres no-stros, * A-
braham, et semini ejus in sæ-cula. Glo-
ri-a Pa-tri, et Fi-li-o, * et Spi-ri-tu-i
Sancto. Sicut e-rat in princi-pi-o et nunc
et sem-per, et in sæ-cula sæ-culorum. Amen.

3. a. 
 Ma-gni- ficat * anima me-a Do-minum.

3. a. 
 me-a Do-minum.

*Et ex-ultávit | spi-ritus me-us * in Deo salu-
 tá-ri me-o.*

*Qui- — a respéxit humilitátem an-|cúl-læ su-æ : *
 ecce enim ex hoc beátam me dicent | omnes gene-
 ra-ti-ó-nes.*

*Qui-a fe- cit mihi magna | qui potens est * et
 san-ctum | no-men e-jus.*

*Et mi- sericórdia ejus | a progénie | in pro-gé-
 nies * ti-|mên-tibus e-um.*

*Fe- — cit poténtiam in | brá-chio su-o, * dispér-
 sit supérbos | mente | cor-dis su-i.*

*De-pó-suit po-|tén-tes de se-de, * et exal-|tá-
 vit hú-miles.*

*E-su- riéntes im-|plé-vit bo-nis, * et dívites di-|
 mí-sit in-á-nes. (†)*

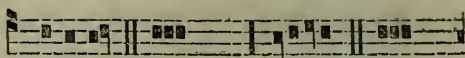
*Sus-cé- pit Israel | pú-erum su-um, * recordátus
 miseri-|cór-die su-æ.*

*Sic- — ut locútus est ad | pa-tres no-stros, *
 Abraham | et sémini | e-jus in sæ-cula.*

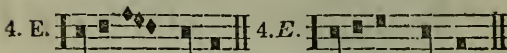
*Gló- — ria | Pa-tri et Fi-lió, * et Spi-|rí-tui
 San-cto.*

*Sic-ut e- rat in princípio, | et | nunc, et sem-
 per, * et in sæ-cula sæcu-|lé-rum. A-men.*

(†) Quand, à la suite d'une syllabe qui correspond à deux notes liées, l'accent oblige d'ajouter une ou deux autres syllabes non accentuées, ces syllabes ajoutées se mettent toutes sur la dernière note liée, et assez légèrement pour ne pas nuire à l'accent des syllabes voisines.



Ma-gni- ficat * anima



me — a Do-minum.

me — a Do-minum.

*Et — ex- ultávit | spí-ritus me-us * in Deo salu-|tá- — ri me-o.*

*Qui-a re-spé-xit humilitátem an-|cíl-læ su-æ: * ecce enim ex hoc beátam me dicent | omnes ge-| ne-ra-ti-ó-nes.*

*Qui-a fe- cit mihi magna | qui | po-tens est, — * et sanctum | no- — men e-jus.*

*Et — mi- sericórdia ejus | a progénie | in pro- gé-nies * ti-|mén-ti-bus e-um.*

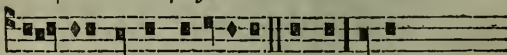
*Fe-cit po-tén- tiam in | brá-chio su-o, * dispér- sit supérbos | mente | cór- — dis su-i.*

*De-pó- suit po-|tén-tes de se-de, * et exal-| tá- — vit hú-miles.*

*E-su- riéntes im-|plé-vit bo-nis, * et dívites di-| mí-sit in-á-nes.*

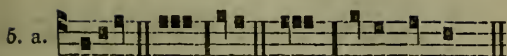
*Sus-cé- pit Israel | pú-erum su-um, * recordátus miseri-|cór-di-æ su-æ.*

*Sic-ut lo-cú- tus est ad | pa-tres no-stros, * Abra- ham | et sémini | e-jus in sæ-cula.*

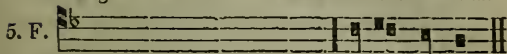


Gló- ria Pa-tri et Fílio, * et Spi-|rí-tu-i San-cto.

*Sic-ut e- rat in principio, | et | nunc, et sem-per, * et sæ-cula sæ-cu-|ló- — rum. A-men.*



*Magni- ficat * anima me-a Do-minum.*



me-a Do-minum.

*Et ex-ultávit spíritus | me-us * in Deo salu-
tá-ri me-o.*

*Qui- — a respéxit humilitátem ancíllæ | su-æ : *
ecce enim ex hoc beátam me dicent , omnes gene-
ra-ti-ó-nes.*

*Qui-a fe- cit mihi magna , qui potens | est, — *
et sanctum | no-men e-jus.*

*Et mi-se- ricórdia ejus , a progénie in pro-|gé-
nies * ti-|mén-tibus e-um.*

*Fe- — cit poténtiam in bráchio | su-o, * dispérsit
supérbos , mente | cor-dis su-í.*

*De-pó- suit poténtes de | se-de, * et exal-|tá-rit
hú-miles.*

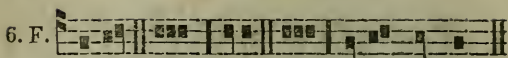
*E-su-rién- tes implévit | bo-nis, * et dívites di-
mí-sit in-á-nes.*

*Sus-cé- pit Israel púerum | su-um, * recordátus
miseri-|cór-diæ su-æ.*

*Sic- — ut locútus est ad patres | no-stros, *
Abraham , et sémini | e-jus in sæ-cula.*

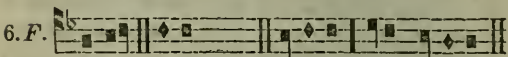
*Gló- — ria Patri, et | Fi-lió, * et Spi-|rí-tui San-cto.*

Sic-ut e- rat in principio, , et nunc, et | sem-per,
et in sæ-cula sæ-cu-|ló-rum. A-men.*



*Magni- ficat..... * anima me-a Do-minum.*

Pour les autres versets, voyez page 143.



*Magni- fi-cat..... * a-nima mea Do-minum.*



*Et ex- ultavit Spi-ritus me-us * in Deo sa-lu-ta-ri me-o.*

*Qui- — a respexit humilitatem an-|cúl-læ su-æ: *
ecce enim ex hoc beátam me dicent, omnes ge-
ne-|ra-ti-ó-nes.*

*Qui-a fe-cit mihi | ma-gna qui po-tens est, *
et san-ctum | no-men e-jus.*

*Et mi-sericórdia ejus, a progénie | in pro-gé-
nies * ti-|mén-tibus e-um.*

*Fe- — cit poténtiam in |brá-chio su-o, * dispérsit
supérbos, | men-te | cor-dis su-i.*

*De-pó- suit po-|tén-tes de se-de, * et ex-al-|tá-
vit hú-miles.*

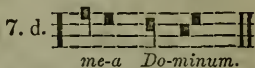
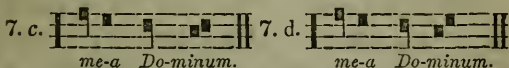
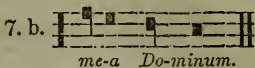
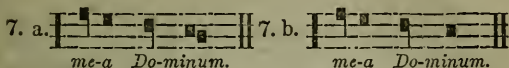
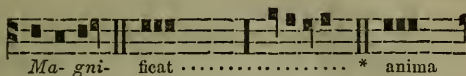
*E-su- riéntes im-|plé-vit bo-nis, * et divites di-
mí-sit in-á-nes.*

*Sus-cé- pit Israel | pú-erum su-um, * recordátus
mise-ri-|cór-dia su-æ.*

*Sic- — ut locútus est ad | pa-tres no-stros, *
Abraham, | et sé-mini | e-jus in sæ-cula.*

*Gló- — ria | Pa-tri et Fí-lió, * et Spi-|rí-tui
San-cto.*

*Sic-ut e- rat in princípio, | et | nunc, et sem-
per, * et in sæ-cula sæ-cu-|ló-rum. A-men.*



*Et — ex-ul-távit | spí-ritus me-us * in Deo salu-
tá-ri me-o.*

*Qui- — a respéxit humilitátem an-|cúl-læ su-æ: *
ecce enim ex hoc beátam me dicent , omnes gene-
ra-ti-ó-nés.*

*Qui-a fe-cit mihi | ma-gna qui po-tens est, * et
sanctum | no-men e-jus.*

*Et — mi- sericórdia ejus , a progénie | in pro-gé-
nies * ti-|mén-tibus e-um.*

*Fe- — cit poténtiam in | brá-chio su-o, * dispér-
sit supérbos , mente | cor-dis su-i.*

*De—pó- suit po-|tén-tes de se-de, * et exal-|tá-
vit hú-miles.*

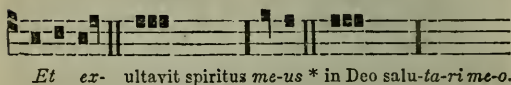
*E—su- riéntes im-|plé-vit bo-nis, * et dívites di-
mí-sit in-á-nés.*

*Sus—cé- pit Israel | pú-erum su-um, * recordátus
miseri-|cór-diæ su-æ.*

*Sic- — ut locútus est ad | pa-tres no-stros, *
Abraham , et sémini | e-jus in sæ-cula.*

*Gló- — ria | Pa-tri et Fi-lió, * et Spi-|rí-tui
San-cto.*

*Sic-ut e- rat in princípio, , et | nunc, et sem-per, *
et in sæ-cula sæ-cu-ló-rum. A-men.*



Qui-a re-spé-xit humilitátem ancillæ | su-æ; *
ecce enim ex hoc beátam me dicent | omnes ge-
ne-ra-ti-ó-nes.

Qui-a fe-cit mihi magna | qui potens | est,— *
et sanctum | no-men e-jus.

Et — mi- sericórdia ejus | a progénie in pro-|gé-
nies * ti-|mén-tibus e-um.

Fe-cit po-tén- tiam in bráchio | su-o, * dispérsit
supérbos | mente | cor-dis su-i.

De-pó- suit poténtes de | se-de, * et exal-|tá-vit
hú-miles.

E-su- riéntes implévit | bo-nis, * et dívites di-|
mí-sit in-á-nes.

Sus-cé- pit Israel púerum | su-um, * recordátus
miseri-|cór-diæ su-æ.

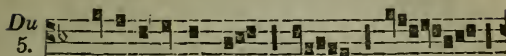
Sic-ut lo-cú- tus est ad patres | no-stros, * Abra-
ham | et sèmini | e-jus in sæ-cula.

Gló-ria Pa- tri et | Fi-lió, * et Spi-|rí-tui San-cto.

Sic-ut e-rat in principio, | et nunc, et | sem-per, *
et in sæcula sæcu-|ló-rum. A-men.

DIVERS TONS DU
BENEDICAMUS DOMINO.

Aux Fêtes et Solennités de première classe.

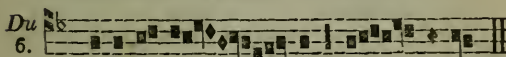


v. Benedicamus Do- o- - o- - -
R. De- - - o- o- - o- - -



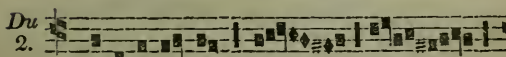
o- - o- mino.
o gra- ti-as.

Aux Fêtes et Solennités de seconde classe.

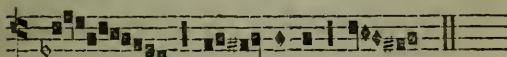


v. Benedi- ca- - - mus Do- mino.
R. De o gra- - ti-as.

Aux Doubles majeurs et mineurs.

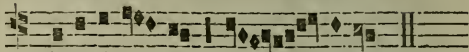


v. Benedi-ca-mus Do- - o- - -
R. De- - - o - o- - - o- - -

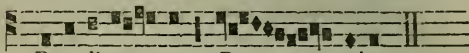


o- - - o- - mino.
o gra- ti-as.

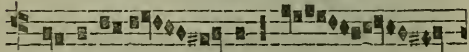
Aux Fêtes de la Ste. Vierge, à celle du St. Sacrement, et dans leurs Octaves.

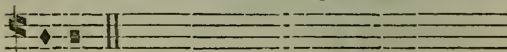
Du
1. 
v. Benedi-ca-mus Do- - - mino.
r. De- - - o gra- - - ti-as.

Aux Dimanches dans le Temps Pascal.

Du
7. 
v. Benedi-ca-mus Do- - - mino.
r. De- - - o gra- - - ti-as.

Aux Dimanches pendant l'année.

Du
2. 
v. Be-nedi-ca- - mus Do- - - -
r. De- - - - o gra- - - -


mino.
ti-as.

Après le Benedicamus Domino, l'Officiant termine d'une voix médiocre et recto tono.

v. Fidélium animæ per misericórdiam Dei requiescant in pace. R. Amen.

Si l'on ne doit pas chanter les Complies, l'Officiant, tourné vers l'autel, après avoir chanté le v. Fidelium animæ, etc., et récité le Pater noster tout bas, dit :

v. Dominus det nobis suam pacem. *Le Chœur.* R. Et vitam æternam. Amen.

Ensuite on chante une des Antiennes de la Sainte Vierge qui terminent les Complies, selon le temps ; et après l'Oraison, l'Officiant ajoute d'une voix médiocre :

v. Divinum auxilium maneat semper nobiscum. *Le Chœur : R. Amen.*

A COMPLIES.

Le clergé étant debout et tourné vers l'autel, le Lecteur chante :

v. Jube, Domne, benedicere.

Bénédiction. Noctem quiétam et finem perfectum concédât nobis Dóminus omnipotens.

Le Chœur : R. Amen.

Le Lecteur.

LEÇON BREVE.—*I. St. Pierre. 5.*

FRATRES, ꝑ sóbrii estóte et vigiláte : ꝑ quia adversárius vester diábolus, ꝑ tanquam leo rúgiens, circuit quærens quem devoret : ꝑ cui resístite fortes in fide. ꝑ Tu autem, Dómine, ꝑ miserére nobis.

R. Deo grátias.

v. Adjutórium † nostrum in nómine Dómini.

R. Qui fecit cœlum et terram.

Ensuite on dit tout bas : Pater noster.

Le Pater achevé, l'Officiant, tourné en chœur avec le clergé, fait la confession, en disant tout haut et incliné : Confiteor, etc.

Le Chœur répond :

MISEREATUR tui omnipotens Deus, et, dimissis peccatis tuis, perducatur te ad vitam æternam.

L'Officiant : r. Amen.

Puis le Chœur incliné répète le Confiteor, et, au lieu de vobis, fratres, et vos fratres, il dit : tibi, Pater, et te, Pater.

La confession étant finie, l'Officiant dit :

MISEREATUR vestri omnipotens Deus, et, dimissis peccatis vestris, perducatur vos ad vitam æternam. *Le Chœur : r. Amen.*

INDULGENTIAM, † absolutionem, et remissionem peccatorum nostrorum tribuat nobis omnipotens et misericors Dominus. *Le Chœur : r. Amen.*

v. Converté nos, Deus salutáris noster.

r. Et avérte iram tuam a nobis.

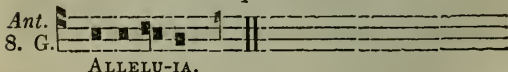
v. Deus, † in adjutórium meum inténde.

r. Dómine, ad adjuvándum me festína.

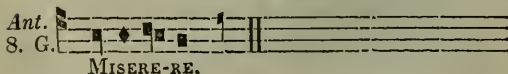
Glória Patri, etc.

Allelúia, ou Laus tibi, Dómine, Rex æternæ glóriæ ; *tel qu'il est noté page 134.*

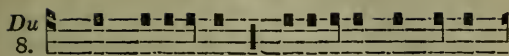
Au Temps Pascal.



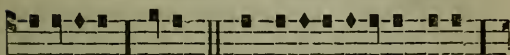
Pendant l'année.



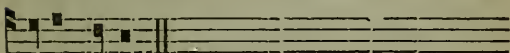
PSAUME 4.



CUM invocárem , exaudivit me Deus



justi-ti-æ | me-æ, * in tribula-ti-o-ne dila- |



tá-sti mí-hi.

Miserére | me-i, * et exáudi orati-|ó-nem me-am.

Fílii hóminum, úsquequo gravi | cor-de? * ut
quid dilígitis vanitátem, | et | quæ-ritis men-dá-
cium?

Et scitóte quóniam mirificávit Dóminus Sanctum |
su-um : * Dóminus exáudiet me, | cum cla-|má-
vero ad e-um.

Irascímini, et nolíte pec-|cá-re : * quæ dicitis in
córdibus vestris, | in cubílibus vestris | com-pun-
gí-mini.

Sacrificáte sacrificium justítiæ, | et speráte in |
Dó-mino : * multi dicunt : Quis osténdit | no-bis
bo-na?

Signátum est super nos, | lumen vultus tui, | Dó-
mine : * dedísti lætítiam in | cor-de me-o.

A fructu fruménti, vini et ólei | su-i * mul-|ti-pli-
cá-ti sunt.

In pace in id-|i-psum * dórmiam et | re-qui-é-
scam.

Quóniam tu, Dómine, singuláriter in | *spe*,— *
con-|*sti-tu-í-sti* me.

Glória Patri, et | *Fi-li-o*, * et Spi-|*rí-tui San-cto*.
Sicut erat in princípío et nunc et | *sem-per*, * et
in sæcula sæcu-|*lò-rum*. A-men.

PSAUME 30.

IN te, Dómine, sperávi, | non confúndar in æ-|
tér-num : * in justítia tua | *li-be-ra me*.

Inclína ad me aurem | *tu-am* : * accélera, ut |
é-ru-as me.

Esto mihi in Deum protectórem, | et in domum
re-|*fú-gi-i* : * ut | *sal-vum* me fá-cias.

Quóniam fortitúdo mea, | et refúgium meum es |
tu— : * et propter nomen tuum dedúces me, | et
e-|*nú-tri-es me*.

Educes me de láqueo hoc, | quem abscondérunt |
mi-hi ; * quóniam tu es pro-|*té-ctor me-us*.

In manus tuas, Dómine, | comméndo spíritum |
me-um : * redemísti me, Dómine, Deus | *ve-ri-tá-tis*.
Glória Patri.

PSAUME 90.

Qui hábitat in adjutório Al-|*tis-simi*, * in prote-
ctióne Dei cæli | *com-mo-rá-bitur*.

Dicet Dómino : Suscéptor meus es tu, | et refú-
gium | *me-um* : * Dens meus, *spe-rá-bo* in e-um.

Quóniam ipse liberávit me de láqueo ve-|*nán-tium*, * et a | *ver-bo á-spero*.

Scápolis suis obumbrábit | *ti-bi* : * et sub pennis |
e-jus spe-rá-bis.

Scuto circúmdabit te véritas | *e-jus* ; * non timé-
bis a ti-|*mó-re* no-ctúr-no.

A sagitta volánte in die, | a negótio perambulánte
in | *té-nebris* : * ab incúrsu et dæmónio me-|*ri-di-*
á-no.

Cadent a látere tuo mille, | et decem míllia a
dextris | *tu-is* : * ad te autem non ap-|*pro-pin-*
quá-bit.

Verúmtamen óculis tuis conside-|*rá-bis* : * et
retributiónem pecca-|*tó-rum* *vi-dé-bis*.

Quóniam tu es, Dómine, spes | *me-a* : * altís-
simum posuísti re-|*fú-gium tu-um*.

Non accédet ad te | *ma-lum* ; * et flagéllum non
appropinquábit taber-|*ná-culo tu-o*.

Quóniam Angelis suis mandávit de | *te*— ; * ut
custódiánt te in ómnibus | *vi-is tu-is*.

In mánibus portábunt | *te*— ; * ne forte offéndas
ad lápidem | *pe-dem tu-um*.

Super áspidem et basilíscum ámbu-| *lá-bis*, * et
conculcábis leónem | *et dra-có-nem*.

Quóniam in me sperávit, liberábo | *e-um* : * pró-
tegam eum, | quóniam cognóvit | *no-men me-um*.

Clamábit ad me, et ego exáudiam | *e-um* : * cum
ipso sum in tribulatióne, | erípiam eum, et glorifi-|
cá-bo e-um.

Longitúdine diérum replébo | *e-um* ; * et ostén-
dam illi salu-|*tá-re me-um*.

Glória Patri.

PSAUME 133.

Ecce nunc benedícite | *Dó-minum*, * omnes |
ser-vi Dó-mini.

Qui statis in domo | *Dó-mini*, * in átriis domus |
De-i no-stri.

PROCUL recédant sómnia,
Et nóctium phantásmata ;
Hostémque nostrum cómpri-me,
Ne polluéantur córpora.

PRÆSTA, Pater piíssime,
Patrique compar Unice,
Cum Spírítu Paráclito,
Regnans per omne sæculum. Amen.

Cette doxologie se remplace par la suivante : 1o. à toutes les Fêtes de la Sainte Vierge, excepté celles de l'Expectation et des Sept Douleurs ; 2o. depuis les I Vêpres de Noël jusqu'aux I Vêpres de l'Epiphanie exclusivement ; 3o. à la Fête du Saint Nom de Jésus ; 4o. à la Fête de la Sainte Famille ; 5o. à la Fête du Saint Sacrement, et pendant les Octaves de toutes ces Fêtes.

Jesu, tibi sit glória,
* Qui natus es de Vír-gine,
Cum Patre et almo Spírítu,
In sempitérna sæcula. Amen.

*Au lieu du 2e vers * Qui natus es de Virgine, on chante :*

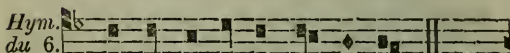
<i>Le jour de l'Epiphanie et pendant l'Octave :</i>	}	* Qui apparuísti Géntibus,
<i>Depuis l'Ascension jus- qu'à la Pentecôte :</i>		
<i>Le jour de la Transfi- guration :</i>	}	* Qui victor in cælum redis,
<i>III Dim. de Sept., à la Fête des Sept Dou- leurs de la Ste Vierge :</i>		
	}	* Qui passus es pro sérvulis.

A la Fête de l'Expectation de la Sainte Vierge, on chante la Doxologie de l'Hymne des Vêpres de l'Avent : Virtus, honor, laus, glória, etc.

Enfin, depuis le Dimanche de Quasimodo jusqu'à l'Ascension, ainsi que pour la Fête de la Pentecôte et son Octave, on chante :

Doxologie du
Temps Pascal. { Deo Patri sit glória,
Et Filio, qui a mortuis,
Surrexit, ac Paráclito,
In sempiterna sæcula.

Aux Fêtes de la Sainte Vierge.

Hym.
du 6. 

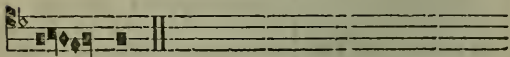
Te lu-cis an-te ter-mi-num, Re-
Pro-cul re- cedant so-mni-a, Et
Je- su ti- bi sit glo- ri- a, Qui



rum Cre-a- tor, po- sci-mus, Ut pro tu- a
no- cti-um phanta- sma-ta : Hostemque no-
na- tus es de Vir- gi- ne, Cum Patre et al-



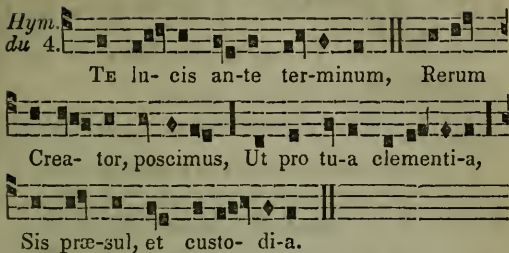
cle- men-ti- a, Sis præsul et cu- sto-di-a.
strum com-prime, Ne pol-lu- an-tur cor-pora.
mo Spi- ri- tu In sem-pi-ter- na sæ-cula.



A- - men.

Aux Fêtes doubles.

Hym.
du 4.



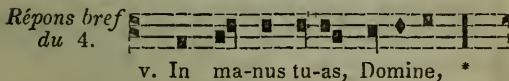
TE In- cis an-te ter-minum, Rerum
Crea- tor, poscimus, Ut pro tu-a clementi-a,
Sis præ-sul, et custo- di-a.

CAPITULE. *Jérém. 14.*

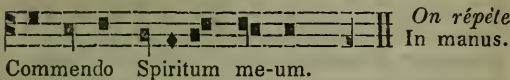
Tu autem in nobis es, Dómine, et nomen sanctum tuum invocátum est super nos: ne derelinquas nos, Dómine Deus noster. R. Deo grátias.

Pendant l'Avent.

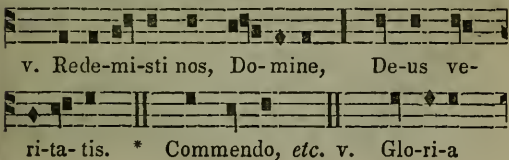
Répons bref
du 4.



v. In ma-nus tu-as, Domine, *

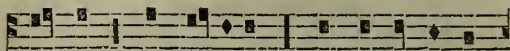


Commendo Spiritum me-um.

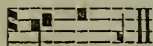


v. Rede-mi-sti nos, Do-mine, De-us ve-
ri-ta-tis. * Commendo, etc. v. Glo-ri-a

On répète
In manus.



Pa- tri et Fi-li-o, et Spi-ri-tu- i



On répète In manus.

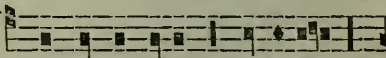
San-cto.

v. Custódi nos, Dómine, , ut pupíllam óculi.

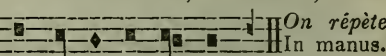
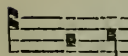
r. Sub umbra alárum tuarum , protége nos.

Pendant l'année.

Répons bref
du 6.

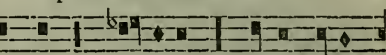
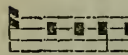


v. In manus tuas, Domine,

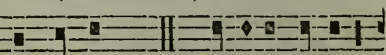
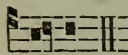


On répète
In manus.

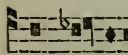
* Commendo spi-ri-tum me-um.



v. Redemisti nos, Do-mine, Deus veri-



ta-tis * Commendo, etc. v. Glori-a Patri,



On répète
In manus.

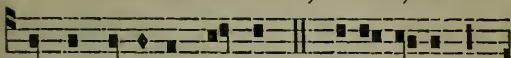
et Fi-li-o, et Spiri-tui San-cto.

v. Custódi, nos, Dómine, etc., ci-dessus.

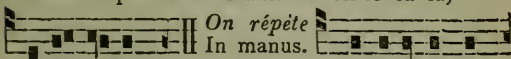
Depuis le Dimanche de la Passion jusqu'au Jeudi-Saint, on ne chante point le v. Gloria Patri, excepté aux jours de Fête; mais on répète In manus tuas, etc.

*Au Temps Pascal.**Répons bref*
du 6.

v. In manus tuas, Domine, Com-



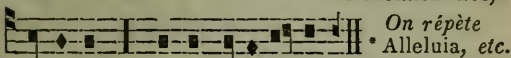
mendo spiritum me-um. * Al-le-lu-ia,

*On répète*

In manus.

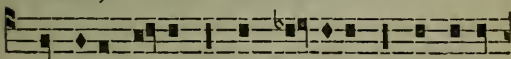
al-le-lu-ia.

v. Redemisti nos,

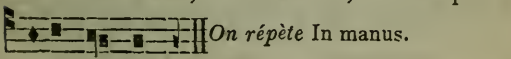
*On répète*

* Alleluia, etc.

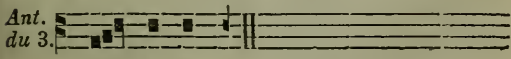
Domine, Deus veri-ta-tis.



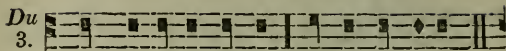
v. Glo-ri-a Pa-tri, et Fi-li-o, et Spiri-

*On répète* In manus.

tu-i San-cto.

v. Custódi nos, Dómine, ut pupíllam óculi, ,
allelúia.R. Sub umbra alárum tuárum prótege nos, , alle-
lúia.*Ant.*
du 3.

Sal-va nos.

CANTIQUE DE SIMÉON. *Luc. 2.*

NUNC dimittis servum | *tu-um Do-mine **



secundum verbum | *tu-um in pa-ce.*

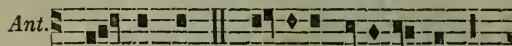
Quia vidérunt | *ó-culi me-i ** salu-|*tá-re tu-um ;*

*Quod pa-rá-sti ** ante fáciem ómnium | *po-pu-ló-rum.*

Lumen ad revelati-|*ó-nem gén-tium, ** et gló-riam plebis | *tu-æ Is-rael.*

Glória|*Pa-tri et Fí-lió, ** et Spi-|*rí-tui San-cto.*

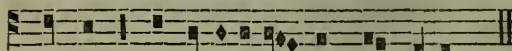
Sicut erat in princípío et | *nunc et sem-per, ** et in sæcula sæcu-|*ló-rum. A-men.*



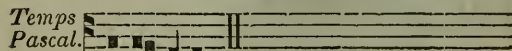
SAL-VA nos, Do-mine, vigilan-tes,



custodi nos dormientes ; ut vi-gilemus cum



Christo, et requie-sca-mus in pace.



Alle-luia.

Les Prières suivantes se disent tous les Dimanches, excepté aux Fêtes doubles et pendant les Octaves.

v. KYRIE, eléison. R. Christe, eléison.

v. Kyrie, eléison.

Pater noster, tout bas, jusqu'au v. suivant.

v. Et ne nos indúcas in tentatiónem. R. Sed líbera nos a malo.

v. Credo in Deum, *tout bas jusqu'au v. suivant.*

v. Carnis resurrectiόnem. R. Vitam ætérnam. Amen.

v. Benedíctus es, Dómine, Deus patrum nostrórum. R. Et laudábilis et gloriósus in sæcula.

v. Benedicámus Patrem et Fílium cum Sancto Spírítu. R. Laudémus, et superexaltémus eum in sæcula.

v. Benedícat et custódiat nos omnípotens et miséricors Dóminus. R. Amen.

v. Dignáre, Dómine, nocte ista. R. Sine peccáto nos custodíre.

v. Miserére nostri, Dómine. R. Miserére nostri.

v. Fiat misericórdia tua, Dómine, super nos. R. Quemádmódum sperávimus in te.

v. Dómine, exáudi oratiόnem meam. R. Et clamor meus ad te véniat.

v. Dóminus vobíscum. R. Et cum spírítu tuo.

OREMUS.

VISITA, quæsumus, Dómine, habitatiόnem istam et omnes insídias inimíci ab ea longe repélle : ángeli tui sancti hábitent in ea, qui nos in pace custódiant ; et benedíctio tua sit super nos semper. Per Dóminum nostrum Jesum Christum Fílium tuum : qui tecum vivit et regnat in unitáte Spírítus Sancti Deus, per ómnia sæcula sæculórum. R. Amen.

v. Dóminus vobíscum. R. Et cum spírítu tuo.

v. Benedicámus Dómino. R. Deo grátias.

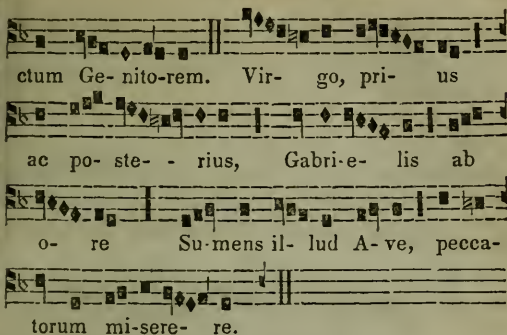
Benediction. Benedicat et custódiat nos omnípotens et miséricors Dóminus, Pater, † et Fílius, et Spírítus Sanctus. R. Amen.

Si ce n'est pas le Dimanche, on chante les Antiennes suivantes à genoux, excepté le Regina cœli.

*Depuis l'Avent jusqu'à la Purification inclusive-
ment.*

*Ant.
du 5.*

AL- - - - - MA Redem-
pto-ris Ma-ter, quæ per- vi- a cœ- li
Por- - ta ma- - nes, Et stel- - la
ma- - ris, succur-re caden-ti, Surgere
qui cu- rat, po-pulo : Tu, quæ ge- nu-
i- sti, Natu- ra miran-te, tu- um san-

*Pendant l'Avent.*

v. Angelus Dómini nuntiávit Maríæ. R. Et con-
 cepit de Spíritu Sancto.

OREMUS.

GRATIAM tuam, quæsumus, Dómine, méntibus
 nostris infúnde : ut qui, ángelo nuntiánte, Christi
 Fílii tui incarnatióem cognóvimus, per passióem
 ejus et crucem ad resurrectiós glóriam perducá-
 mur. Per eúmdem Christum Dóminum nostrum.
 R: Amen.

*Depuis les I Vêpres de Noël, jusqu'aux II Vêpres de la
 Purification inclusivement*

v. Post partum, Virgo, , invioláta permansísti.
 R. Dei Génitrix, , intercède pro nobis.

OREMUS.

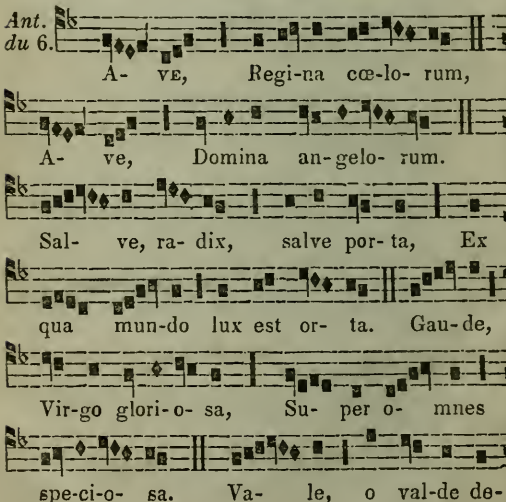
DEUS, qui salútis æternæ, beátæ Maríæ virgi-
 nitáte secúnda, humano géneri præmia præsti-

tísti: tríbue, quæsumus, ut ipsam pro nobis intercédere sentiámus, per quam merúimus auctórem vitæ suscípere, Dóminum nostrum Jesum Christum Fílium tuum. R. Amen.

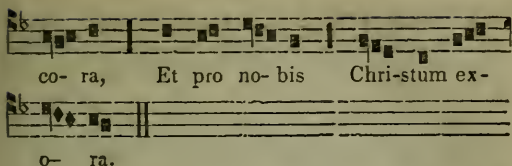
Depuis les Complies des II Vêpres du jour de la Purification, jusqu'au Jeudi-Saint exclusivement.

On chante aussi cette Antienne le 2 février, lors même que la Purification, à cause de la Septuagésime, se célèbre un autre jour.

Ant.
du 6.



A- VE, Regi-na cœ-lo- rum,
A- ve, Domina an-gelo- rum.
Sal- ve, ra- dix, salve por- ta, Ex
qua mun-do lux est or- ta. Gau- de,
Vir- go glori- o- sa, Su- per o- mnes
spe- ci- o- sa. Va- le, o val- de de-



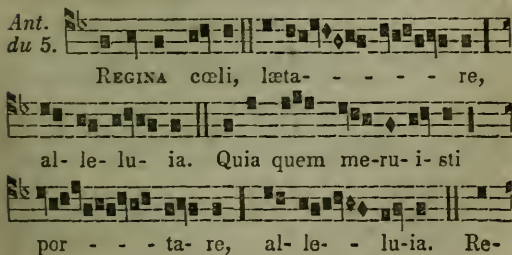
v. Dignâre me laudâre te, | Virgo sacrâta.

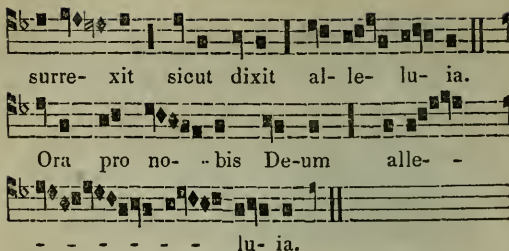
r. Da mihi virtutem | contra hostes tuos.

OREMUS.

CONCEDE, miséricors Deus, fragilitâtî nostræ præsidium; ut qui sanctæ Dei Genitricis memóriam ágimus, intercessiônis ejus auxílio, a nostris iniquitâtibus resurgâmus. Per eúmdem Christum Dóminum nostrum. R. Amen.

Depuis les Complies du Samedi-Saint, jusqu'à la veille de la Trinité.



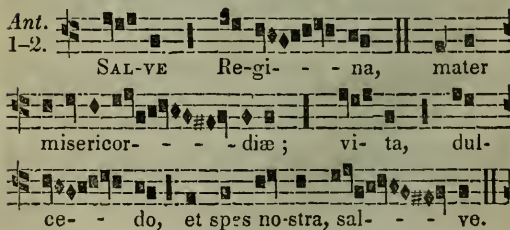


v. Gaude et lætare, Virgo María, ₁ allelúia.
 R. Quia surrexit Dóminus vere, ₁ allelúia.

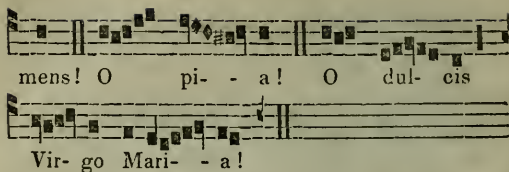
OREMUS.

DEUS, qui per resurrectionem Filii tui Dómini nostri Jesu Christi mundum lætificáre dignátus es : præsta, quæsumus, ut per ejus Genitricem Vírginem Mariám, perpétuæ capiámus gáudia vitæ. Per eúm- dem Christum Dóminum nostrum. R. Amen.

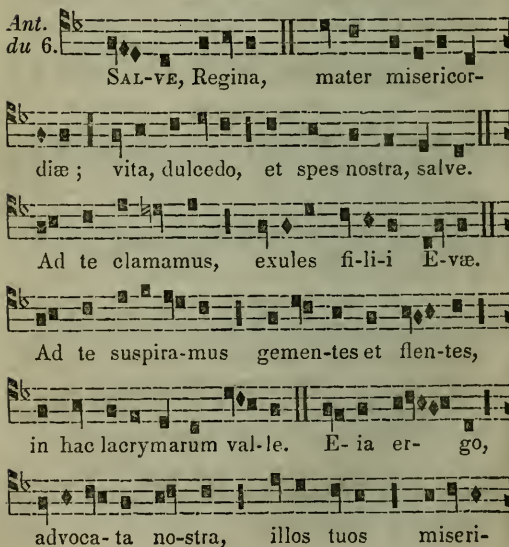
*Depuis la Trinité, jusqu'au I Dimanche de l'A-
 vent exclusivement.*



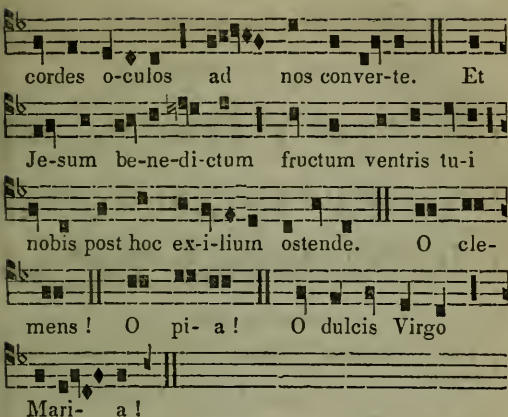
Ad te clama-mus, ex-u-les fi-li-i
E-væ. Ad te suspira--mus ge-
men-tes et flen-tes, in hac la-cryma-rum
val--le. E-ia er-go, advoca-ta
no-stra, illos tu--os misericor--des
o--culos ad nos con-ver--te.
Et Je-sum be-nedi-ctum fru-ctum ven-tris
tu--i, no--bis post hoc ex-i-
lium o--sten--de. O cle--

*Autre chant.*

Ant.
du 6.



SAL-VE, Regina, mater misericor-
diae; vita, dulcedo, et spes nostra, salve.
Ad te clamamus, exules fi-li-i E-væ.
Ad te suspi-ra-mus gemen-tes et flen-tes,
in hac lacrymarum val-le. E-ia er- go,
advoca-ta no-stra, illos tuos miseri-



cordes o-culos ad nos conver-te. Et

Je-sum be-ne-di-ctum fructum ventris tu-i

nobis post hoc ex-i-lium ostende. O cle-

mens ! O pi- a ! O dulcis Virgo

Mari- a !

v. Ora pro nobis, , sancta Dei Génitrix.

R. Ut digni efficiámur , promissionibus Christi.

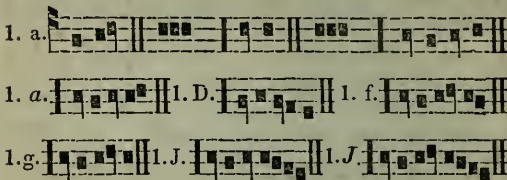
OREMUS.

OMNÍPOTENS sempitérne Deus, qui gloriósæ Vir-
ginis Matris Maríæ corpus et ánimam, ut dignum
Fílii tui habitáculum éffici mererétur, Spíritu Sancto
cooperánte, præparásti : da ut cujus commemora-
tione lætámur, ejus pia intercessióne, ab instántibus
malis, et a morte perpétua liberémur. Per eúmdem
Christum Dóminum nostrum. R. Amen.

v. Divínum auxílium máneat semper nobíscum.
R. Amen.

Pater, Ave, Credo, *tout bas.*

Divers tons des Psaumes. (†)



PSAUME 109.

DIXIT Dóminus, Dómino | *me-o* : * Sede a | *dex-*
tris me-is.

Donec ponam inimícos | *tu-os*, * scabéllum | *pe-*
dum tu-ó-rum.

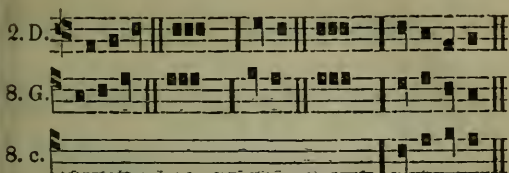
Virgam virtútis tuæ, emíttet Dóminus ex Si-|
ón — : * domináre, in médio inimi-|*có-rum tu-*
ó-rum.

Tecum princípium in die virtútis tuæ, in splen-
dóribus san-|*ctó-rum* : * ex útero, ante lu-|*cí-ferum*
genui te.

Jurávit Dóminus, et non pœnitébit | *e-um* : *
Tu es sacérdos in ætérnum, secúndum | *ór-dinem* ^
Mel-chí-sedech.

Dóminus a dextris | *tu-is*, * confrégit in die iræ |
su-æ re-ges.

(†) L'arrangement des médiantes et des finales de tous ces psaumes, est le même non seulement pour la note qui se trouve en tête de la page, mais encore pour celle de la page qui est en regard.



Judicábit in natióibus, | implébit ru-|í-nas, *
conquassábit cápita | in | ter-ra mul-tó-rum.

De torrén-te in via | bi-bet : * proptérea exal-tá-bit
ca-put.

Glória Patri, et | Fi-lió, * et Spi-ri-tui San-cto.
Sicut e-rat in principio, | et nunc et | sem-per, * et
in sæcula sæcu-ló-rum. A-men.

PSAUME 110.

CONFITEBOR tibi, Dómine, in toto corde | me-o, *
in concílio justórum, et congre-ga-ti-ó-ne.

Magna ópera | Dó-mini : * exquisíta | in omnes
volun-tá-tes e-jus.

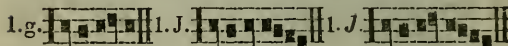
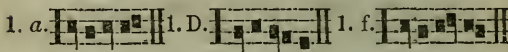
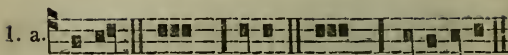
Conféssio et magnificéntia | opus | e-jus : * et ju-
stítia ejus manet, in | sæ-culum sæ-culi.

Memóriam fecit mirábílium suórum, | miséricors
et miserátor | Dó-minus : * escam | de-dit ti-
méntibus se.

Memor erit in sæculum | testaménti | su-i : * vir-
tútem óperum suórum | annuntiábit | pó-pulo su-o.

Ut det illis hæreditátem | gén-tium : * ópera má-
nuum ejus | véritas | et ju-dí-cium.

Fidélia ómnia mandáta ejus, confirmáta in sæcu-
lum | sæ-culi, * facta in veritáte et | æ-qui-tá-te.



Redemptiōnem misit pópulo | *sū-o*, * mandávit in
ætérrnum, testa-|*mén-tum su-um*.

Sanctum et terríbile, nomen | *e-jus* : * iníitium
capiéntiæ | *ti-mor Dó-mini*.

Intelléctus bonus, ómnibus faciéntibus | *e-um* : *
laudátio ejus manet, in | *sæ-culum sæ-culi*.

Glória Patri, *p.* 177.

PSAUME 111.

BEATUS vir qui timet | *Dó-minum* : * in mandátis
ejus | *vo-let ní-mis*.

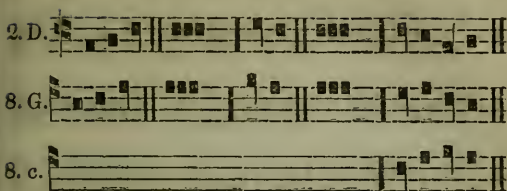
Potens in terra erit semen | *e-jus* : * generatio
rectórum be-|*ne-di-cé-tur*.

Glória et divítiæ, in domo | *e-jus*, * et justítia ejus
manet, in | *sæ-culum sæ-culi*.

Exórtum est in ténebris, lumen | *re-ctis* : * misé-
ricors et mise-|*rá-tor et ju-stus*.

Jucúndus homo qui miserétur et cómmodat, | dis-
pónet sermōnes suos in ju-|*di-cio* : * quia in ætérrnum
non | *com-mo-vé-bitur*.

In memória ætérrna erit | *ju-stus*, * ab auditiōne
mala | *non ti-mé-bit*.



Parátum cor ejus sperare in Dómino, | confirmá-
tum est cor | *e-jus*; * non commovébitur | donec de-
spiciat ini-|*mí-cos su-os*.

Dispérsit, dedit paupéribus; | justítia ejus manet
in sæculum | *sæ-culi*: * cornu ejus exal-|*tá-bitur*~
in gló-ria.

Peccátor vidébit et irascétur, | déntibus suis fre-
met et ta-|*bé-scet*: * desidérium pecca-|*tó-rum*~
per-í-bit.

Glória Patri, *p.* 177.

PSAUME 112.

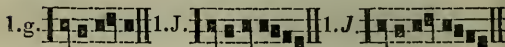
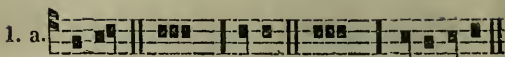
LAUDATE, púeri, | *Dó-minum*, * laudáte | *no-men*
Dó-mini.

Sit nomen Dómini bene-|*dí-ctum*, * ex hoc nunc, |
et | *us-que*~*in sæ-culum*.

A solis ortu | usque ad oc-|*cá-sum*, * laudábile |
no-men Dó-mini.

Excélsus super omnes gentes | *Dó-minus*, * et
super cælos | *gló-ria e-jus*.

Quis sicut Dóminus Deus noster, | qui in altis |
há-bitat, * et humília réspicit | in cælo | *et in ter-ra*?



Súscitans a terra | *ín-opem*, * et de stércore |
é-rigens páu-perem :

Ut cóllocet eum | cum prin-|*cí-pibus*, * cum prin-
cípibus | *pó-puli su-i*.

Qui habitáre facit | stérilem in | *do-mo*, * matrem
fili-|*ó-rum læ-tán-tem*.

Glória Patri, *p.* 177.

PSAUME 115.

CREDIDI, propter quod locútus | *sum—* : * ego
autem humili-|*á-tus sum ni-mis*.

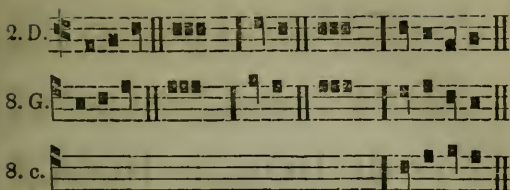
Ego dixi in excéssu | *me-o* : * Omnis | *ho-mo*
men-dax.

Quid retríbuam | *Dó-mino*, * pro ómnibus quæ
re-|*trí-buit mi-hi* ?

Cálicem salutáris ac-|*cí-piam*, * et nomen Dó-
mini | *in-vo-cá-bo*.

Vota mea Dómino reddam | coram omni pópulo |
e-jus : * pretiósa in conspéctu Dómini | mors san-|
ctó-rum e-jus.

O Dómine ! quia ego servus | *tu-us* : * ego servus
tuus, | et filius an-|*cúl-læ tu-æ*.



Dirupísti víncula | *me-a* : * tibi sacrificábo hóstiam
laudis, | et nomen Dómini | *in-vo-cá-bo*.

Vota mea Dómino reddam, | in conspéctu omnis
pópuli | *e-jus*, * in átriis domus Dómini, | in médio |
tu-i, *Je-ru-salém*.

Glória Patri, p. 177.

PSAUME 116.

LAUDATE Dóminum, omnes | *gen-tes* : * laudáte
eum, | *o-mnes pó-puli*.

Quóniam confirmáta est super nos, | misericórdia |
e-jus : * et véritas Dómini manet | *in æ-tér-num*.

Glória Patri, p. 177.

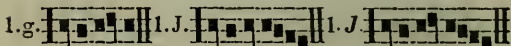
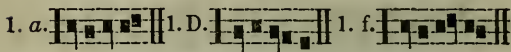
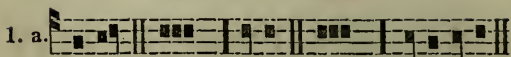
PSAUME 121.

LÆTATUS sum in his, quæ dicta sunt | *mi-hi* : *
In domum | *Dó-mini í-bimus*.

Stantes erant pedes | *no-stri* * in átriis | *tu-is* *Je-ru-salém*.

Jerusalém, quæ ædificátur ut | *cí-vitas*, * cujus
participátio ejus | *in id-í-psum*.

Illuc enim ascendérunt tribus, tribus | *Dó-mini*, *
testimónium Israel, | ad confiténdum | *nó-mini Dó-mini*.



Quia illic sedérunt sedes in ju-|dí-cio, * sedes
super | *do-mum Da-vid.*

Rogáte quæ ad pacem sunt Jerusa-|lém—: * et
abundántia | *di-li-géntibus te.*

Fiat pax in virtúte | *tu-a*, * et abundántia in |
túr-ribus tu-is.

Propter fratres meos et próximos | *me-os*, * lo-
québar | *pa-cem de te.*

Propter domum Dómini Dei | *no-stri*, * quæsívi |
bo-na ti-bi.

Glória Patri, p. 177.

PSAUME 126.

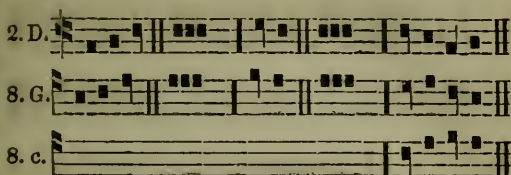
NISI Dóminus ædificáverit | *do-mum*, * in vanum
laboravérunt, qui æ-|*dí-ficant e-am.*

Nisi Dóminus custodíerit civi-|*tá-tem*, * frustra
vígilat qui cu-|*stó-dit e-am.*

Vanum est vobis ante lucem | *súr-gere*; * súrgite
postquam sedéritis, qui manducátis | *pa-nem do-
ló-ris.*

Cum déderit diléctis suis | *so-mnum*; * ecce hæ-
réditas Dómini, filii; | *merces, fru-ctus ven-tris.*

Sicut sagittæ in manu po-|*tén-tis*, * ita filii | *ex-
cus-só-rum.*



Beátus vir qui implévit desidérium suum ex |
i-psis : * non confundétur, | cum loquétur inimícis |
su-is in por-ta.

Glória Patri, p. 177.

PSAUME 147.

LAUDA, Jerusalém, | Dó-minum : * lauda Deum |
tu-um, Si-on.

Quóniam confortávit seras portárum tu-|á-rum ; *
benedíxit fíliis | tu-is in te.

Qui pósuit fines tuos | pa-cem, * et ádi-pe fru-|
mén-ti sátiat te.

Qui emíttit elóquium suum | ter-ræ ; * velóciter
currit | ser-mo e-jus.

Qui dat nivem sicut | la-nam ; * nébulam sicut |
cí-nerem spar-git.

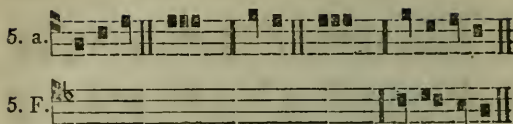
Míttit crýstállum suam sicut buc-|cél-las : *
ante fáciem frígoris ejus, | quis | sus-ti-né-bit ?

Emíttet verbum suum, | et liquefáciet | e-a : *
flabit spíritus ejus, | et | flu-ent a-quæ.

Qui annúntiat verbum suum Ja-|cób—, * justítias
et judícia | su-a Is-rael.

Non fecit táliter omni nati-|ó-ni, * et judícia sua
non manife-|stá-vit e-is.

Glória Patri, p. 177.



PSAUME 109.

DIXIT Dóminus, Dómino | *me-o* : * Sede a | *dex-*
tris me-is.

Donec ponam inimícos | *tu-os*, * scabéllum | *pe-*
dum tu-ó-rum.

Virgam virtútis tuæ, emíttet Dóminus ex Si-
ón — : * domináre, in médio inimi-|*có-rum tu-*
ó-rum.

Tecum princípium in die virtútis tuæ, in splen-
dóribus san-|*ctó-rum* : * ex útero, ante lu-|*cí-ferum*
génui te.

Jurávit Dóminus, et non pœnitébit | *e-um* : *
Tu es sacérdos in ætérnum, secúndum | *ór-dinem*
Mel-chí-sedech.

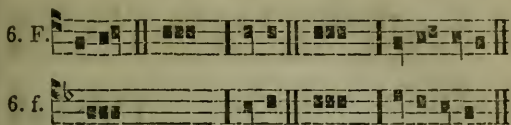
Dóminus a dextris | *tu-is*, * confrégit in die iræ |
su-æ re-ges.

Judicábit in natióibus, implébit ru-|*í-nas*, *
conquassábit cápita, in | *ter-ra mul-tó-rum*.

De torrén-te in via | *bi-bet* : * proptérea exal-|*tá-bit*
ca-put.

Glória Patri, et | *Fí-li-o*, * et Spi-|*rí-tui San-cto*.

Sicut e-rat in princípio, et nunc et | *sem-per*, * et
in sæcula sæcu-|*ló-rum*. *A-men*.



PSAUME 110.

CONFITEBOR tibi, Dómine, in toto corde | *me-o*, *
in concílio justórum, et congre- | *ga-ti-ó-ne*.

Magna ópera | *Dó-mini* : * exquisíta , in omnes
volun- | *tá-tes e-jus*.

Conféssio et magnificéntia , opus | *e-jus* : * et ju-
stítia ejus manet , in | *sæ-culum sæ-culi*.

Memóriam fecit mirabílium suórum, , miséricors
et miserátor | *Dó-minus* : * escam | *de-dit* *ti-*
méntibus se.

Memor erit in *sæ-culum* , testaménti | *su-i* : * vir-
tútem óperum suórum , annuntiábit | *pó-pulo su-o*.

Ut det illis hæreditátem | *gén-tium* : * ópera má-
nuum ejus , véritas | *et ju-dí-cium*.

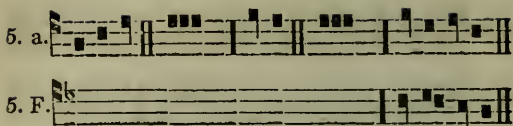
Fidélia ómnia mandáta ejus, confirmáta in *sæ-cu-*
lum | *sæ-culi*, * facta in veritáte et | *æ-qui-tá-te*.

Redemptiónem misit pópulo | *su-o*, * mandávit in
æ-térnum , testa- | *mén-tum su-um*.

Sanctum et terríbile , nomen | *e-jus* : * inítium
sapientiæ | *ti-mor Dó-mini*.

Intelléctus bonus , ómnibus faciéntibus | *e-um* : *
laudátio ejus manet , in | *sæ-culum sæ-culi*.

Glória Patri, *p.* 184.



PSAUME 111.

BEATUS vir qui timet | *Dó-minum* : * in mandátis
ejus | *vo-let ni-mis*.

Potens in terra erit semen | *e-jus* : * generatio
rectórum be-|*ne-di-cé-tur*.

Glória et divítiæ | in domo | *e-jus*, * et justítia ejus
manet | in | *sæ-culum sæ-culi*.

Exórtum est in ténebris | lumen | *re-ctis* : * misé-
ricors et mise-|*rá-tor* et *ju-stus*.

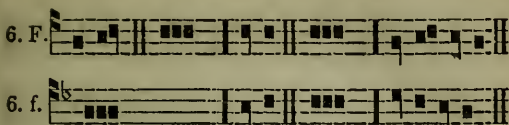
Jucúndus homo qui miserétur et cómmodat, | dis-
pónet sermónes suos in ju-|*di-cio* : * quia in ætérum
non | *com-mo-ré-bitur*.

In memória æténa erit | *ju-stus*, * ab auditióne
mala | *non ti-mé-bit*.

Parátum cor ejus speráre in Dómino, | confirmá-
tum est cor | *e-jus* ; * non commovébitur | donec de-
spíciat ini-|*mí-cos su-os*.

Dispérsit, dedit paupéribus ; | justítia ejus manet
in sæculum | *sæ-culi* : * cornu ejus exal-|*tá-bitur* in
gló-ria.

Peccátor vidébit et irascétur, | déntibus suis fre-
met et ta-|*bé-scet* : * desidérium pecca-|*tó-rum* per-
í-bit.



Glória Patri, et | *Fí-lío*, * et Spi-|*rí-tui San-cto*.

Sicut erat in princípío, | et nunc et | *sem-per*, * et
in sæcula sæcu-|*ló-rum*. *A-men*.

PSAUME 112.

LAUDATE, púeri, | *Dó-minum*, * laudáte | *no-men*
Dó-mini.

Sit nomen Dómini bene-|*dí-ctum*, * ex hoc nunc, |
et | *us-que* in sæ-culum.

A solis ortu | usque ad oc-|*cá-sum*, * laudábile |
no-men Dó-mini.

Excélsus super omnes gentes | *Dó-minus*, * et
super cælos | *gló-ria e-jus*.

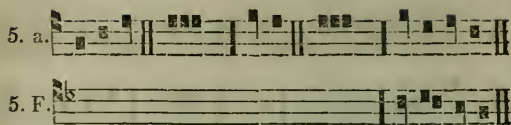
Quis sicut Dóminus Deus noster, | qui in altis |
há-bitat, * et humília réspicit | in cælo | *et in ter-ra*?

Súscitans a terra | *ín-opem*, * et de stércore |
é-rigens páu-perem :

Ut cóllocet eum | cum prin-|*cí-pibus*, * cum prin-
cípibus | *pó-puli su-i*.

Qui habitare facit | stérilem in | *do-mo*, * matrem
fili-|*ó-rum* in *læ-tán-tem*.

Glória Patri, *comme ci-dessus*.



PSAUME 115.

CREDIDI, propter quod locutus | *sum*—: * ego
autem humili | *á-tus sum ni-mis*.

Ego dixi in excéssu | *me-o*: * Omnis | *ho-mo*
men-dax.

Quid retríbuiam | *Dó-mino*, * pro ómnibus quæ
re-tri-buit mi-hi?

Cálicem salutáris ac-|*cí-piam*, * et nomen Dó-
mini | *in-vo-cá-bo*.

Vota mea Domino reddam | coram omni pópulo |
e-jus: * pretiós-a in conspéctu Dómini | mors san-|
ctó-rum e-jus.

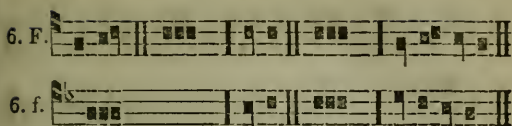
O Dómine! quia ego servus | *tu-us*: * ego servus
tuus, | et filius an-|*cíl-læ tu æ*.

Dirupísti víncula | *me-a*: * tibi sacrificábo hóstiam
laudis, | et nomen Dómini | *in-vo-cá-bo*.

Vota mea Dómino reddam | in conspéctu omnis
pópuli | *e-jus*, * in átriis domus Dómini, | in medio |
tu-i, Je-ru-salém.

Glória Patri, et | *Fí-lió*, * et Spi-|*rí-tui San-cto*.

Sicut erat in princípio. | et nunc et | *sem-per*, * et
in sæcula sæcu-| *ló-rum*. *A-men*.



PSAUME 116.

LAUDATE Dóminum, omnes | *gen-tes* : * laudáte
eum, | *o-mnes pó-puli* :

Quóniam confirmáta est super nos, | misericórdia |
e-jus : * et véritas Dómini manet | *in æ-tér-num*.

Glória Patri, *p.* 188.

PSAUME 121.

LÆTATUS sum in his, quæ dicta sunt | *mi-hi* : *
In domum | *Dó-mini i-bimus*.

Stantes erant pedes | *no-stri* * in átriis | *tu-is* ^
Je-ru-salém.

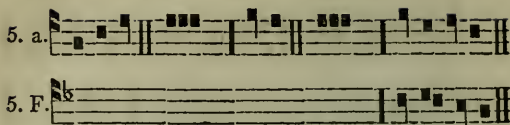
Jerusalém, quæ ædificátur ut | *cí-ritas*, * cujus
participátio ejus | *in id-i-psum*.

Illuc enim ascendérunt tribus, tribus | *Dó-mini*, *
testimónium Israel, | ad confiténdum | *nó-mini Dó-
mini*.

Quia illic sedérunt sedes in ju-|*dí-cio*, * sedes su-
per | *do-mum Da-vid*.

Rogáte quæ ad pacem sunt Jerusa-|*lém*—: * et
abundántia | *di-li-géntibus te*.

Fiat pax in virtúte | *tu-a*, * et abundántia in | *túr-
ribus tu-is*.



Propter fratres meos et próximos | *me-os*, * lo-
québar | *pa-cem de te*.

Propter domum Dómini Dei | *no-stri*, * quæsívi |
bo-na ti-bi.

Glória Patri, et | *Fí-li-o*, * et Spi-|*rí-tui San-cto*.

Sicut erat in princípío, | et nunc et | *sem-per*, * et
in sæcula sæcu-|*ló-rum*. *A-men*.

PSAUME 126.

Nisi Dóminus ædificáverit | *do-mum*, * in vanum
laboravérunt, | qui æ-|*dí-ficant e-am*.

Nisi Dóminus custodíerit civi-|*tá-tem* * frustra
vígilat qui cu-|*stó-dit e-am*.

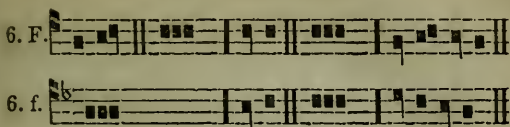
Vanum est vobis ante lucem | *súr-gere* ; * súrgite
postquam sedéritis, | qui manducátis | *pa-nem do-
ló-ris*.

Cum déderit diléctis suis | *so-mnum* ; * ecce hæ-
réditas Dómini, filii ; | merces, | *fru-ctus ven-tris*.

Sicut sagittæ in manu po-|*tén-tis*, * ita filii | *ex-
cus-só-rum*.

Beátus vir qui implévit desidérium suum ex |
i-psi : * non confundétur, | cum loquétur inimícis |
su-is in por-ta.

Glória Patri, *comme ci-dessus*.



PSAUME 147.

LAUDA, Jerusalém, | *Dó-minum* : * lauda Deum |
tu-um Si-on.

Quóniam confortávit seras portárum tu-|*á-rum* ; *
benedixit filiis | *tu-is in te.*

Qui pósuit fines tuos | *pa-cem*, * et ádipe fru-|
mén-ti sátiat te.

Qui emíttit elóquium suum | *ter-ræ* ; * velóciter
currit | *ser-mo e-jus.*

Qui dat nivem sicut | *la-nam* ; * nébulam sicut |
cí-nerem spar-git.

Mittit crystállum suam sicut buc-|*cél-las* : *
ante fáciem frígoris ejus , quis | *sus-ti-né-bit* ?

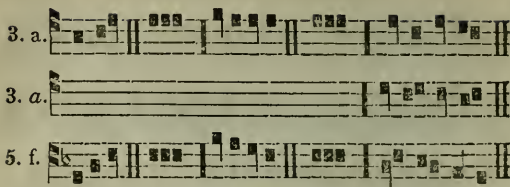
Emíttet verbum suum, | et liquefáciat | *e-a* : *
flabit spíritus ejus, | et | *flu-ent a-quæ.*

Qui annúnciat verbum suum Ja-|*cób*—, * justítias
et judícia | *su-a Is-rael.*

Non fecit táliter omni nati-|*ó-ni*, * et judícia sua
non manife-|*stá-vit e-is.*

Glória Patri, et | *Fí-lió*, * et Spi-|*rí-tui San-cto.*

Sicut erat in princípío, | et nunc et | *sem-per*, * et
in sæcula sæcu-|*ló-rum. A-men.*



PSAUME 109.

DIXIT Dóminus, | *Dó-mino me-o* : * Sede a | *dex-*
tris me-is.

Donec ponam ini-|*mi-cos tu-os*, * scabéllum | *pe-*
dum tu-ó-rum.

Virgam virtútis tuæ | emíttet | *Dó-minus ex Si-*
ón : * domináre | in médio inimi-|*có-rum tu-ó-*
rum.

Tecum princípium in die virtútis tuæ, | in splen-|
dó-ribus san-ctó-rum : * ex útero | ante lu-|*cí-*
ferum génuí te

Jurávit Dóminus, | et non pœni-|*té-bit e-um* : * Tu
es sacérdos in ætérnum, | secúndum | *ór-dinem*
Mel-chí-sede-ch.

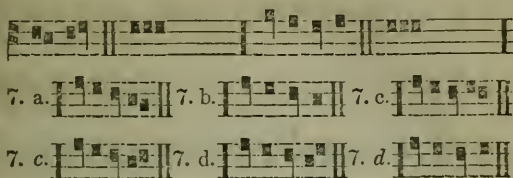
Dóminus a | *dex-tris tu-is*, * confrégit in die iræ |
su-æ re-ges.

Judicábit in natióibus, | im-|*plé-bit ru-í-nas*, *
conquassábit cápita | in | *ter-ra mul-tó-rum*.

De torrén-te in | *vi-a bi-bet* : * proptérea exal-|*tá-bit*
ca-put.

Glória | *Pa-tri et Fí-lió*, * et Spi-|*rí-tui San-cto*.

Sicut erat in princípio, | et | *nunc et sem-per*, * et
in sæcula sæcu-|*ló-rum*. A-men.



PSAUME 110.

CONFITEBOR tibi, Dómine, in toto | *cor-de me-o*, *
in concílio justórum, et congre-|*ga-ti-ó-ne*.

Magna | *ó-pera Dó-mini* : * exquisíta | in omnes
volu-|*tá-tes e-jus*.

Conféssio et magnificéntia | *o-pus e-jus* : * et ju-
stítia ejus manet | in | *sæ-culum sæ-culi*.

Memóriam fecit mirábiliuin suorum, | miséricors
et mise-|*râ-tor Dó-minus* : * escam | *de-dit* ^{ti-}
méntibus se.

Memor erit in sæculum | testa-|*mén-ti su-i* : *
virtútem óperum suórum | annuntiábit | *pó-pulo*
su-o ;

Ut det illis hæredi-|*tá-tem gén-tium* : * ópera má-
nuum ejus | véritas | *et ju-di-cium*.

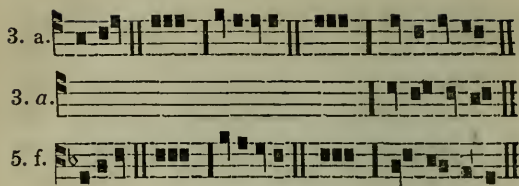
Fidélia ómnja mandáta ejus, confirmáta in | *sæ-*
culum sæ-culi, * facta in veritáte et | *æ-qui-tá-te*.

Redemptiónem misit | *pó-pulo su-o*, * mandávit
in ætérnum | testa-|*mén-tum su-um*.

Sanctum et terríbile | *no-men e-jus* : * initium
sapiéntiæ | *ti-mor Dó-mini*.

Intelléctus bonus | ómnibus faci-|*én-tibus e-um* : *
laudátio ejus manet | in | *sæ-culum sæ-culi*.

Glória Patri, p. 192.



PSAUME 111.

BEATUS vir qui | *ti-met Dó-minum* : * in mandátis
ejus | *vo-let ní-mis*.

Potens in terra erit | *se-men e-jus* : * generatio
rectórum be-|*ne-di-cé-tur*.

Glória et divítiae , in | *do-mo e-jus*, * et justítia
ejus manet , in | *sæ-culum sæ-culi*.

Exórtum est in ténebris , | *lu-men re-ctis* : * misé-
ricors et mise-|*rá-tor* et *ju-stus*.

Jucúndus homo qui miserétur et cómmodat , | dis-
pónet sermónes suos | *in ju-dí-cio* : * quia in ætér-
num non | *com-mo-vé-bitur*.

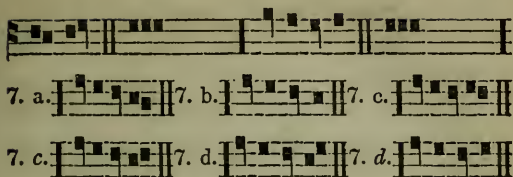
In memória ætérra | *e-rit ju-stus*, * ab auditióne
mala | *non ti-mé-bit*.

Parátum cor ejus speráre in Dómino , | confirmá-
tum | *est cor e-jus* ; * non commovébitur , | donec de-
spiciat ini-|*mí-cos su-os*.

Dispérsit, dedit paupéribus ; , justítia ejus manet
in | *sæ-culum sæ-culi* : * cornu ejus exal-|*lá-bitur* in
gló-ria.

Peccátor vidébit et irascétur , | déntibus suis fre-
met | *et ta-bé-scet* : * desidérium pecca-|*tó-rum* per-
í-bit.

Glória Patri, p. 192.



PSAUME 112.

LAUDATE, | *pú-eri Dó-minum*, * laudáte | *no-men Dó-mini*.

Sit nomen Dómini | *be-ne-dí-ctum*, * ex hoc nunc | et | *us-que in sæ-culum*.

A solis ortu | usque | *ad oc-cá-sum*, * laudábile | *no-men Dó-mini*.

Excélsus super omnes | *gen-tes Dó-minus*, * et super cælos | *gló-ria e-jus*.

Quis sicut Dóminus Deus noster, | qui in | *al-tis há-bitat*, * et humília réspicit | in cælo | *et in ter-ra*?

Súscitans a | *ter-ra ín-opem*, * et de stércore | *é-rigens páu-perem* ;

Ut cóllocet eum | *cum prin-cí-pibus*, * cum princípibus | *pó-puli su-i*.

Qui habitáre facit | *sté-rilem in do-mo*, * matrem fili- | *ó-rum læ-tán-tem*.

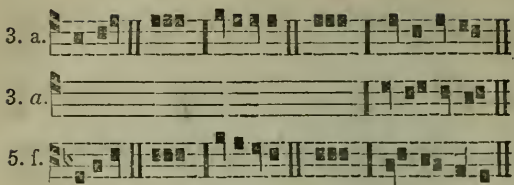
Glória Patri, *p. 192*.

PSAUME 113.

In éxitu Israel | *de Æ-gy-pto*, * domus Jacob de | *pó-pulo bár-baro*.

Facta est Judæa | *sanctifi-cá-tio e-jus*, * Israel po- | *té-stas e-jus*.

Mare | *vi-dit, et fu-git* ; * Jordánis convérsus | *est re-tròr-sum*.



Montes exultavérunt , *ut a-rí-etes*, * et colles ,
sicut | *a-gni ó-vium*.

Quid est tibi, mare, | *quod fu-gí-sti*? * et tu,
Jordánis , quia convérsus | *est re-tror sum*?

Montes exultástis | *sic-ut a-rí-etes*, * et colles ,
sicut | *a-gni ó-vium*?

A fácie Dómini , *mo-ta est ter-ra*, * a fácie |
De-i Ja-cob.

Qui convértit petram , in | *sta-gna a-quá-rum*, *
et rupem , in | *fon-tes a-quá-rum*.

Non nobis, | *Dó-mine, non no-bis*; * sed nó-
mini | *tu-o da gló-riam*.

Super misericórdia tua , et veri-|*tá-te tu-a*: *
nequándo dicant gentes: , Ubi est | *De-us e-ó-rum*?

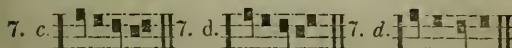
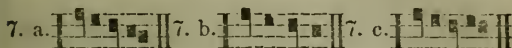
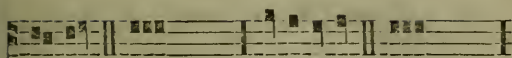
Deus autem | *no-ster in cæ-lo*; * omnia quæ-
cúmque | *vó-luit, fe-cit*.

Simulácra géntium , ar-|*gén-tum et au-rum*, *
ópera | *má-nuum hó-minum*.

Os habent, et | *non lo-quén-tur*: * óculos ha-
bent, , et | *non vi-dé-bunt*.

Aures habent, | *et non áu-dient*: * nares ha-
bent, , et non | *o-do-rá-bunt*.

Manus habent, et non palpábunt; , pedes habent,
et non | *am-bu-lá-bunt*: * non clamábunt , in |
gút-ture su-o.



Símiles illis fiant, qui | fá-ciunt e-a : * et omnes
qui con-|fí-dunt in e-is.

Domus Israel, spe-|rá-vit in Dó-mino : * ad-
jútor eórum, et pro-|té-ctor e-ó rum est.

Domus Aaron, spe |rá-vit in Dó-mino : * ad-
jutor eórum, et pro-|te-ctor e-o-rum est.

Qui timent Dóminum, | spera-|vé-runt in Dó-
mino : * adjútor eórum, et pro-|té-ctor e-ó-rum est.

Dóminus memor | fu-it no-stri, * et bene-|dí-xit
no-bis.

Benedíxit | dó-mui Is-rael, * benedixit | dó-mui
A-arón.

Benedíxit ómnibus, | qui | ti-ment Dó-minum, *
pusí-lis | cum ma-jó-ribus.

Adjíciat | Dó-mí-nus su-per vos ; * super vos, |
et super | fí-lios re-stros.

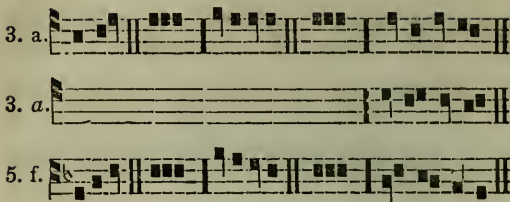
Benedícti | vos a Dó-mí-no, * qui fecit | cæ-lum
et ter-ram.

Cæ-lum | cæ-li Dó-mí-no : * terram autem, | dedit |
fí-liis hó-minum.

Non mórtui lau-|da-bunt te. Dó-mí-ne, * neque
omnes qui descéndunt | in in-fér-num.

Sed nos qui vívimus, | bene-|dí-ci-mus Dó-mí-no,
* ex hoc nunc, et | us-que in sæ-culum.

Glória Patri, p. 192.



PSAUME 115.

CREDIDI, propter | *quod lo-cú-tus sum* : * ego
autem humili-|*átus sum ni-mis*.

Ego dixi in ex-|*cés-su me-o* : * Omnis | *ho-mo*
men-dax.

Quid re-|*trí-buam Dó-mino*, * pro ómnibus quæ
re-|*trí-buit mi-hi* ?

Cálicem salu-|*tá-ris ac-cí-piam*, * et nomen
Dómini | *in-vo-cá-bo*.

Vota mea Dómino reddam | coram omni | *pó-*
pulo e-jus : * pretiósá in conspéctu Dómini | mors
san-|*ctó-rum e-jus*.

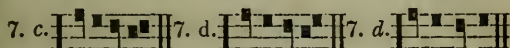
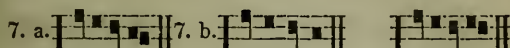
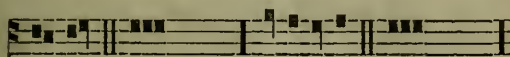
O Dómine ! quia ego | *ser-vus tu-us* : * ego
servus tuus, | et filius an-|*cúl-læ tu-æ*.

Dirupísti | *vín-cula me-a* : * tibi sacrificábo hó-
stiam laudis, | et nomen Dómini | *in-vo-cá-bo*.

Vota mea Dómino reddam | in conspéctu omnis |
pó-puli e-jus, * in átriis domus Dómini, | in médio |
tu-i, Je-ru-salém.

Glória | *Pa-tri et Fi-lió*, * et Spi-|*ri-tui San-cto*.

Sicut erat in princípío, | et | *nunc et sem-per*, * et
in sæcula sæcu-|*ló-rum*. *A-men*



PSAUME 119.

LAUDATE Dóminum, | o-mnes gen-tes : * lau-
dáte eum, | o-mnes pó-puli :

Quóniam confirmáta est super nos , miseri-|cór-
dia e-jus : * et véritas Dómini manet | in æ-tér-
num.

Glória Patri, p. 198.

PSAUME 121.

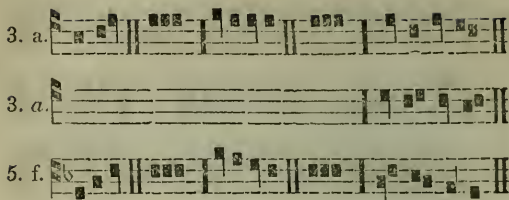
LÆTATUS sum in his, quæ | di-cta sunt mi-hi : *
In domum | Dó-mini í-bimus.

Stantes erant | pe-des no-stri * in átriis | tu-is
Je-ru-salém.

Jerusalém, quæ ædifi-|cá-tur ut cí-vitas, * cujus
participátio ejus | in id-i-psum.

Illuc enim ascendérunt tribus, | tri-bus Dó-
mini, * testimónium Israel, | ad confiténdum | nó-
mini Dó-mini.

Quia illic sedérunt sedes | in ju-dí-cio, * sedes
super | do-mum Da-vid.



Rogáte quæ ad pacem | *sunt Je-ru-salém* : *
et abundántia | *di-li-géntibus te*.

Fiat pax in vir-|*tú-te tu-a*, * et abundántia in |
túr-ribus tu-is.

Propter fratres meos et | *pró-ximos me-os*, * lo-
québar | *pa-cem de te*.

Propter Domum Dómini | *De-i no-stri*, * quæ-sívi |
bo-na ti-bi.

Glória Patri, *p.* 198.

PSAUME 125.

In converténdo Dóminus captivi-|*tá-tem Si-ón*, *
facti sumus sicut | *con-so-lá-ti*.

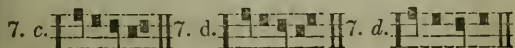
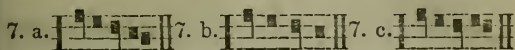
Tunc replétum est | *gáu-dio* os no-strum, * et
lingua nostra exul-|*ta-ti-ó-ne*.

Tunc dicent | *in-ter gen-tes* : * Magnificávit Dó-
minus | *fá-cere* cum e-is.

Magnificávit Dóminus | *fá-cere* no-bis-cum ; *
facti | *su-mus* læ-tán-tes.

Convérte, Dómine, captivi-|*tá-tem no-stram*, *
sicut | *tor-rens* in au-stro.

Qui | *sé-minant* in lá-crymis, * in exultati-|*ó-ne*
me-tent.



Eúntes | *i-bant* *et fle-bant*, * mitténtes | *sé-mina sua*.

Veniéntes autem vénient | cum exul-*ta-ti ó-ne*, * portántes ma-*ní-pulos su-os*.

Glória Patri, *p.* 198.

PSAUME 126.

Nisi Dóminus ædifi-*cá-verit do-mum*, * in vanum laboravérunt | qui æ-*dí-ficant e-am*.

Nisi Dóminus custo-dí-erit | *ci-vi-tá-tem*, * frustra vígilat qui cu-*stó-dit e-am*.

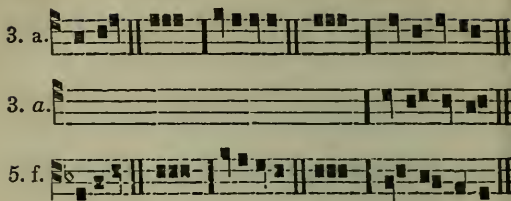
Vauum est nobis ante | *lu-cem súr-gere*; * súr-gite po-*st-quam sedéritis*, | qui manducátis | *pa-nem do-ló-ris*.

Cum déderit diléctis | *su-is so-mnum*; * ecce hæ-réditas Dómini, filii; | merces, | *fru-ctus ven-tris*.

Sicut sagittæ in | *ma-nu po-tén-tis*, * ita filii | *ex-cus-só-rum*.

Beátus vir qui implévit desidérium | *su-um ex i-psis*: * non confundétur, | cum loquétur inimícis | *su-is in por-ta*.

Glória Patri, *p.* 198.



PSAUME 131.

MEMENTO, | *Dó-mine, Da-víd* : * et omnis man-
sue-|*tú-dinis e-jus*.

Sicut ju-|*rá-vit Dó-mino*, * votum vovit | *De-o Ja-cob*.

Si introíero in tabernáculum | *do-mus me-æ*, * si
ascéndero in lectum | *stra-ti me-i*.

Si dédero somnum | *ó-culis me-is*, * et pálpebris
meis dormi-|*ta-ti-ó-nem*.

Et réquiem tempóribus meis, | donec invéniam |
lo-cum Dó-mino, * tabernáculum | *De-o Ja-cob*.

Ecce audívimus eam | *in E-phra-tá* : * invé-
nimus eam in | *cam-pis sil-væ*.

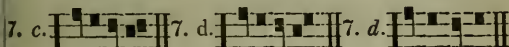
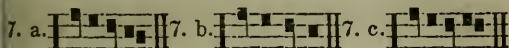
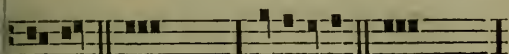
Introíbimus in taber-|*ná-culum e-jus* : * adorá-
bimus in loco, | ubi stetérunt | *pe-des e-jus*.

Surge, Dómine, in | *ré-quiem tu-am* : * tu, et
arca sanctificati-|*ó-nis tu-æ*.

Sacerdótes tui indu-|*án-tur ju-stí-tiam*, * et
sancti | *tu-i ex-úl-tent*.

Propter David, | *ser-vum tu-um*, * non avértas
fáciem | *Chri-sti tu-i*.

Jurávit Dóminus David veritátem, | et non fru-|



*strá-bitur e-am : * de fructu ventris tui , ponam
super | se-dam tu-am.*

*Si custodierint filii tui , testa-|mén-tum me-um *
et testimónia mea hæc , , quæ do-|cé-bo e-os.*

*Et filii eórum | u-sque in sæ-culum * sedébunt
super | se-dem tu-am :*

*Quóniam elégit | Dó-minus Si-on : * elégit eam
in habitati-|ó-nem si-bi.*

*Hæc réquies mea in | sæ-culum sæ-culi ; * hic
habitábo , , quóniam e-|lé-gi e-am.*

*Víduam ejus benedicens | be-ne-dí-cam ; * páu-
peres ejus satu-|rá-bo pá-nibus.*

*Sacerdótes ejus induam | sa-lu-tá-ri : * et sancti
ejus exultatióne | ex-ul-tá-bunt.*

*Illuc producam | cor-nu Da-vid : * parávi lucér-
nam | Chris-to me-o.*

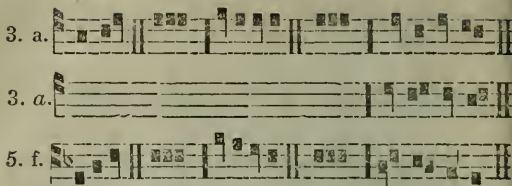
*Inimícos ejus induam con-|fu-si-ó-ne ; * super
ipsum autem , efflorébit sanctifi-|cá-tio me-a.*

Glória Patri, p. 198.

PSAUME 137.

*CONFITEBOR tibi, Dómine, , in toto | cor-de me-o : *
quóniam audísti verba | o-ris me-i.*

*In conspéctu angelórum | psal-lam ti-bi ; * ado-*



rábo ad templum sanctum tuum, | et confitébor |
nó-mini tu-o.

Super misericórdia tua, | et veri-|*tá-te tu-a* : *
quóniam magnificásti super omne, | nomen | *san-*
ctum tu-um.

In quacúmque die invocávero | *te, ex-áu-di*
me : * multiplicábis in ánima | *me-a* *vir-tú-tem.*

Confiteántur tibi, Dómine, | omnes | *re-ges ter-*
ræ. * quia audiérunt ómnia verba | *o-ris tu-i.*

Et cantent in | *vi-is Dó-mini*, * quóniam magna
est | *gló-ria Dó-mini.*

Quóniam excélsus Dóminus, | et hu-|*mí-lia ré-*
spicit ; * et alta a | *lon-ge* *co-gnó-scit.*

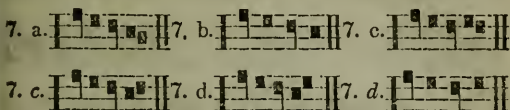
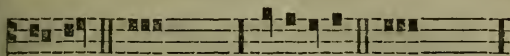
Si ambulávero in médio tribulatiónis, | vi-|*vi-fi-*
cá-bis *me* ; * et super iram inimicórum meórum |
extendísti manum tuam, | et salvum me fecit | *déx-*
tera tu-a.

Dóminus re-|*tri-buet pro me* : * Dómine, mise-
ricórdia tua in sæculum ; | ópera mánuum tuárum |
ne de-spí-cias.

Glória Patri, p. 198.

PSAUME 138.

DOMINE, probásti me, | et | *co-gno-vi-sti* *me* ; *
tu cognovísti sessiόνem meam, | et resurrecti-|*ó-*
nem me-am.



Intellexísti cogitatiónes | *me-as* [^] *de lon-ge* : *
sémítam meam, | et funículum meum in-*ve-sti-*
gá-sti.

Et omnes vias meas | *præ-vi-dí-sti*, * quia non
est sermo in | *lin-gua me-a*.

Ecce, Dómine, tu cognovísti ómnia, | novíssima |
et an-tí-qua : * tu formásti me, | et posuísti super
me | *ma-num tu-am*.

Mirábilis facta est sciéntia | *tu-a ex me* : * confor-
táta est, | et non | *pó-tero* [^] *ad e-am*.

Quo ibo a | *spí-ritu tu-o*? * et quo a fácie | *tu-a*
fú-giam?

Si ascéndero in | *cæ-lum*, [^] *tu il-lic* [^] *es* : * si de-
scéndero in in- | *fér-num ad-es*.

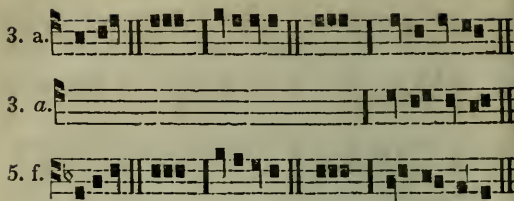
Si sumpsero pennas | *me-as* [^] *di-lú-culo*, * et habi-
távero in ex- | *tré-mis ma-ris* ;

Etenim illuc manus | *tu-a* [^] *de-dú-cet* [^] *me*, * et
tenébit me | *déx-tera tu-a*.

Et dixi : Fórsitan ténebræ | *con-cul-cá-bunt* [^] *me* ; *
et nox illuminátio mea | in de- | *líc-itis me-is*.

Quia ténebræ non ob-scúrabúntur a te, | et nox
sicut dies il- | *lu-mi-ná-bitur* : * sicut ténebræ ejus, |
ita et | *lu-men e-jus*.

Quia tu possedísti | *re-nes me-os* : * suscepísti me
de útero | *ma-tris me-æ*.



Confitébor tibi, quia terribíliter ma-|gni-fi-cá-
tus es : * mirabília ópera tua, | et ánima mea co-|
gnó-scit ni-mis.

Non est occultátum os meum a te, | quod fecísti |
in oc-cúl-to ; * et substántia mea in inferi-|ó-ribus
ter-ræ.

Imperféctum meum vidérunt óculi tui, | et in
libro tuo | o-mnes scri-bén-tur : * dies formabún-
tur, | et | ne-mo in e-is.

Mihi autem nimis honorificáti sunt, | amíci | tu-i,
De-us ; * nimis confortátus est princi-|pá-tus e-ó-
rum.

Dinumerábo eos, | et super arénam multi-|pli-ca-
bún-tur : * exsurrexi, | et | ad-huc sum te-cum.

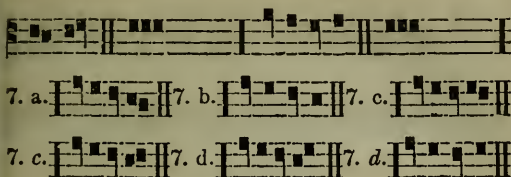
Si occíderis, Deus, | pec-ca-tó-res ; * viri sángu-
inum, | decli-ná-te a me.

Quia dicitis in cogi-ta-ti-ó-ne : * Accípient in va-
nitáte civi-tá-tes tu-as.

Nonne qui odérunt te, | Dó-mine ó-deram, * et
super inimícos tuos | ta-be-scé-bam ?

Perfécto ódio | ó-deram il-los ; * et inimíci | fa-
cti sunt mi-hi.

Proba me Deus, | et | sci-to cor me-um : * intér-
roga me, | et cognósce | sé-mitas me-as.



Et vide si via iniqui-|*tá-tis* *in me est* ; * et deduc
me in | *vi-a* *æ-tér-na*.

Glória Patri, p. 198.

PSAUME 147.

LAUDA, Je-|*ru-salém*, *Dó-minum* : * lauda Deum |
tu-um Si-on.

Quóniam confortávit seras por-|*tá-rum* *tu-a-*
rum ; * benedíxit fíliis | *tu-is in te*.

Qui pósuit fines | *tu-os pa-cem*, * et ádipe fru-|
mén-ti sátiat te.

Qui emíttit elóquium | *su-um ter-ræ* ; * velóciter
currit | *ser-mo e-jus*.

Qui dat nivem | *sic-ut la-nam* ; * nébulam sicut |
cí-nerem spar-git.

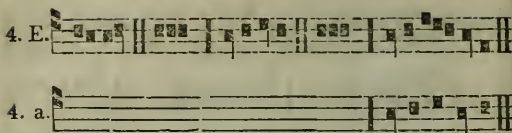
Míttit crystállum suam | *sic-ut* *buc-cél-las* : *
ante fáciem frígoris ejus , quis | *sus-ti-né-bit* ?

Emíttet verbum suum, | et lique-|*fá-ciet e-a* : *
flabit spíritus ejus, | et | *flu-ent a-quæ*.

Qui annúnciat verbum | *su-um Ja-cób*, * justí-
tias et judícia | *su-a Is-rael*.

Non fecit táliter omni | *na-ti-ó-ni*, * et judícia sua
non manife-|*stá-vit e-is*.

Glória Patri, p. 198.



PSAUME 109.

DIXIT Dóminus, | *Dó-mino me-o* : * Sede a |
dex- — tris me-is.

Donec ponam ini-|*mí-cos tu-os*, * scabéllum |
pe-dum tu-ó-rum.

Virgam virtútis tuæ, | emíttet Dóminus | *ex Si-*
ón— : * domináre, | in médio inimi-|*có-rum tu-ó-*
rum.

Tecum princípium in die virtútis tuæ, | in splen-|
dó-ribus san-ctó-rum : * ex útero, | ante lu-|*cí-fe-*
rum génuí te.

Jurávit Dóminus, | et non pœni-|*té-bit e-um* : * Tu
es sacérdos in ætérnum, | secúndum | *ór-dinem*
Mel-chí-sede-ch.

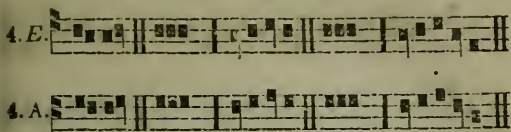
Dóminus a | *dex-tris tu-is*, * confrégit in die iræ |
su- — æ re-ges.

Judicábit in natióuibus, | im-|*plé-bit ru-í-nas*, *
conquassábit cápita, | in | *ter-ra mul-tó-rum.*

De torrén-te in | *ri-a bi-bet* : * proptérea exal-|
tá- — bit ca-put.

Glória | *Pa-tri et Fí-li-o*, * et Spi-|*rí-tu-i San-cto.*

Sicut erat in princípio, | et | *nunc, et sem-per*, * et
in sæcula sæcu-|*ló- — rum. A-men.*



PSAUME 110.

CONFITEBOR tibi, Dómine, it toto | cor-de me-o, *
in concílio justórum, et con-|gre-ga-ti-ó-ne.

Magna | ó-pera Dó-mini : * exquisíta | in omnes
volun-|tá- — tes e-jus.

Conféssio et magnificéntia | o-pus e-jus : * et ju-
stítia ejus manet | in | sæ-cu-lum sæ-culi.

Memóriam fecit mirábílium suórum, | miséricors
et mise-|rá-tor Dó-minus : * escam | de-dit ti-
méntibus se.

Memor erit in sæculum | testa-|mén-ti su-i : *
virtútem óperum suórum | annuntiábit | pó-pu-lo
su-o ;

Ut det illis hæredi-|tá-tem gén-tium : * ópera
mánuum ejus | véritas | et — ju-dí-cium.

Fidélia ómnia mandáta ejus, confirmáta in | sæ-
culum sæ-culi, * facta in veritáte | et æ-qui-tá-te.

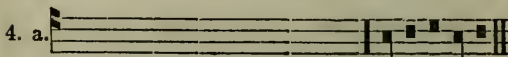
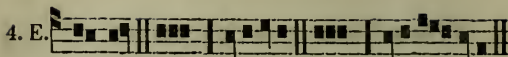
Redemptiõem misit | pó-pulo su-o, * mandávit in
ætérnum | testa-|mén- — tum su-um.

Sanctum et terribíle | no-men e-jus : * inítium
sapiéntiæ | ti- — mor Dó-mini.

Intelléctus bonus | ómnibus faci-|én-tibus e-um : *
laudátio ejus manet | in | sæ-cu-lum sæ-culi.

Glória | Pa-tri — et Fi-lío, * et Spi-|rí-tu-i San-cto.

Sicut erat in princípío, | et | nunc et sem-per, * et
in sæcula sæcu-|ló- — rum. A-men.



PSAUME 111.

BEATUS vir qui | *ti-met Dó-minum* : * in mandátis ejus | *vo- — let ni-mis.*

Potens in terra erit | *se-men e-jus* : * generatio rectórum | *be-ne-di-cé-tur.*

Glória et divítix, in | *do-mo e-jus*, * et justítia ejus manet, in | *sæ-cu-lum sæ-culi.*

Exórtum est in ténebris | *lu-men re-clis* : * miséricors et mise-|*rá-tor, et ju-stus.*

Jucúndus homo qui miserétur et cómmodat, | dispónet sermónes suos | *in ju-dí-cio* : * quia in ætérnum | *non com-mo-vé-bitur.*

In memória ætéRNA | *e-rit ju-stus*, * ab auditióne mala | *non — ti-mé-bit.*

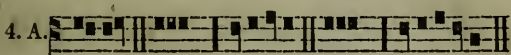
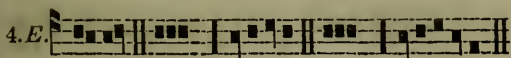
Parátum cor ejus speráre in Dómino, | confirmátum | *est cor e-jus* ; * non commovébitur | donec despíciat ini-|*mí- — cos su-os.*

Dispérsit, dedit paupéribus ; | justítia ejus manet in | *sæ-culum sæ-culi* : * cornu ejus exal-|*tá-bitur in gló-ria.*

Peccátor vidébit et irascétur, | déntibus suis fre-met | *et ta-bé-scet* : * desidérium pecca-|*tó-rum per-í-bit.*

Glória | *Pa-tri et Fí-lió*, * et Spi-|*rí-tu-i San-cto.*

Sicut erat in princípío, | et | *nunc et sem-per*, * et in sæcula sæcu-|*ló- — rum. A-men.*



PSAUME 112.

Laudáte, | *pú-eri*, *Dó-minum*, * laudáte | *no- — men*
Dó-mini.

Sit nomen Dómini | *be-ne-dí-ctum*, * ex hoc nunc ,
et | *us-que in sæ-culum*.

A solis ortu , usque | *ad oc-cá-sum*, * laudábile |
no- — men Dó-mini.

Excélsus super omnes | *gen-tes Dó-minus*, * et
super cælos | *gló-ri-a e-jus*.

Quis sicut Dóminus Deus noster, , qui in | *al-tis*
há-bitat, * et humília réspicit , in cælo | *et — in*
ter-ra ?

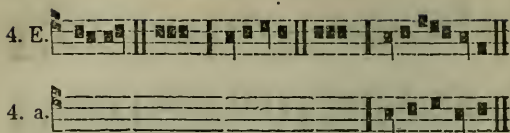
Súscitans a | *ter-ra ín-opem*, * et de stércore |
é-ri-gens páu-perem.

Ut cóllocet eum | *cum prin-cí-pibus*, * cum prin-
cípibus | *pó-pu-li su-i*.

Qui habitáre facit | *sté-rilem in do-mo*, * matrem
fili-| *ó-rum læ-tán-tem*.

Glória | *Pa-tri et Fí-li*, * et Spi-| *rí-tu-i San-cto*.

Sicut erat in principio, , et | *nunc et sem-per*, * et:
in sæcula sæcu-| *ló- — rum. A-men*.



PSAUME 115.

CREDIDI, propter quod lo-*cú-tus sum*—: * ego
autem humili-*átus sum ní-mis*.

Ego dixi in ex-*cés-su me-o*: * Omnis | *ho- — mo*
men-dax.

Quid re-*trí-buam Dó-mino*, * pro ómnibus quæ
re-*trí-bu-it mi-hi* ?

Cálicem salu-*tá-ris* ac-*cí-piam*, * et nomen
Dómini | *in- — vo-cá-bo*.

Vota mea Dómino reddam, coram omni | *pó-*
pulo e-jus: * pretiós*a* in conspéctu Dómini, *more*
san-ctó- — rum e-jus.

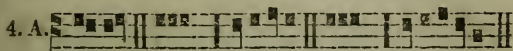
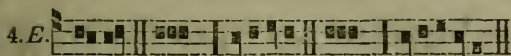
O Dómine! quia ego | *ser-vus tu-us*: * ego
servus tuus, et filius an-*cíl- — læ tu-æ*.

Dirupísti | *vín-cula me-a*: * tibi sacrificábo hó-
stiam laudis, et nomen Domini | *in- — vo-cá-bo*.

Vota mea Dómino reddam, in conspéctu omnis |
pó-puli e-jus, * in átriis domus Dómini, in médio |
tu-i, Je-ru-salém.

Glória | *Pa-tri* et *Fí-li-o*, * et Spi-*rí-tu-i San-cto*.

Sicut erat in princíp*io* et | *nunc et sem-per*, * et
in sæcula sæcu-*ló- — rum*. *A-men*.



PSAUME 119.

LAUDATE Dóminum, | o-mnes gen-tes : * laudáte
eum | o- — mnes pô-puli :

Quóniam confirmáta est super nos | miseri-!cór-
dia e-jus : * et véritas Dómini manet | in — æ-tér-
num.

Glória|Pa-tri~et Fí-lió, * et Spi-|rí-tu-i San-cto.

Sicut erat in princípío et | nunc et sem-per, * et
in sæcula sæcu-|ló- — rum. A-men.

PSAUME 121.

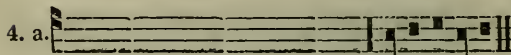
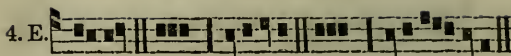
LÆTATUS sum in his, quæ | di-cta~sunt mi-hi : *
in domum | Dó-mi-ni í-bimus.

Stantes erant | pe-des no-stri * in átriis | tu-is
Je-ru-salém.

Jerusalém, quæ ædifi-|cá-tur~ut cí-vitas, * cujus
participatio ejus | in — id-í-psum.

Illuc enim ascendérunt tribus, | tri-bus Dó-mini,*
testimónium Israel, | ad confiténdum | nó-mi-ni
Dó-mini.

Quia illic sedérunt sedes | in ju-di-cio, * sedes
super | do- — mum Da-vid.



Rogáte quæ ad pacem sunt Je-|ru-sa-lém—: * et abundántia | di- — li-géntibus te.

Fiat pax in vir-|tú-te tu-a, * et abundántia in | túr-ri-bus tu-is.

Propter fratres meos et | pró-ximos me-os, * lo-québar | pa- — cem de te.

Propter Domum Dómini | De-i no-stri, * quæsívi | bo- — na ti-bi.

Glória|Pa-tri et Fí-lió, * et Spi-|rí-tu-i San-cto.

Sicut erat in princípío et | nunc et sem-per, * et in sæcula sæcu-|ló- — rum. A-men.

PSAUME 126.

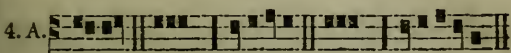
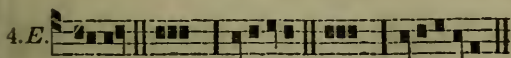
Nisi Dóminus ædifi-|cá-verit do-mum, * in vanum laboravérunt | qui æ-|dí-fi-cant e-am.

Nisi Dóminus custodierit | ci-vi-tá-tem, * frustra vigilat qui cu-|stó- — dit e-am.

Vanum est nobis ante | lu-cem súr-gere; * súr-gite postquam sedéritis, | qui manducátis | pa-ném do-ló-ris.

Cum déderit diléctis | su-is so-mnum; * ecce hæ-réditas Dómini, filii; | merces, | fru- — ctus ven-tris.

Sicut sagítæ in | ma-nu po-tén-tis, * ita filii | ex- — cus-só-rum.



Beátus vir qui implévit desidérium | *su-um* *ex*
i-ipsis : * non confundétur, | cum loquétur inimícis |
su-is in por-ta.

Glória | *Pa-tri* *et Fi-li-o*, * et Spi-*ri-tu-i San-cto.*

Sicut erat in princípio et | *nunc et sem-per*, * et
in sæcula sæcu-*ló- — rum. A-men.*

PSAUME 127.

BEATI omnes qui | *ti-ment Dó-minum*, * qui ám-
bulant in | *vi- — is e-jus.*

Labóres mánuum tuárum quia | *man-du-cá-bis* : *
beátus es, et bene | *ti- — bi e-rit.*

Uxor tua sicut | *vi-tis* *ab-ún-dans* * in latéribus |
do- — mus tu-æ.

Fílii tui sicut novéllæ | *o-li-vá-rum*, * in circúitu |
men- — sæ tu-æ.

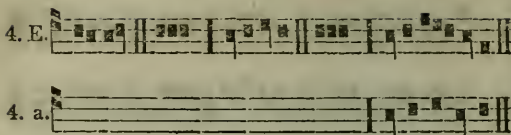
Ecce sic benedi-*cé-tur ho-mo*, * | qui *ti-met Dó-*
minum.

Benedícat tibi Dóminus | *ex Si-ón*—; * et vídeas
bona Jerusalém | ómnibus diébus | *vi- — tæ tu-æ.*

Et vídeas filios fili-*ó-rum* *tu-ó-rum*, * pacem
su- — per Is-rael.

Glória | *Pa-tri* *et Fi-li-o*, * et Spi-*ri-tu-i San-cto.*

Sicut erat in princípio et | *nunc et sem-per*, * et
in sæcula sæcu-*ló- — rum. A-men.*



PSAUME 129.

DE profúndis clamávi | *ad te, Dó-mine* ; * Dó-mine, exáudi | *vo- — cem me-am.*

Fiant aures tuæ | *in-ten-dén-tes* * in vocem deprecati-|*ó- — nis me-æ.*

Si iniquitâtes obser-|*vá-veris Dó-mine* : * Dó-mine, | *quis sus-ti-né-bit ?*

Quia apud te propiti-|*á-tio est—* : * et propter legem tuam sus-|*ti-nui te, Dó-mine.*

Sastínuit ánima mea in | *ver-bo e-jus* ; * sperávit ánima | *me-a in Dó-mino.*

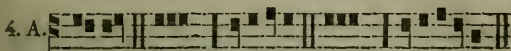
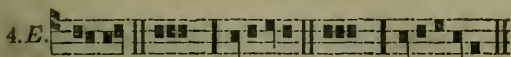
A custódia matutína | *us-que ad no-ctem*, * spe-ret | *Is-rael in Dó-mino.*

Quia apud Dóminum mi-|*se-ri-cór-dia*, * et copiósa apud | *e-um red-ém-ptio.*

Et ipse rédimet | *Is-ra-él—*, * ex ómnibus iniqui-|*tá-ti-bus e-jus.*

Glória|*Pa-tri et Fí-lió*, * et Spi-|*ri-tu-i San-cto.*

Sicut erat in princípio et | *nunc et sem-per*, * et in sæcula sæcu-|*ló- — rum. Amen.*



PSAUME 147.

LAUDA, Je-|ru-salem, Dó-minum : * lauda Deum |
tu- — um Si-ón.

Quóniam confortávit seras por-|tá-rum ~ tu-á-
rum ; * benedíxit filiis | tu- — is in te.

Qui pósuit fines | tu-os pa-cem, * et ádi-pe fru-|
mén- — ti sátiat te.

Qui emíttit elóquium | su-um ter-ræ ; * velóciter
currit | ser- — mo e-jus.

Qui dat nivem | sic-ut la-nam ; * nébulam sicut |
cí-ne-rem spar-git.

Mittit crystállum suam | sic-ut ~ buc-cél-las : *
ante fáciem frígoris ejus | quis sus-ti-né-bit ?

Emíttet verbum suum, | et lique-|fá-ciet e-a : *
flabit spíritus ejus, | et flu-ent a-quæ.

Qui annúnciat verbum | su-um ~ Ja-cób—, * ju-
stítias et judícia | su- — a Is-rael.

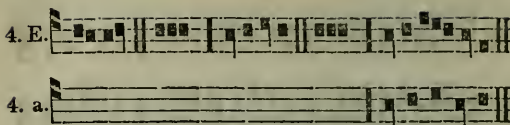
Non fecit táliter omni | na-ti-ó-ni, * et judícia sua
non manife-|stá- — vit e-is.

Glória | Pa-tri ~ et Fi-lió, * et Spi-|ri-tu-i San-cto.

Sicut erat in principio et | nunc et sem-per, * et
in sæcula sæcu-|ló- — rum. A-men.

PSAUME 113.

In éxitu Israel | de Æ-gy-pto, * domus Jacob de|
pó-pu-lo bár-baro.



Facta est Judæa , sanctifi-|cá-tio e-jus,* Israel po-|
tê — stas e-jus.

Mare | vi-dit, et fu-git ; * Jordánis convérsus |
est — re-trór-sum.

Montes exultavérunt | ut a-rí-etes, * et colles ,
sicut | a- — gni ó-vium.

Quid est tibi, mare, | quod fu-gí-sti? * et tu,
Jordánis , quia convérsus | est — re-trór-sum?

Montes exultástis | sic-ut a-rí-etes, * et colles ,
sicut | a- — gni ó-vium?

A fácie Dómini | mo-ta est ter-ra, * a fácie |
De- — i Ja-cob.

Qui convértit petram , in | sta-gna a-quá-rum, *
et rupem , in | fon-tes a-quá-rum.

Non nobis, | Dó-mine, non no-bis ; * sed nó-
mini | tu-o da gló-riam.

Super misericórdia tua , et veri-|tá-te tu-a : *
nequándo dicant gentes : | Ubi est | De-us e-ó-rum?

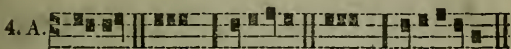
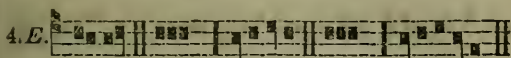
Deus autem | no-ster in cæ-lo ; * ómnia quæ-
cúmque | vó-lu-it, fe-cit.

Simulácra géntium , ar-|gén-tum et au-rum, *
ópera | má-nu-um hó-minum.

Os habent, et | non lo-quén-tur : * óculos ha-
bent, | et non vi-dé-bunt.

Aures habent, | et non áu-dient : * nares ha-
bent, | et non o-do-rá-bunt.

Manus habent, et non palpábunt ; , pedes habent,



et non | *am-bu-lá-bunt* : * non clamábunt , in |
gút-tu-re su-o.

Similes illis fiant , qui | *fá-ciunt e-a* : * et omnes
qui con-|*fi-dunt in e-is*.

Domus Israel , spe-|*rá-vit in Dó-mino* : * ad-
jútor eórum , et pro-|*té-ctor e-ó-rum est*.

Domus Aaron , spe-|*rá-vit in Dó-mino* : * ad-
jútor eórum , et pro-|*té-ctor e-ó-rum est*.

Qui timent Dóminum , , spera-|*vé-runt in Dó-*
mino : * adjútor eórum , et pro-|*té-ctor e-ó-rum est*.

Dóminus memor | *fu-it no-stri* , * et bene-|*dí-*
xit no-bis.

Benedixit dómui | *Is-ra-él* — , * benedixit | *dó-*
mu-i A-aron.

Benedixit ómnibus , qui | *ti-ment Dó-minum* , *
pusíllis | *cum — ma-jò-ribus*.

Adjíciat Dóminus | *su-per vos* — ; * super vos ,
et super | *fi-li-os ve-stros*.

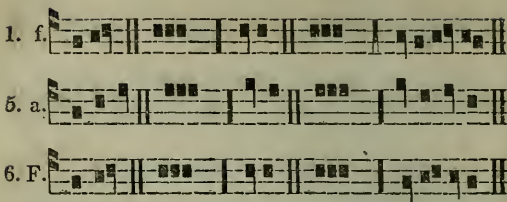
Benedícti | *vos a Dó-mino* , * qui fecit | *cæ-lum*
et ter-ram.

Cælum | *cæ-li Dó-mino* : * terram autem , dedit |
fi-li-is hó-minum.

Non mórtui lau-|*dá-bunt te* , *Dó-mine* , * neque
omnes qui descéndunt | *in — in-fér-num*.

Sed nos qui vívimus , , bene-|*dí-cimus Dó-mino* , *
ex hoc nunc , ei | *us-que in sæ-culum*.

Glória Patri, p. 217.



PSAUME 113.

In éxitu Israel de *Æ-gy-pto*, * domus Jacob de |
pó-pulo bár-baro.

Facta est Judæa , sanctificatio | *e-jus*, * Israel
po-|*té-stas e-jus*.

Mare vidit, et | *fu-git* ; * Jordánis convérsus |
est re-trór-sum.

Montes exultavérunt , ut a-|*rí-etes*, * et colles ,
sicut | *a-gni ó-vium*.

Quid est tibi, mare, , quod fu-|*gí-sti*? * et tu,
Jordánis, , quia convérsus | *est re-trór-sum*?

Montes, exultástis , sicut a-|*rí-etes*? * et colles ,
sicut | *a-gni ó-vium*?

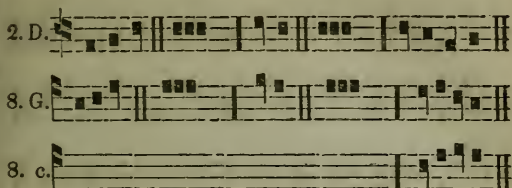
A fácie Dómini , meta est | *ter-ra*, * a fácie |
De-i Ja-cob.

Qui convértit petram , in stagna a-|*quá-rum*, *
et rupem , in | *fón-tes a-quá-rum*.

Non nobis, Dómine, non | *no-bis* ; * sed nómini |
tu-o da gló-riam.

Super misericórdia tua , et veritáte | *tu-a* : * ne-
quándo dicant gentes : , Ubi est | *De-us e-ó-rum*?

Deus autem noster in | *cæ-lo* ; * ómnia quæcúm-
que | *vó-luit, fe-cit*.



Simulácula géntium , argéntum et | *au-rum*, *
 ópera | *má-num hó-minum*.

Os habent et non lo-|*quén-tur* : * óculos ha-
 bent, , et | *non vi-dé-bunt*.

Aures habent, et non | *áu-dient* : * nares ha-
 bent, , et non | *o-do-rá-bunt*.

Manus habent, et non palpábunt; , pedes habent
 et non ambu-|*lá-bunt* : * non clamábunt , in | *gút-
 ture su-o*.

Símiles illis fiant , qui faciunt | *e-a* : * et omnes
 qui con-|*fí-dunt* in *e-is*.

Domus Israel , sperávit in | *Dó-míno* : * adjútor
 eórum , et pro-|*té-ctor* *e-ó-rum* *est*.

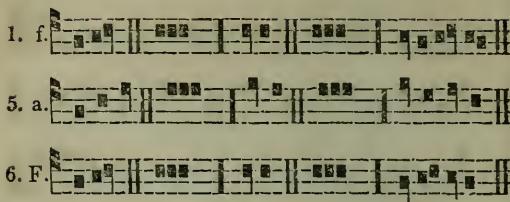
Domus Aaron , sperávit in | *Dó-míno* : * adjútor
 eórum , et pro-|*té-ctor* *e-ó-rum* *est*.

Qui timent Dóminum, , speravérunt in | *Dó-
 míno* : * adjútor eórum , et pro-|*té-ctor* *e-ó-rum* *est*.

Dóminus memor fuit | *no-stri* ; * et bene-|*dí-xit*
no-bis.

Benedíxit dómui Isra-|*él* —, * benedíxit | *dó-mui*
A-aron.

Benedíxit ómnibus , qui timent | *Dó-minum*, *
 pusíllis | *cum ma-jó-ribus*.



Adjiciat Dóminus super | vos—; * super vos, |
et super | *fí-lios ve-stros*.

Benedícti vos a | *Dó-mino*, * qui fecit | *cæ-lum* ^
et *ter-ram*.

Cælum cæli | *Dó-mino* : * terram autem | dedit |
fí-liis hó-minum.

Non mórtui laudábunt te, | *Dó-mine*, * neque
omnes qui descéndunt | *in in-fér-num*.

Sed nos qui vívimus, | benedícimus | *Dó-mino*, *
ex hoc nunc | et | *us-que* ^ *in sæ-culum*.

Glória Patri, et | *Fí-li*o, * et Spi-|*rí-tui San-cto*.

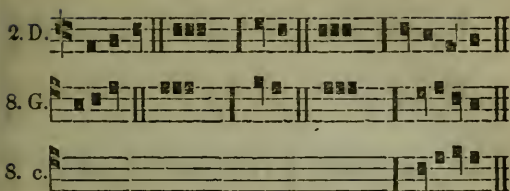
Sicut e-rat in princípío, | et nunc et | *sem-per*, * et
in sæcula sæcu-|*ló-rum*. *A-men*.

PSAUME 125.

IN converténdo Dóminus captivitátem Si-|*ón*—, *
facti sumus sicut | *con-so-lá-ti*.

Tunc replétum est gáudio os | *no-strum*, * et
lingua nostra exul-|*ta-ti-ó-ne*.

Tunc dicent inter | *gen-tes* : * Magnificávit Dó-
minus | *fá-cere* ^ *cum e-is*.



Magnificávit Dóminus fácere no-|bís-cum ; *
facti | su-mus læ-tán-tes.

Convérte, Dómine, captivitátem | no-stram, *
sicut | tor-rens in au-stro.

Qui sémimant in | lá-crymis, * in exultati-|ó-ne
me-tent.

Eútes ibant et | fle-bant, * mitténtes | sé-mina
su-a.

Veniéntes autem vénient , cum exultati-|ó-ne, *
portántes ma-|ní-pulos su-os.

Glória Patri, p. 222.

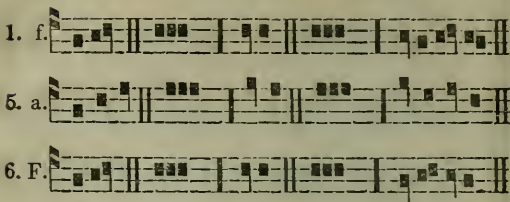
PSAUME 127.

BEATI omnes qui timent | Dó-minum, * qui ám-
bulant in | ri-is e-jus.

Labóres mánuum tuárum quia mandu-|cá-bis : *
beátus es, et bene | ti-bi e-ril.

Uxor tua sicut vitis ab-|ún-dans * in latéribus |
do-mus tu-æ.

Fílii tui sicut novéllæ oli-|vá-rum, * in circúitu |
men-sæ tu-æ.



Ecce sic benedicétur | *ho-mo*, * qui | *ti-met Dó-minum*.

Benedícat tibi Dóminus ex Si-|*ón*—; * et vídeas bona Jerusalém, | *ómnibus diébus* | *vi-tæ tu-æ*.

Et vídeas filios filiórum tu-|*ó-rum*, * pacem | *su-per Is-rael*.

Glória Patri, *p.* 222.

PSAUME 131.

MEMENTO, Dómine, Da-|*vid*— : * et omnis man-sue-|*tú-dinis e-jus*.

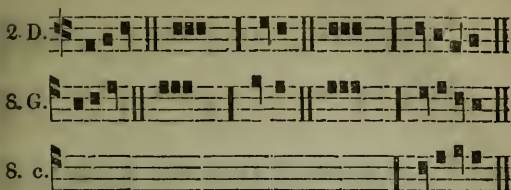
Sicut jurávit | *Dó-míno*, * votum vovit | *De-o Ja-cob*.

Si introíero in tabernáculum domus | *me-æ*, * si ascéndero in lectum | *stra-ti me-i*.

Si dédero somnum óculis | *me-is*, * et pálpebris meis dormi-|*ta-ti ó-nem*.

Et réquiem tempóribus meis, | donec invéniam locum | *Dó-míno*, * tabernáculum | *De-o Ja-cob*.

Ecce audívimus eam in Ephra-|*tá*— : * invé-nimus eam in | *cam-pis sil-væ*.



Introibimus in tabernaculum | *e-jus* : * adorá-
bimus in loco | ubi stetérunt | *pe-des e-jus*.

Surge, Dómine, in réquiem | *tu-am* : * tu, et
arca sanctificati-|*ó-nis tu-æ*.

Sacerdótes tui induántur ju-|*stí-tiam*, * et sancti |
tu-i *ex-úl-tent*.

Propter David servum | *tu-um*, * non avértas
fáciem | *Chri-sti tu-i*.

Jurávit Dóminus David veritátem, | et non fru-
strábitur | *e-am* : * de fructu ventris tui | ponam
super | *se-dem tu-am*.

Si custodierint filii tui | testaméntum | *me-um* *
et testimónia mea hæc, | quæ do-|*cé-bo e-os*.

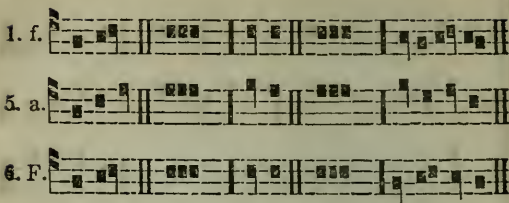
Et filii eórum usque in | *sæ-culum* * sedébunt
super | *se-dem tu-am* :

Quóniam elégit Dóminus Si-|*ón*— : * elégit eam
in habitati-|*ó-nem si-bi*.

Hæc réquies mea in sæculum | *sæ-culi* ; * hic
habitábo, | quóniam e-|*lé-gi e-am*.

Víduam ejus benedicens bene-|*dí-cam* ; * páu-
peres ejus satu-|*rá-bo pá-nibus*.

Sacerdótes ejus induam salu-|*tá-ri* : * et sancti
ejus exultatióne | *ex-ul-tá-bunt*.



Illuc prodúcam cornu Da-|víd— : * parávi lucér-
nam | *Chris-to me-o.*

Inimicos ejus índuam confusi-|ó-ne ; * super
ipsum autem | efflorébit sanctifi-|cá-tio me-a.

Glória Patri, p. 222.

PSAUME 137.

CONFITEBOR tibi, Dómine, | in toto corde | me-o : *
quóniam audísti verba | o-ris me-i.

In conspéctu angelórum psallam | ti-bi ; * ado-
rábo ad templum sanctum tuum, | et confitébor |
nó-mini tu-o.

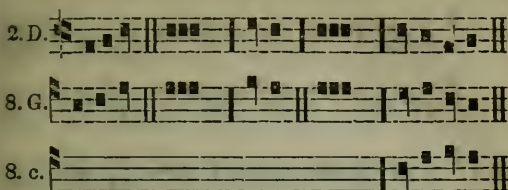
Super misericórdia tua, et veritáte | tu-a : * quó-
niam magnificásti super omne, | nomen | san-ctum
tu-um.

In quacúmque die invocávero te, exáudi | me— : *
multiplicábis in ánima | me-a vir-tú-tem.

Confiteántur tibi, Dómine, | omnes reges | ter-
ræ, * quia audiérunt ómnia verba | o-ris tu-i.

Et cantent in viis | Dó-mini, * quóniam magna
est | gló-ria Dó-mini.

Quóniam excélsus Dóminus, | et humília | ré-
spicit ; * et alta a | lon-ge co-gnó-scit.



Si ambulávero in médio tribulatiónis, , vivificá-
bis | *me—*; * et super iram inimicórum meórum ,
extendísti manum tuam, , et salvum me fecit | *déx-*
tera tu-a.

Dóminus retribuet pro | *me—*: * Dómine, mis-
ericórdia tua in sæculum ; , ópera mánuum tuárum |
ne de-spí-cias.

Glória Patri, *p.* 222.

PSAUME 138.

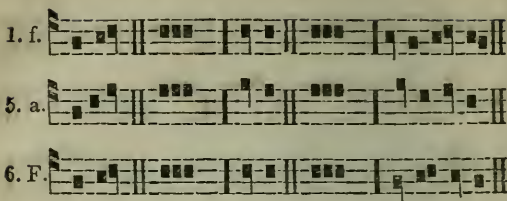
DOMINE, probásti me, , et cognovísti | *me—*; *
tu cognovísti sessiόνem meam, , et resurrecti-|
nem me-am.

Intellexísti cogitatiónes meas de | *lon-ge*: *
sémitam meam, , et funículum meum in-|
ve-sti-gá-sti.

Et omnes vias meas prævi-|*di-sti*, * quia non
est sermo in | *lin-gua me-a.*

Ecce, Dómine, tu cognovísti ómnia, , novíssima
et an-|*lí-qua*: * tu formásti me, , et posuísti super
me | *ma-num tu-am.*

Mirábilis facta est sciéntia tua ex | *me—*: * con-
fortáta est, , et non | *pó-tero* ^{ad} *e-am.*



Quo ibo a spíritu | *tu-o*? * et quo a fácie | *tu-a fú-giam*?

Si ascéndero in cælum, tu illic | *es—*: * si de-scéndero in in-|*fér-num ad-es*.

Si sumpsero pennas meas di-|*lú-culo*, * et habi-távero in ex-|*tré-mis ma-ris*;

Etenim illuc manus tua dedúcet | *me—*, * et tenébit me | *déx-tera tu-a*.

Et dixi: Fórsitan ténebræ conculcábunt | *me—*; * et nox illuminátio mea | in de-|*lí-ciis me-is*.

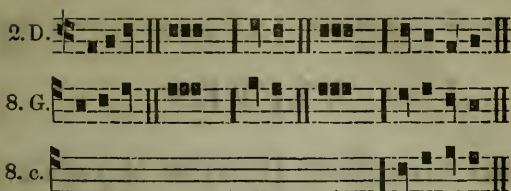
Quia ténebræ non obscurabúntur a te, | et nox sicut dies illumi-|*ná-bitur*: * sicut ténebræ ejus, | ita et | *lu-men e-jus*.

Quia tu possedísti renes | *me-os*: * suscepísti me de útero | *ma-tris me-æ*.

Confitébor tibi, quia terribíliter magnificátus | *es—*: * mirabília ópera tua, | et ánima mea co-|*gnó-scit ní-mis*.

Non est occultátum os meum a te, | quod fecísti | in oc-|*cúl-to*; * et substántia mea in inferi-|*ó-ribus ter-ræ*.

Imperféctum meum vidérunt óculi tui, | et in libro tuo omnes scri-|*bén-tur*: * dies formabún-tur, | et | *ne-mo in e-is*.



Mihi autem nimis honorificati sunt, amici tui | *De-us*; * nimis confortatus est princi-|*pá-tus* *e-ó-rum*.

Dinumerabo eos, et super arénam multiplica-|*bún-tur*: * exsurrexi, et | *ad-huc* *sum te-cum*.

Si occideris, Deus, pecca-|*tó-res*; * viri sán-gui-num, et decli-|*ná-te a me*.

Quia dicitis in cogitati-|*ó-ne*: * Accipient in va-nitáte civi-|*tá-tes tu-as*.

Nonne qui odérunt te, Dómine | *ó-deram*, * et super inimicos tuos | *ta-be-scé-bam*?

Perfécito ódio óderam | *il-los*; * et inimici | *fa-cti* *sunt mi-hi*.

Proba me Deus, et scito cor | *me-um*: * inté-r-oga me, et cognósce | *sé-mitas me-as*.

Et vide si via iniquitátis in me | *est*—; * et deduc me in | *vi-a* *æ-tér-na*.

Glória Patri, et | *Fí-li-o*, * et Spi-|*rí-tui San-cto*.

Sicut erat in princípio, et nunc et | *sem-per*, * et in sæcula sæcu-|*ló-rum*. *A-men*.

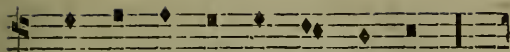
DES DIMANCHES ET DES FÊTES DE L'ANNÉE.

DIMANCHES DE L'AVEUT.

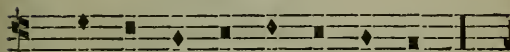
	<i>I. Dim.</i>	<i>II. Dim.</i>	<i>III. Dim.</i>	<i>IV. Dim.</i>
Dixit	8. G. p. 176	2. D. p. 176	1. a. p. 176	1. g. p. 176
Confitebor	8 G. 177	7. d. 193	8. G. 177	1. f. 177
Beatus	5. a. 186	7. a. 194	8. G. 178	1. g. 178
Laudate, pueri	7. c. 195	1. f. 179	5. a. 187	1. f. 179
In exitu	4. A. 217	3. a. 195	2. D. 225	2. D. 225

Hymne
du 4.

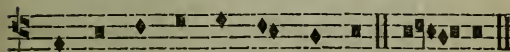
- 1 Cre- a- tor al- me si- de- rum,
2 Qui dæ- mo- nis ne frau- di- bus
3 Com- mu- ne qui mun- di ne- fas
4 Cu- jus po- te- stas glo- ri- æ,
5 Te de- pre- ca- mur ul- ti- mæ
6 Vir- tus, ho- nor, laus, glo- ri- a,



- 1 Æ- ter- na lux cre- den- ti- um,
 2 Per- i- ret or- bis, im- pe- tu
 3 Ut ex- pi- a- res, ad cru- cem
 4 No- men-que cum pri- mum so- nat;
 5 Ma- gnum di- e- i Ju- di- cem;
 6 De- o Pa- tri cum Fi- li- o,



- 1 Je- su, Red- em- ptor o- mni- um,
 2 A- mo- ris a- ctus, lan- gui- di
 3 E vir- gi- nis sa- cra- ri- o
 4 Et cœ- li- tes, et in- fe- ri
 5 Ar- mis su- per- næ gra- ti- æ
 6 San- cto si- mul Pa- ra- cli- to



- 1 In- ten- de vo- tis sup- pli- cum.
 2 Mun- di in- de- la fa- ctus es.
 3 In- ta- cta pro- dis vi- cti- ma.
 4 Tre- men- te cur- van- tur ge- nu.
 5 De- fen- de nos ab ho- sti- bus.
 6 In sæ- cu- lo- rum sæ- cu- la. A- - men.

*Pour le I, le II Dim. de l'Avent, et pour le III
 quand il tombe avant le 17 décembre.*

Magnificat, 8. G. p. 152

Après le 17 décembre.

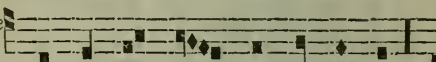
Magnificat, 2. D. p. 144

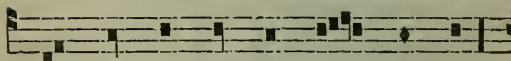
LE JOUR DE NOEL.

*I Vêpres.**II Vêpres.*

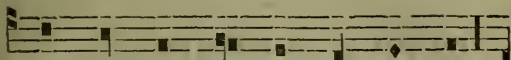
Dixit, 8. G.	p. 176	Dixit, 1. g.	p. 176
Confitebor, 7. a.	193	Confitebor, 7. a.	193
Beatus, 8. G.	178	Beatus, 7. c.	194
Laudate, pueri, 8. G.	179	De profundis, 4. A.	216
Laudate Dominum, 2. D.	181	Memento, 8. G.	224

Hymne
du 1.

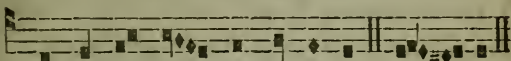
- 
- 1 Je- su, Red- em- - ptor o- mni-um,
 2 Tu lu- men, et splen- dor Pa- tris,
 3 Me- men- to, re- - rum Con- di- tor,
 4 Te- sta- tur hoc præ- sens di- es,
 5 Hunc a- stra, tel- - lus, æ- quo- ra,
 6 Et nos, be- a- - ta quos sa- cri
 7 Je- su, ti- - bi sit glo- ri- a,



- 1 Quem lu- cis an- te o- ri - gi- nem,
 2 Tu spes per- en- nis o- - mni- um,
 3 No- stri quod o- lim cor- - po- ris,
 4 Cur- rens per an- ni cir- - cu- lum,
 5 Hunc o- mne quod cœ- lo sub- est,
 6 Ri- ga- vit un- da san- gui- nis,
 7 Qui na- tus es de Vir- - gi- ne,



- 1 Pa- rem pa- - ter- næ glo- ri- - æ
 2 In- ten- de quas fun- dunt pre- ces
 3 Sa- cra- ta ab al- vo Vir- gi- nis
 4 Quod so- lus e si- nu Pa- tris
 5 Sa- lu- tis au- cto- rem no- væ
 6 Na- ta- lis ob di- em tu- i,
 7 Cum Pa- tre et al- mo Spi- ri- tu,



- 1 Pa- ter su- pre- mus e- di- dit.
 2 Tu- i per or- bem ser- vu- li.
 3 Na- scen- do for- mam sum- pse- ris.
 4 Mun- di sa- lus ad- ve- ne- ris.
 5 No- vo sa- lu- tat can- ti- co.
 6 Hy- mni tri- bu- tum sol- vi- mus.
 7 In sem- pi- ter- na sæ- cu- la. A- - men.

Magnificat, *I Vêpres*, 8. G. p. 152

II Vêpres, 1. J. p. 143

LA CIRCONCISION DE N. S. J. C.

Dixit, 6. F. p. 184

Laudate, pueri, 3. a. 195

Lætatus, 4. E. 213

Nisi, 1. f. 182

Lauda, Jerusalem, 2. D. 183

Hymne Jesu, Redemptor, ... 232

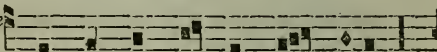
Magnificat, *I Vêpres*, 8. G. 152

II Vêpres, 2. D. 144

LE JOUR DE L'ÉPIPHANIE.

Dixit, 2, D.	p. 176
Confitebor, 1. g.	177
Beatus, 1. a.	178
Laudate, pueri, 8. G.	179
<i>I Vêpres</i> , Laudate, Dominum, 7. d.	199
<i>II Vêpres</i> , In exitu, 7. d.	195

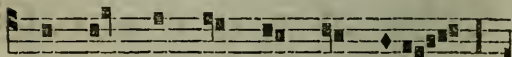
Hymne
du 3.



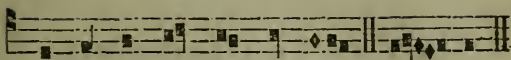
- 1 Cru- de- lis He- ro- des, Deum
- 2 I- bant Ma- gi, quam vi- derant
- 3 La- va- cra pū- ri gur- gitis
- 4 No- vum ge- nus po- ten- tiæ !
- 5 Je- su ti- bi sit glo- ria,



- 1 Re- gem ve- ni- re qui- times ?
- 2 Stel- lam se- quen- tes præ- viam :
- 3 Cœ- le- stis a- - gnus at- tigit :
- 4 A- - quæ ru- be- scunt hy- driæ,
- 5 Qui ap- pa- ru- i- - sti gen- tibus,



- 1 Non e- - ri- pit mor- ta- lia,
- 2 Lu- men re- qui- runt lu- mine,
- 3 Pec- ca- ta quæ non de- tulit,
- 4 Vi- num- que jus- sa fun- dere,
- 5 Cum Pa- tre et al- mo Spi- ritu,



- 1 Qui re- gna dat cœ- le- stia.
 2 De- um fa- ten- tur mu- nere.
 3 Nos ab- lu- en- do sus- tulit.
 4 Mu- ta- vit un- da- o-ri- ginem.
 5 In sem-pi- ter- na sæ- cula. A- - men.

Magnificat, *I Vêpres*, 8. G. p. 152

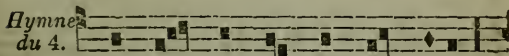
II Vêpres, 1. J. 143

DIMANCHE DANS L'OCT. DE L'ÉPIPHANIE.

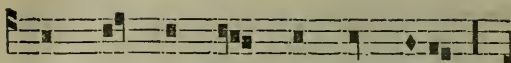
*Comme aux II Vêpres de l'Épiphanie,
 excepté le Magnificat, qui est du 8. G. . . p. 152*

FÊTE DU SAINT NOM DE JÉSUS.

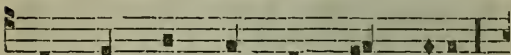
Dixit, 1. J.	p. 176
Confitebor, 2. D.	177
Beatus, 3. a.	194
Laudate, pueri, 4. E.	211
Credidi, 5. F.	188



- 1 Je- su, dul- cis me- mo- ria,
 2 Nil ca- ni- tur su- a- vius,
 3 Je- su, spes pœ- ni- ten- tibus,
 4 Nec lin- gua va- let di- cere,
 5 Sis, Je- su, no- strum gau- dium,



- 1 Dans ve-ra cor-di gau-dia,
 2 Nil au-di-tur ju-cun-dius,
 3 Quam pi-us es pe-ten-tibus!
 4 Nec lit-te-ra ex-pri-mere;
 5 Qui es fu-tu-rus præ-mium,



- 1 Sed su-per mel et o-mnia
 2 Nil co-gi-ta-tur dul-cius,
 3 Quam bo-nus te quæ-ren-tibus!
 4 Ex-per-tus po-test cre-dere,
 5 Sit no-stra in te glo-ria,



- 1 E-jus dul-cis præ-sen-tia.
 2 Quam Je-sus De-i Fi-lius.
 3 Sed quid in-ve-ni-en-tibus!
 4 Quid sit Je-sum di-li-gere.
 5 Per cun-cta sem-per sæ-cula. A-men.

Magnificat, 1. J. p. 143

DIMANCHES APRÈS L'ÉPIPHANIE.

Vêpres des Dimanches p. 135 et suiv.

Magnificat, 1. g. pour le III, le IV et le V Dim. p. 143

Pour le VI, 1. a. 143

Dim. de la Septuagésime.—Vêpres des Dim. 135

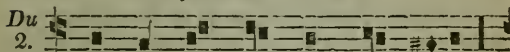
Magnificat, 7. a. 151

<i>Dim. de la Sexagésime.—Vêpres des Dim.</i>	135
Magnificat, 6. F.	150
— — <i>Quinquagésime.—Vêp. des Dim.</i>	135
Magnificat, 1. J.	143

DIMANCHES DE CARÊME.

Tous les Dim. de Carême, y compris celui de la Passion et celui des Rameaux, les Vêpres sont celles des Dim. pendant l'année, p. 135 et suiv. excepté l'Hymne et le Magnificat.

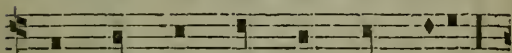
Hymne du Carême.



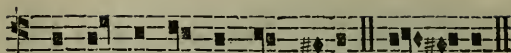
- 1 Au- di, be- ni- gne Con- ditor,
- 2 Seru- ta- tor al- me cor- dium,
- 3 Mul- tum qui- dem pec- ca- vimus;
- 4 Con- ce- de no- strum con- teri
- 5 Præ- sta, be- a- ta Tri- nitas,



- 1 No- stras pre- ces cum fle- tibus,
- 2 In- fir- ma tu- scis vi- rium:
- 3 Sed par- ce con- fi- - ten- tibus:
- 4 Cor- pus per abs- ti- - nen- tiam,
- 5 Con- ce- de, sim- plex U- - nitas,



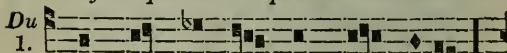
- 1 In hoc sa- cro je- - ju- nio
- 2 Ad te re- ver- sis ex- hibe
- 3 Ad no- mi- nis lau- dem tui
- 4 Cul- pæ re- lin- quant pa- bulum
- 5 Ut fru- ctu- o- - sa sint tuis



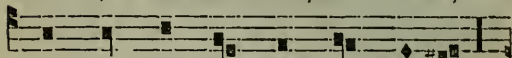
- 1 Fu-sas qua-dra-ge-na-rio.
- 2 Re-mis-si-o-nis gra-tiam.
- 3 Con-fer me-de-lam lan-guidis.
- 4 Je-ju-na cor-da cri-minum.
- 5 Je-ju-ni-o-rum mu-nera. A - - men.

Magnificat, pour le	I Dim.	8. G.	.	.	.	p.	152
	II Dim.	1. f.	.	.	.		143
	III Dim.	8. G.	.	.	.		152
	IV Dim.	1. g.	.	.	.		143

Hymne pour le Temps de la Passion.



1. Ve-xil-la Re-gis prod-eunt:
- 2 Quæ vul-ne-ra-ta lan-ceæ
- 3 Im-ple-ta sunt quæ con-einit
- 4 Ar-bor de-cora et ful-gida,
- 5 Be-a-ta, cu-jus bra-chiis
- 6 † O crux, a-ve, spes u-nica:
- 7 Te, fons sa-lu-tis, Tri-nitas,



- 1 Ful-get Cru-cis my-ste-rium,
- 2 Mu-cro-ne di-ro, cri-minum
- 3 Da-vid fi-de-li car-mine,
- 4 Or-na-ta Re-gis pur-pura,
- 5 Preti-um pe-pen-dit sæ-culi,
- 6 Hoc pas-si-o-nis tem-pore,
- 7 Col-lau-det o-mnis spi-ritus:

† Pendant cette strophe, le chœur est à genoux.



- 1 Qua vi - ta mor - tem per - - tulit,
 2 Ut nos la - va - ret sor - - dibus,
 3 Di - cen - do na - ti - o - - nibus :
 4 E - le - cta di - gno sti - - pite
 5 Sta - te - ra fa - cta cor - - poris,
 6 Pi - is ad - au - ge gra - - tiam,
 7 Qui - bus cru - cis vi - cto - - riam



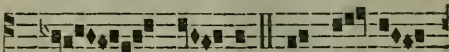
- 1 Et mor-te vi - tam pro- tulit.
 2 Ma- na- vit un- da et san- guine.
 3 Re- gna- vit a li - - gno Deus.
 4 Tamsan-cta mem-bra tan- gere.
 5 Tu- lit- que præ-dam tar- tari.
 6 Re- is- que de- le cri- mina.
 7 Lar-gi- ris, ad- de præ- mium. A - - men.

Magnificat, pour le *Dim. de la Passion*, 2. D. *p.* 144
Dim. des Rameaux, 8. G. 152

LE JOUR DE PAQUES.

Dixit, 8. G.	<i>p.</i> 176
Confitebor, 7. c.	193
Beatus, 8. c.	178
Laudate, pueri, 7. a.	195
In exitu, 8. G.	220

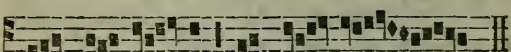
Au lieu du Capitule et de l'Hymne, l'Officiant entonne l'Antienne suivante, que le clergé chante debout et tourné en chœur.

Ant.
2. A. 

HÆc di-es, quam fe-cit

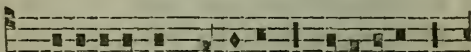


Do- - minus: exul-te- - - - mus

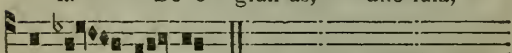


et læ-te- mur in e- a.

Magnificat, 3. a. p. 147

Du
2. 

v. Benedicamus Domino, alle-luia,
R. De-o grati-as, alle-luia,

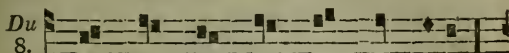


al-le- lu- ia.
al-le- lu- ia.

DIMANCHE DE QUASIMODO.

Psaumes du Dim. sur le ton 7. c. p. 192 et suiv.

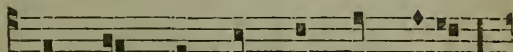
Hymne du Temps Pascal.



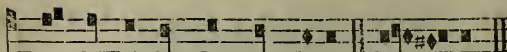
- 1 Ad re - gi - as a - gni dapes,
- 2 Di - vi - na cu - jus cha - ritas
- 3 Spar - sum cru - o - rem po - stibus
- 4 Jam Pa - scha no - strum Chri - stus est,
- 5 O ve - ra cœ - li vi - ctima,
- 6 Vi - ctor sub - a - ctis in - feris
- 7 Ut sis per - en - ne men - tibus
- 8 De - o Pa - tri sit glo - ria,



- 1 Sto - lis a - mi - cti can - didis,
- 2 Sa - crum pro - pi - nat san - guinem,
- 3 Va - sta - tor hor - ret an - gelus :
- 4 Pa - scha - lis i - dem vi - ctima,
- 5 Sub - je - cta cui sunt tar - tara,
- 6 Tro - phæ - a Chri - stus ex - plicat,
- 7 Pa - scha - le, Je - su, gau - dium ;
- 8 Et Fi - lio qui a mor - tuis.



- 1 Post trans - i - tum ma - ris Rubri,
- 2 Al - mi - que mem - bra cor - poris
- 3 Fu - git - que di - vi - sum mari ;
- 4 Et pu - ra pu - ris men - tibus
- 5 So - lu - ta mor - tis vin - cula,
- 6 Cœ - loque a - per - to, sub - ditum
- 7 A mor - te di - ra cri - minum
- 8 Sur - re - xit, ao Pa - ra - clito,



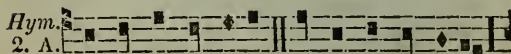
- 1 Chri- sto ca- na- mus Prin- cipi.
- 2 A - mor sa- cer- dos im - molat.
- 3 Mer- gun- tur ho- stes flu- ctibus.
- 4 Sin- ce- ri- ta- tis a - zyma.
- 5 Re- ce- pta vi- tæ præ- mia.
- 6 Re- gem te- ne- bra- rum trahit.
- 7 Vi- tæ re- na- tos li- bera.
- 8 In sem- pi- ter- na sæ - cula. A - - men.

Magnificat, 8. c. p. 152

II Dim. après Pâques.

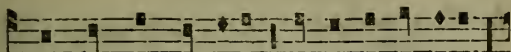
PATRONAGE DE S. JOSEPH.

Dixit, 1. f.	p. 176
Confitebor, 2. D.	177
Beatus, 8. G.	178
Laudate, pueri, 4. E.	211
Laudate Dominum, 5. F.	189

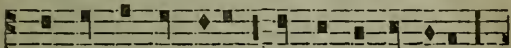


Hym.
2. A.

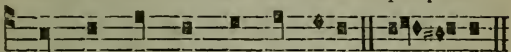
- 1 Te, Jo- seph, ce- lebrent a- gmi- na cœ- litum,
- 2 Al- mo cum tu- midam ger- mi- ne con- jugem
- 3 Tu na- tum Do- minum strin- gis, ad ex- teras
- 4 Post mor- tem re- liquos mors pi- a con- secrat
- 5 No- bis, sum- ma Trias, par- ce pre- can- tibus;



- 1 Te cun-cti re-sonent chri-sti-a-dum chori,
 2 Ad-mi-rans, du-bio tan-ge-ris an-xius.
 3 Æ-gy-pti pro-fugum tu se-que-ris plagas
 4 Pal-mam-que e-me-ritos glo-ri-a sus-cipit:
 5 Da Jo-seph me-ritis si-de-ra scan-dere:



- 1 Qui cla-rus me-ritis, jun-ctus es in-clytæ
 2 Af-fla-tu su-peri Fla-mi-nis an-gelus
 3 A-mis-sum So-lym'is quæ-ris et in-venis,
 4 Tu vi-vens su-peris par fru-e-ris Deo,
 5 Ut tan-dem li-ceat nos ti-bi per-petim



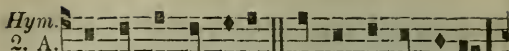
- 1 Ca-sto fœ-de-re Vir-gini.
 2 Con-ce-ptum Pu-e-rum docet.
 3 Mi-scens gan-di-a fle-tibus.
 4 Mi-ra sor-te be-a-tior.
 5 Gra-tum pro-me-re can-ticum. A-men.

Magnificat, *I Vêp.* 3. *a.* *p.* 147
II Vêp. 6. *F.* 150

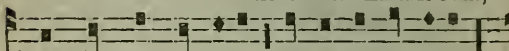
III Dim. après Pâques.

FÊTE DE LA SAINTE FAMILLE.

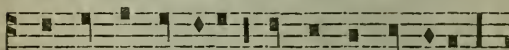
Dixit, 3. <i>a.</i>	<i>p.</i> 192
Laudate, pueri, 8. <i>G.</i>	179
Lætatus, 2. <i>D.</i>	181
Nisi, 4. <i>E.</i>	214
Lauda, Jerusalem, 1. <i>a.</i>	183



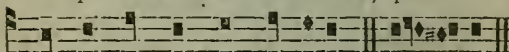
- 1 O par In-ge-nito, Chri-sti De-us Pa-tri,
- 2 Hic di-ræ me-ditans sup-pli-ci-um crucis,
- 3 Li-bas pur-pu-reum cor-po-re san-guinem,
- 4 Tu, Ma-ter, pe-netrans gran-de sa-cra-rium
- 5 Quo te cum-que, Senex, jus-sa fe-rant Dei,
- 6 In-su-das o-peri, pau-per et in-digus;
- 7 Per Chri-stum Pu-erum ma-xi-ma laus Pa-tri,



- 1 In-fans quem te-neris con-ju-ge cum sacro,
- 2 Fle-tu no-stra tuo cri-mi-na di-luis,
- 3 Ex-ci-so, So-lymæ fa-ta præ-oc-cupas;
- 4 Quid vin-dex sce-lerum, quid De-us ex-igat
- 5 Spon-sam cum pu-ero, nec mo-ra, di-rigis:
- 6 Tem-plo qui pro-ceres, Ser-mo Pa-tris, doces;
- 7 Per Ma-trem pro-prio ma-xi-ma Fi-li,



- 1 Mul-cet Vir-go parens et co-lit o-sculis,
- 2 Va-gi-tu mi-sero fle-ctis et æ-thera,
- 3 Na-ta-li-que solo non pu-det e-jici;
- 4 Al-ta men-te vi-des, jam-que tu-um ferox
- 5 Al-to tu-que mones, Chri-ste, si-len-tio
- 6 Tot se-cre-ta tegis fron-te mo-de-stiæ,
- 7 Per spon-sum ti-bi laus ma-xi-ma, Spi-ritus:



- 1 Da cu-nas pro-pe si-tere.
- 2 Pœ-nas ex-ci-pis in-nocens.
- 3 Sic æ-gros me-di-cus pias.
- 4 Pe-ctus lan-ce-a vul-nerat.
- 5 Quid na-tos de-cet in patres.
- 6 Quæ-si-tor, li-cet ar-biter.
- 7 Per tres glo-ri-a sit tribus. A - men.

Magnificat, 1. J. p. 143

IV et V Dim. après Pâques.

Tout comme au Dim. de Quasimodo excepté ce qui suit.

IV Dim. Magnificat, 2. D. p. 144

V Dim. Magnificat, 8. G. 152

ASCENSION DE N. S.

Dixit, 7. a. p. 192

Confitebor, 8. G. 177

Beatus, 4. A. 210

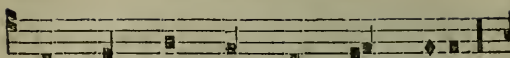
Laudate, pueri, 8. G. 179

Laudate, Dominum, 8. G. 181

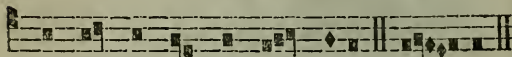
Hym.
du 4.

1 Sa - lu - tis hu - ma - - næ sator,
2 Qua vi - ctus es ele - - men - tia,
3 Per - rum - pis in - fer - - num chaos;
4 Te co - gat in - dul - - gen - tia,
5 Tu dux ad a - stra et se - mita,

1 Je - - su, vo - lu - ptas cor - dium,
2 Ut no - stra fer - res cri - mia,
3 Vin - ctis ca - te - nas de - trahis;
4 Ut da - mna no - stra sar - cias,
5 Sis me - ta no - stris cor - dibus,



- 1 Or - bis red - em - pti con - ditor,
 2 Mor - tem sub - i - res in - nocens,
 3 Vi - ctor tri - um - pho no - bili,
 4 Tu - i - que vul - tus com - ptes
 5 Sis la - cry - ma - rum gau - dium,



- 1 Et ca - sta lux a - man - tium.
 2 A mor - te nos ut tol - leres?
 3 Ad dex - te - ram Pa - tris sedes.
 4 Di - tes be - a - to lu - mine.
 5 Sis dul - ce vi - tæ præ - mium. A - - men.

Magnificat, 2. D. p. 144

Dim. dans l'Octave de l'Ascension.

Psaumes et Hymne de la Fête. p. 245

Magnificat, 8. G. 152

LE JOUR DE LA PENTECOTE.

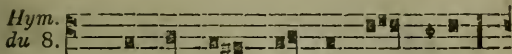
Dixit, 3. a. p. 192

Confitebor, 8. G. 177

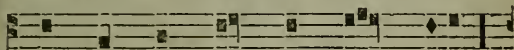
Beatus, 8. G. 178

Laudate, pueri, 1. a. 179

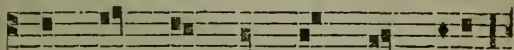
In exitu, 7. c. 195



- * 1 Ve - ni, cre - a - tor Spi - ritus,
 2 Qui di - ceris Para - clitus
 3 Tu se - pti - for - mis mu - nere,
 4 Ac - cen - de lu - men sen - sibus,
 5 Ho - stem re - pel - las lon - gius,
 6 Per te sci - a - mus da Patrem
 7 De - o Pa - tri sit glo - ria,
Hors le T. P. De - o Pa - tri sit glo - ria,



- 1 Men - tes tu - o - rum vi - sita,
 2 Al - tis - si - mi do - mum Dei,
 3 Digi - tus Pa - ter - næ dex - teræ,
 4 In - fun - de a - mo - rem cor - dibus,
 5 Pa - cem - que do - nes pro - tinus :
 6 No - sca - mus at - que Fi - lium,
 7 Et Fi - li - o qui a mor - tuis
 E - jus - que so - li Fi - lio,



- 1 Im - ple su - per - na gra - tia
 2 Fons vi - vus, i - gnis, cha - ritas,
 3 Tu ri - te pro - mis - sum Patris
 4 In - fir - ma no - stri cor - poris
 5 Du - cto - re sic te præ - vio
 6 Te - que u - tri - us - que Spi - ritum,
 7 Sur - re - xit, ac Pa - ra - clito,
 Cum Spi - ri - tu Pa - ra - clito,

* Pendant cette première strophe le chœur est à genoux.



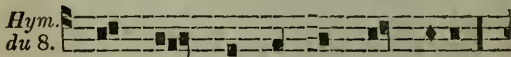
- 1 Quæ tu cre - a - sti pe - cto - ra.
 2 Et spi - ri - ta - lis un - ctio.
 3 Ser - mo - ne di - tans gut - tura.
 4 Vir - tu - te fir - mans per - peti.
 5 Vi - te - mus o - mne no - xium.
 6 Cre - da - mus o - mni tem - pore.
 7 In sæ - cu - lo - rum sæ - cula. A - - men.
 Nunc et per o - mne sæ - culum. A - - men.

Magnificat, 1. *J.* *p.* 143

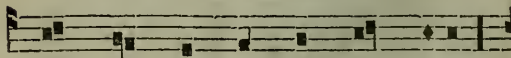
1 Dim. après la Pentecôte.

FÊTE DE LA TRÈS-SAINTE TRINITÉ.

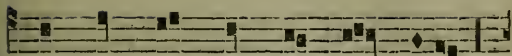
- Dixit, 1. *f.* *p.* 176
 Confitebor, 2. *D.* 177
 Beatus, 3. *a.* 194
 Laudate, pueri, 4. *E.* 211
 In exitu, 5. *a.* 220



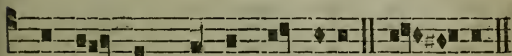
- 1 Jam sol re - ce - dit i - gneus;
 2 Te ma - ne lau - dum car - mine,
 3 Pa - tri si - mul - que Fi - lio,



- 1 Tu lux per - en - nis U - - nitas,
 2 Te de - pre - ca - mur ve - spere :
 3 Ti - bi - que, San - cte Spi - ritus,



1 No - stris be - a - ta Tri - nitas
2 Di - gne - ris ut te sup - plices,
3 Sic - ut fu - it, sit ju - giter



1 In - fun - de a - mo - rem cor - dibus.
2 Lau - de - mus in - ter cœ - lites.
3 Sæ - clum per o - mne glo - ria. A - men.

Magnificat, 4. E. p. 148

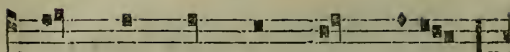
LE JOUR DE LA FÊTE-DIEU.

Dixit, 1. f. p. 176
Confitebor, 2. D. 177
Credidi, 3. a. 198
Beati omnes, 4. E. 215
Lauda, Jerusalem, 5. a. 191

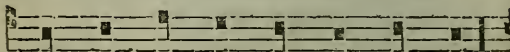


1 Pan - ge, lin - gua, glo - ri - o - si,
2 No - bis da - tus, no - bis na - tus
3 In su - pre - mæ no - cte cœ - næ,
4 Ver - bum ca - ro pa - nem ve - rum
* 5 TAN-TUM er - go sa - cra - men - tum
6 Ge - ni - to - ri, Ge - ni - to - que

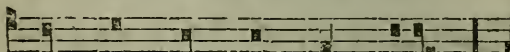
* Le chœur est à genoux pendant cette strophe.



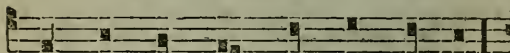
- 1 Cor - po - ris my - ste - rium,
 2 Ex in - ta - cta Vir - gine,
 3 Re - cum - bens cum fra - tribus,
 4 Ver - bo car - nem ef - ficit,
 5 Ve - ne - re - mur cer - nui:
 6 Laus et ju - bi - la - tio,



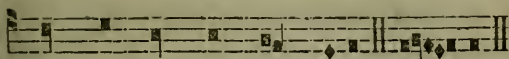
- 1 San - gui - nis - que pre - ti - o - si,
 2 Et in mun - do con - ver - sa - tus,
 3 Ob - ser - va - ta le - ge ple - ne
 4 Fit - que san - guis Chri - sti me - rum;
 5 Et an - ti - quum do - cu - men - tum
 6 Sa - lus, ho - nor, vir - tus quo - que,



- 1 Quem in mun - di pre - tium,
 2 Spar - so ver - bi se - mine,
 3 Ci - bis in le - ga - libus,
 4 Et si æn - sus de - ficit,
 5 No - vo ce - dat ri - tui;
 6 Sit et be - ne - di - ctio;

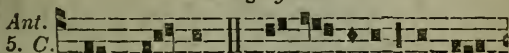


- 1 Fru - ctus ven - tris go - ne - ro - si,
 2 Su - i mo - ras in - co - la - tus
 3 Ci - bum tur - bæ du - o - de - næ
 4 Ad fir - man - dum cor sin - ce - rum
 5 Præ - stet fi - des sup - ple - men - tum
 6 Pro - ce - den - ti ab u - tro - que



1 Rex ef - fu - dit gen - tium.
 2 Mi - ro clau - sit or - dine.
 3 Se - dat su - is ma - nibus.
 4 So - la fi - des suf - ficit.
 6 Sen - su - um de - fe - ctui.
 6 Com - par sit lau - da - tio. A - - men.

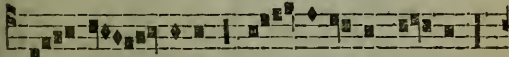
A Magnificat.



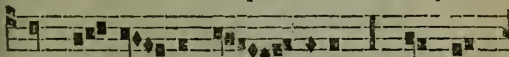
O SA - CRUM con - vi - vium in quo



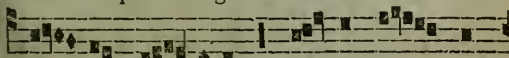
Chri - stus su - - mitur: reco - litur



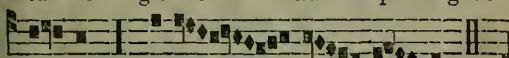
me - mo - ri - a pas - si - o - nis e - jus:



mens im - ple - tur gra - - ti - a: et fu -



tu - ræ glo - riæ no - bis pi - gnus



da - tur, al - le - - - - lu - ia

Magnificat, 5. C. le même que 5. F. . . p. 149.

Dim. dans l'Octave de la Fête-Dieu.

<i>Comme au jour de la Fête,</i>		<i>p.</i>	249
<i>Magnificat, 1. a.</i>			143

DIMANCHES APRÈS LA PENTECÔTE.

<i>Psaumes des Dim.</i>		<i>p.</i>	135 et suiv.
<i>Magnificat, III Dim.</i>	6. F.	<i>p.</i>	150
<i>IV Dim.</i>	1. g.		143
<i>V Dim.</i>	1. J.		143
<i>VI Dim.</i>	7. b.		151
<i>VII Dim.</i>	1. J.		143
<i>VIII Dim.</i>	4. E.		148
<i>IX Dim.</i>	8. G.		152
<i>X Dim.</i>	8. G.		152
<i>XI Dim.</i>	5. a.		149
<i>XII Dim.</i>	8. G.		152
<i>XIII Dim.</i>	2. D.		144
<i>XIV Dim.</i>	1. g.		143
<i>XV Dim.</i>	4. A. ou E.		148
<i>XVI Dim.</i>	7. a.		151
<i>XVII Dim.</i>	4. E.		148
<i>XVIII Dim.</i>	4. E.		148
<i>XIX Dim.</i>	3. a.		147
<i>XX Dim.</i>	3. a.		147
<i>XXI Dim.</i>	6. F.		150
<i>XXII Dim.</i>	1. g.		143
* <i>XXIII Dim.</i>	1. f.		143
<i>XXIV Dim.</i>	1. f.		143

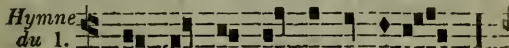
* S'il y a plus de 24 Dimanches après la Pentecôte, on place après le 23e ceux des Dimanches après l'Epiphanie qui sont restés cette année, et celui qui est indiqué ici par le chiffre XXIV, se place toujours en dernier lieu.

COMMUN DES SAINTS.

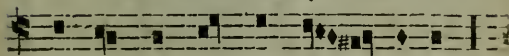
COMMUN DES APÔTRES ET DES EVANGÉLISTES.

*I Vêpres.**II Vêpres.*

Dixit, 8. c.	p. 176	Dixit, 8. G	p 176
Confitebor, 2. D.	177	Lau-lat-, pueri 8. c.	179
Beatus, 1. a.	178	Credidi, 7. a.	193
Laudate, pueri, 1. f.	179	In convertendo, 8. c.	222
Laudate Dominum, 2. D.	181	Domine, 7. c.	204

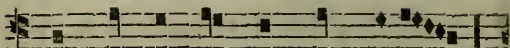


- 1 Ex- ul- tet or- bis gau di- is :
- 2 Vos sæ- cu- lo- rum ju- di- ces,
- 3 Qui tem- pla cœ- li clau di- tis,
- 4 Præ- ce- pta quo- rum pro- ti- nus
- 5 Ut, cum red- i- bit Ar- bi- ter
- 6 Pa- tri, si- mul- que Fi- li- o,

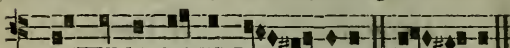


- 1 Cœ- lum re- sul- tet lau- di- bus :
- 2 Et ve- ra mun di lu- mi- na,
- 3 Se- ras- que ver- bo sol- vi- tis,
- 4 Lan- guor sa- lus- que sen- ti- unt.
- 5 In fi- ne Chri- stus sæ- cu- li,
- * 6 Ti- bi- que, San- cte Spi- ri- tus,

* Cette dernière strophe varie suivant les différents temps de l'année, de la même manière que la dernière strophe de l'Hymne *Te lucis*, page 161



- 1 A - po - sto - lo - rum glo - riam
 2 Vo - tis pre - ca - mur cor - dium,
 3 Nos a re - a - tu no - xios
 4 Sa - na - te men - tes lan - guas,
 5 Nos sem - pi - ter - ni gau - dii
 6 Sic - ut fu - it, sit ju - giter



- 1 Tel - lus et a - stra con - cinunt.
 2 Au - di - te vo - ces sup - plicum.
 3 Sol - vi ju - be - te, quæ - sumus.
 4 Au - ge - te nos vir - tu - tibus.
 5 Con - ce - dat es - se com - potes.
 6 Sæ - clum per o - mne glo - ria. A - men.

Magnificat, *I Vêpres*, 1. f. 143

II Vêpres, 1. g. 143

Au Temps Pascal.

I Vêpres.

II Vêpres.

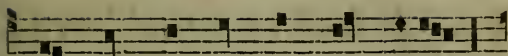
Dixit, 8. G.	p. 176	Dixit, 8. G.	p. 176
Confitebor, 7. a.	193	Laudate, pueri, 7. a.	195
Beatus, 2. D.	178	Credidi, 2. D.	180
Laudate, pueri, 8. G.	179	In convertendo, 8. G.	222
Laudate Dominum, 2. D.	181	Domine, 2. D.	227

Hym.

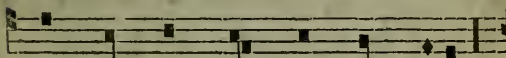
du 4.



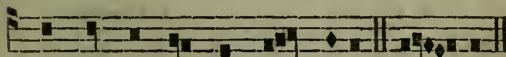
- 1 Tri - stes e - rant A - po - stoli
 2 Ser - mo - ne ve - rax An - gelus
 3 Ad an - xi - os A - po - stolos
 4 Ga - lilææ ad al - ta mon - tium
 5 Ut sis per - en - ne men - tibus
 6 De - o Pa - tri sit glo - ria,
 Après l'Asc. Je - su, ti - bi sit glo - ria,



- 1 De Christi a - cer - bo fu - nere,
 2 Mu- lie- - ri - bus præ- di- - xerat :
 3 Cur- runt sta- tim dum nun - tiæ,
 4 Se con - fe - runt A - po - - stoli ;
 5 Pa - scha - le, Je- su, gau - dium,
 6 Et Fi- - lio qui a mor - tuis
 Qui vi- - ctor in cœ - lum rediis,



- 1 Quem mor - te cru - de - lis - sima
 2 Mox o - - re Chri- stus gau- dium
 3 Il - læ mi - - can - tis ob - via
 4 Je - su - que, vo - ti com- potes,
 5 A mor - te di - - ra cri - minum
 6 Sur- re- - xit, ac Pa - ra - clito,
 Cum Pa - tre et al - mo Spi - ritu,



- 1 Ser- vi ne- ca - rant im - pi-i.
 2 Gre- gi fe- ret fi - de - lium.
 3 Chri-sti te- nent ve - sti - gia.
 4 Al- mo be- an- tur lu - mine.
 5 Vi- tæ re- na- tos li - bera.
 6 In sem- pi- ter- na sæ - cula. A - - men.

Magnificat, *I Vêpres*, 4. E. p. 148
II Vêpres, 8. G. 152

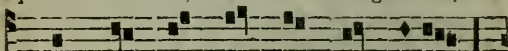
COMMUN D'UN MARTYR.

Dixit, 1. f.	p. 176
Confitebor, 3. a.	193
Beatus, 1. f.	178
Laudate, pueri, 1. f.	179
<i>I Vêp.</i> Laudate Dominum, 1. a.	181
<i>II Vêp.</i> Credidi, 1. a.	180

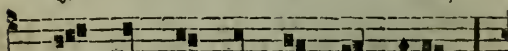
Hym.
du 8.

- 
- 1 De- us, tu - o - rum mi - litum
 - 2 Hic nem- pe mun- di gau- dia,
 - 3 Pœ- nas cu- cur- rit for- titer,
 - 4 Ob hoc pre- ca - tu sup- plici
 - 5 Laus et per- en - nis glo - ria,

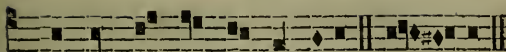
Temps P. De- o Pa- tri sit glo - ria,
Après l'Asc. Je- su, ti - bi sit glo - ria,



- 1 Sors et co - ro - na, præ- mium,
 - 2 Et blan- da frau- dum pa - bula
 - 3 Et sus - tu - lit vi - ri - liter :
 - 4 Te po - sci - mus, pi - is - sime :
 - 5 Pa - tri sit, at - que Fi - lio,
- T. P.* Et Fi - lio qui a mor- tuis
 Qui vi - ctor in cœ - lum redis,



- 1 Lau - des ca - nen- tes Mar- tyris
 - 2 Im - bu - ta fel - le de - putans,
 - 3 Fun - dens- que pro te san- guinem,
 - 4 In hoc tri- um- pho Mar- tyris,
 - 5 San - cto si- mul Pa - ra - clito,
- T. P.* Sur - re - xit ac Pa - ra - clito,
 Cum Pa- tre et al - mo Spi - ritu,



- 1 Ab-sol- ve ne- xu cri- minis.
 2 Per-ve- nit ad coe- le- stia.
 3 Æ- ter- na do- na pos-sidet.
 4 Di- mit- te no- xam ser- valis.
 5 In sem- pi- ter- na sæ- cula. A- - men.

Magnificat, *I Vêpres*, 8. G. p. 152
II Vêpres, 1. f. 143

COMMUN DES MARTYRS

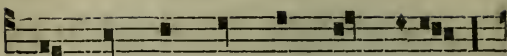
Au Temps Pascal.

- Dixit, 8. G. p. 176
 Confitebor, 7. a. 193
 Beatus, 2. D. 178
 Laudate, pueri, 8. G. 179
I Vêp. Laudate Dominum, 2. D. 181
II Vêp. Credidi, 2. D. 180

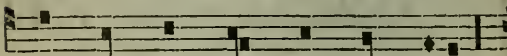
*On peut aussi chanter les Hymnes suivantes
 comme est notée celle de la Quasimodo Ad regias
 Agni dapes, ou comme celle de la page 256.*

Pour Un seul Martyr.

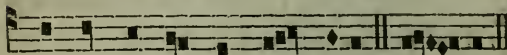
- 1 De- us, u- o- rum mi- litum
 2 Hic nem- pe mun- ti gau- dia,
 3 Poe- nas cu- eur- rit for- titer,
 4 Ob hoc pre- ca- tu sup- plici
 5 De- o Pa- tri sit glo- ria,
Après l'Asc. Je- su, ti- bi sit glo- ria,



- 1 Sors et co - ro - na, præ - mium,
 2 Et blan - da frau - dum pa - bula,
 3 Et sus - tu - lit vi - ri - liter
 4 Te po - sci - mus, pi - is - sime :
 5 Et Fi - lio, qui a mor - tuis
 Qui vi - ctor in cœ - lum redis,



- 1 Lau - des ca - nen - tes Mar - tyris
 2 Im - bu - ta fel - le de - putans,
 3 Fun - dens - que pro te san - guinem,
 4 In hoc tri - um - pho Mar - tyris,
 5 Sur - re - xit, ac Pa - ra - clito,
 Cum Pa - tre et al - mo Spi - ritu,



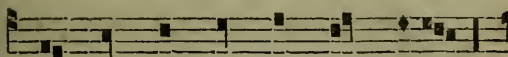
- 1 Ab - sol - ve ne - xu cri - minis.
 2 Per - ve - nit ad cœ - le - stia.
 3 Æ - ter - na do - na pos - sidet.
 4 Di - mit - te no - xam ser - vulis.
 5 In sem - pi - ter - na sæ - cula. A - - men.
 In sem - pi - ter - na sæ - cula. A - - men.

Pour Plusieurs Martyrs.

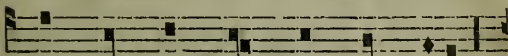
Hym.
 du 4.



- 1 Rex glo - ri - o - se Mar - tyrum,
 2 Au - rem be - ni - gnam pro - tinus
 3 Tu vin - cis in - ter mar - tyres,
 4 De - o Pa - tri sit glo - ria,
 Après l'Asc. Je - su, ti - bi sit glo - ria,



- 1 Co - ro - na con - fi - ten - tium,
 2 In - ten - de no - stris vo - oibus:
 3 Par - cis - que con - fes - so - ribus:
 4 Et Fi - lio, qui a mor - tuis
 Qui vi - ctor in cœ - lum redis,



- 1 Qui re - spu - en - tes ter - rea
 2 Tro - phæ - a sa - cra pan - gimus;
 3 Tu vin - ce no - stra cri - mina,
 4 Sur - re - xit, ac Pa - ra - clito,
 Cum Pa - tre et al - mo Spi - ritu,



- 1 Per - du - cis ad cœ - le - stia.
 2 I - gno - sce quod de - li - quimus.
 3 Lar - gi - tor in - dul - gen - tiæ.
 4 In sem - pi - ter - na sæ - cula. A - - men.
 In sem - pi - ter - na sæ - cula. A - - men.

Magnificat, *I Vêpres*, 4. E. p. 148
II Vêpres, 8. G. 152

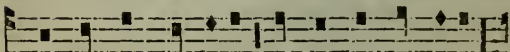
COMMUN DE PLUSIEURS MARTYRS

*Hors le Temps Pascal.**I Vêpres.**II Vêpres.*

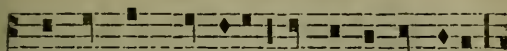
Dixit, S. G.	p. 176	Dixit, 2. D.	p. 176
Confitebor, S. G.	177	Confitebor, 2. D.	177
Beatus, 1. f.	178	Beatus, S. G.	178
Laudate, pueri, p. 138, sur le ton de In exit , page suivante.		Laudate, pueri, 7. a.	195
		Credidi, S. G.	180
Laudate Dominum, S. c.	181		



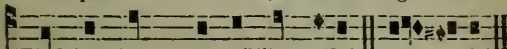
- 1 San-cto-rum me-ritis in-cly-ta gau-dia
- 2 Hi sunt quos fa-tue mun-dus ab-hor-ruit :
- 3 Hi pro te fu-rias, at-que mi-nas truces
- 4 Cæ-dun-tur gla-diis mo-re bi-den-tium :
- 5 Quæ vox, quæ po-terit lin-gua re-te-xere
- 6 Te, sum-ma De-itas u-na-que po-scimus



- 1 Pan-ga-mus so-cii, ge-sta-que for-tia :
- 2 Hunc fru-ctu va-cuum, flo-ri-bus a-ridum
- 3 Cal-ca-runt ho-minum, sæ-va-que ver-bera :
- 4 Non mur-mur re-sonat, non que-ri-mo-nia ;
- 5 Quæ tu Mar-ty-ribus mu-ne-ra præ-paras ?
- 6 Ut cul-pas ab-igas, no-xi-a sub-trahas,



- 1 Gli- scens fert a- nimus pro-me-re can-tibus
 2 Con- tem- pse - re tui no- mi- nis as- seclæ,
 3 His ces- sit la- cerans for- ti- ter un- gula,
 4 Sed cor- de im- pa- vido mens be- ne con- scia
 5 Ru- bri nam flu- ido san- gui- ne ful- gidis
 6 Des pa- cem fa- mulis; ut ti- bi glo- riam

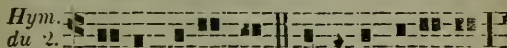


- 1 Vi- cto- rum ge- nus o- ptimum.
 2 Je- su, Rex bo- ne cœ- litum
 3 Nec car- psit pe- ne- tra- lia.
 4 Con- ser- vat pa- ti - en- tiam.
 5 Cin- gunt tem- po- ra lau- reis.
 6 An- no- rum in- se- ri - em canant. A- - men.

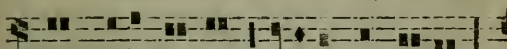
Magnificat, *I Vêpres*, 8. G. p. 152
II Vêpres, 6. F. 150

COMMUN D'UN CONFESSEUR PONTIFE.

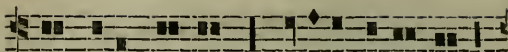
- Dixit, 7. c. p. 192
 Confitebor, 7. c. 193
 Beatus, 8. G. 178
 Laudate, pueri, 7. c. 195
I Vêp. Laudate Dominum, 7. c. 199
II Vêp. Memento, 7. c. 202



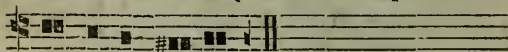
I-STE Confes sor Domini, co-len-tes



Quem pie lau-dant populi per or-bem,



Hac die læ-tus { * meruit be-a- tas
 * meruit supre- mos



Scan-dere se- des.
 Lau-dis ho- no- res.

Qui pius, prudens, húmilis, pulcérus,
 Sóbriam duxit sine labe vitam,
 Donec humános animávit auræ
 Spíritus artus.

Cujus ob præstans méritum fréquénter,
 Ægra, quæ passim jacuère, membra,
 Víribus morbi dómitis, salúti
 Restituúntur.

NOSTER hinc illi Chorus obsequéntem
 Cóncinit laudem, celebrésque palmas ;
 Ut piis ejus précibus juvémur
 Omne per ævum.

SIT salus illi, decus atque virtus,
 Qui super cœli sólio corúscans,
 Tótius mundi sériem gubérnat
 Trinus et unus. Amen.

* Si ce n'est pas le jour de la mort du Saint, on change les trois derniers mots de la 1^{re} strophe, ce qui est quelquefois indiqué par les lettres m. t. v. (mutatur tertius versus), et l'on dit : supremos laudis honores.

AUTRE CHANT.

De l'ordre de St. François.

Hym.
au 6.

I-STE Confes-sor Domini, colen-tes

Quem pie lau-dant populi per or-bem,

{	*	meruit	be-a- tas
}	*	meruit	supre-mos

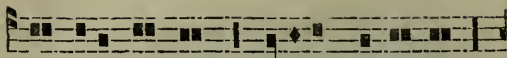
Scan- de-re se-des.
Lau- dis ho- no-res.

AUTRE CHANT.

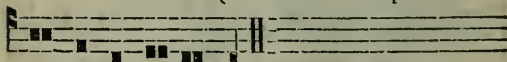
Hym.
du 5.

I-ste Confes-sor Domini, colen-tes

Quem pie lau-dant populi per or-bem,

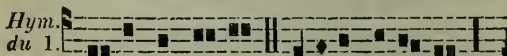


Hac die læ- tus { * meruit be- a- tas
 * meruit su- pre- mos



Scan- de- re se- des.
 Lau- dis ho- no- res.

AUTRE CHANT.



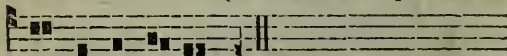
I STE Con- fes- sor Domini, co- len- tes



quem pie lau- dant populi per or- bem,



Hac die læ- tus { * meruit be- a- tas
 * meruit su- pre- mos



Scan- de- re se- des.
 Lau- dis ho- no- res.

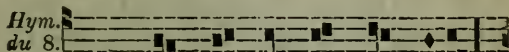
Magnificat, <i>I et II Vêp.</i>	1. J.	p	143
<i>I et II Vêp. des Docteurs,</i>	2. D.		144
<i>II Vêp. des Papes,</i>	1. f.		143

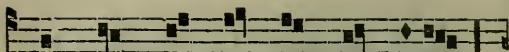
COMMUN DES CONFESSEURS NON PONTIFES.

Dixit, 1. g.	p. 176
Confitebor, 1. f.	177
Beatus, 3. a.	194
Laudate, pueri, 7. a.	195
Laudate Dominum, 7. c.	199
Hymne, Iste Confessor, ...	261
Magnificat, I Vêpres, 1. J.	143
II Vêpres, 8. G.	152

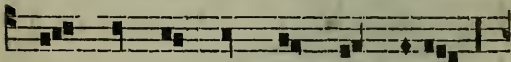
COMMUN DES VIERGES.

Dixit, 1. f.	p. 176
Laudate, pueri, 1. f.	179
Lætatus, 3. a.	199
Nisi, 1. f.	182
Lauda, Jerusalem, 3. a.	207

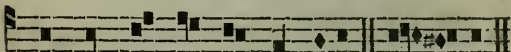




- 1 Quem ma - ter il - la con - cipit,
 2 Se - ptus cho - re - is Vir - ginum,
 3 Se - quun - tur, at - que lau - dibus
 4 No - stris ut ad - das sen - sibus
 5 De - o Pa - tri cum Fi - lio,



- 1 Quæ so - la Vir - go par - turit,
 2 Spon - sus de - co - rus glo - ria,
 3 Post te ca - nen - tes cur - sitant,
 4 Ne - - sci - re pror - sus o - - mnia
 5 San - - cto si - mul Pa - ra - clito,



- 1 Hæc vo - ta cle - mens ac - cipe.
 2 Spon - sis - que red - dens præ - mia.
 3 Hy - mnos - que dul - ces per - sonant.
 4 Cor - ru - pti - o - nis vul - nera.
 5 In sæ - cu - lo - rum sæ - cula. A - - men.

Magnificat, *I et II Vêp.* 7. c. p. 151
 Aux *I et II Vêp. de Plusieurs Vierges*, 4. E. 148

COMMUN DES SAINTES FEMMES.

- Dixit, 3. a. p. 192
 Laudate, pueri, 4. A. 211
 Lætatus, 8. G. 181
 Nisi, 1. f. 182
 Lauda, Jerusalem, 3. a. 207

Hym.
du 8.

- 1 For - tem vi - ri - li pe - ctore
- 2 Hæc sancto a - mo - re sau - cia,
- 3 Car - nem do - mans je - ju - niis,
- 4 Rex Chri - ste, vir - tus for - tium,
- * 5 De - o Pa - tri sit glo - ria,

- 1 Lau - de - - mus o - - mnes fe - minam,
- 2 Dum mundi a - - mo - rem no - xium
- 3 Dul - ci - - que men - tem pa - bulo
- 4 Qui ma - - gna so - lus ef - ficis,
- 5 E - - jus - que so - li Fi - lio,

- 1 Quæ san - cti - ta - tis glo - ria,
- 2 Hor - re - scit, ad cœ - le - stia
- 3 O - - ra - ti - o - - nis nu - triens,
- 4 Hu - - jus pre - ca - tu, quæ - sumus,
- 5 Cum Spi - ri - tu Pa - ra - - clito,

- 1 U - bi que ful - get in - clyta.
- 2 I - ter per - e - git ar - duum.
- 3 Cœ - li po - ti - tur gau - diis.
- 4 Au - di be - ni - gnus sup - plices.
- 5 Nunc, et per o - mne sæ - culum. A - - men.

Magnificat, *I et II Vép.* 8. G. . . . p. 152

* Cette dernière strophe varie suivant les différents temps de l'année, de la même manière que la dernière strophe de l'Hymne *Te lucis*, page 161.

COMMUN DE LA DEDICACE

D'UNE ÉGLISE.

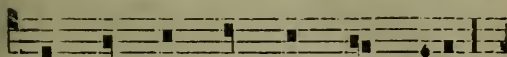
Dixit, 7. a.	p	192
Confitebor, 1. J.		177
Beatus, 1. f.		178
Laudate, pueri, S. c.		179
Lauda, Jerusalem, 2. D.		183

Hym.
du 4.

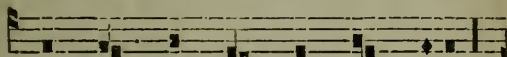
- 1 Cœ - le - stis Urbs Je - ru - sa - lem.
- 2 O sor - te nu - pta iro - sper
- 3 Hæ mar - ga - ri - tis e - mic ut.
- 4 Seal - pri - sa - lu - bris i-et bus,
- 5 De - cus pa - ren - ti e - bitum

- 1 Be - a - ta pa - cis vi - sio
- 2 Do - ta - ta Pa - tris glo - ria,
- 3 Pa - ter - que cun - ctis o - sti :
- 4 Et tur - si - o - ne plu - rima,
- 5 Sir - us - que qua - que Al-tis - sima,

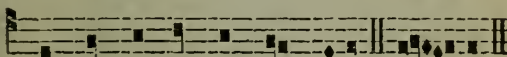
- 1 quæ cel - sa de vi - ven - tibus
- 2 Re - sper - sa Spon - si gra - tia,
- 3 Vir - tu - te nam - que præ - via
- 4 Fa - bri po - ti - ta mal - leo
- 5 Na - to - que Pa - tris u - ni o,



- 1 Sa - xis ad a - - sira tol - - leris,
 2 Re - gi - na for - mo - sis - - sima,
 3 Mor - ta - lis il - - luc du - - citur,
 4 Hanc sa - xa mo - lem con - struunt,
 5 Et in - cly - to Pa - ra - - clito,



- 1 Spon - sœ - que ri - - tu cin - geris
 2 Chri - sto ju - ga - - ta prin - cipi,
 3 A - - mo - re Chri - sti per - citus
 4 A - - ptis - que jun - cta ne - - xibus
 5 Cui laus, po - te - - stas glo - - ria



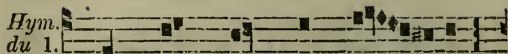
- 1 Mille an - ge - lo - rum mil - libus.
 2 Cœ - li co - ru - sca ci - vitas.
 3 Tor - men - ta quis - quis sus - tinet.
 4 Lo - can - tur in fa - sti - gio.
 5 Æ - ter - na sit per sœ - cula. A - - men.

Magnificat, I *Vêp.* 1. g. p. 143

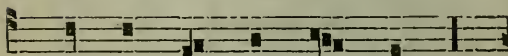
II *Vêp.* 6. F. 150

AUX FÊTES DE LA SAINTE VIERGE.

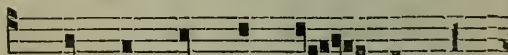
- Dixit, 3. a. p. 192
 Laudate, pueri, 4. A. 211
 Lætatus, 3. a. 199
 Nisi, 8. G. 182
 Lauda, Jerusalem, 4. A. 217



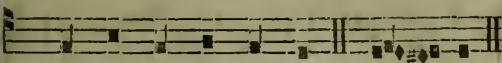
- 1 A - - ve, ma - - ris stel - - la,
 2 Su - mens il - - lud A - - - ve
 3 Sol - ve vin - - cla re - - - is,
 4 Mon - stra te es - se ma - - - trem,
 5 Vir - go sin - - gu - la - - - ris,
 6 Vi - tam præ - - sta pu - - - ram,
 7 Sit laus De - - o Pa - - - tri,



- 1 De - i ma - ter al - - ma,
 2 Ga - bri - e - - lis o - - re,
 3 Pro - fer lu - - men cæ - - cis,
 4 Su - mat per te pre - - ces
 5 In - ter o - - mnes mi - - tis,
 6 I - - ter pa - - ra tu - - tum,
 7 Sum - mo Chri - sto de - - cus,

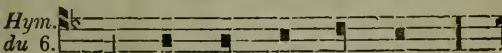


- 1 At - que sem - per Vir - - go,
 2 Fun - da nos in pa - - - ce,
 3 Ma - la no - stra pel - - - le,
 4 Qui pro no - bis na - - - tus
 5 Nos cul - pis so - lu - - - tos,
 6 Ut vi - den - tes Je - - - sum
 7 Spi - ri - - tu - - i San - - cto,

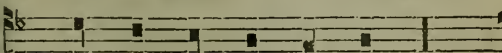


- 1 Fe-lix cœ-li por-ta.
- 2 Mu-tans E-væ no-men.
- 3 Bo-na cun-cta po-sce.
- 4 Tu-lit es-se tu-us.
- 5 Mi-tes fac et ca-stos.
- 6 Sem-per col-læ-te-mur.
- 7 Tri-bus ho-nor u-nus. A - - men.

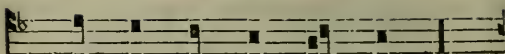
AUTRE CHANT.



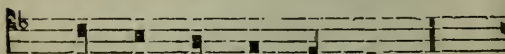
- 1 A-ve, ma-ris stel-la,
- 2 Su-mens il-lud A--ve
- 3 Sol-ve vin-cla re--is,
- 4 Mon-stra te-es-se ma-trem,
- 5 Viv-go sin-gu-la--ris,
- 6 Vi-tam præ-sta pu-ram,
- 7 Sit laus De-o Pa-tri,



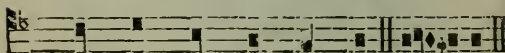
- 1 De-i ma-ter al-ma,
- 2 Ga-bri-e--lis o-re,
- 3 Pro-fer lu--men cæ-cis,
- 4 Su-mat per te pre-cis,
- 5 In-ter o--mnes mi-tis,
- 6 I--ter pa-ra tu-tum,
- 7 Sum-mo Chri-sto de-cus,



- 1 At - que sem - per Vir - go,
- 2 Fun - da nos in pa - ce,
- 3 Ma - la no - stra pel - le,
- 4 Qui pro no - bis na - tus
- 5 Nos cul - pis so - lu - tos,
- 6 Ut vi - den - tes Je - sum,
- 7 Spi - ri - tu - i San - cto,



- 1 Fe - lix cœ - li por - ta.
- 2 Mu - tans 1 - vœ no - men.
- 3 Bo - na cun - cta po - sce.
- 4 Tu - lit es - se tu - us
- 5 Mi - tes fac et ca - stos.
- 6 Sem - per col - læ - te - mur,
- 7 Tri - bus ho - nor u - nus.



A - - men.

PROPRE DES SAINTS.

30 nov. S. ANDRÉ, Apôtre.

I Vêpres.

II Vêpres.

Dixit, 7. c.	p. 192	Dixit, 7. c	p 192
Confitebor, 8. G.	177	Laudate, pueri, 8. G.	179
Beatus, 8. G	178	Credidi, 8. G.	180
Laudate, pueri, 8. G	179	In convertendo, 8. G.	222
Laudate Dominum, 7 a	195	Domine, 7 a.	204

Hymne. Exultet, p. 253, que l'on peut chanter sur le ton de l'Hymne Creator, de la page 230.

Magnificat, <i>I Vêpres</i> , 1. f.	143
<i>II Vêpres</i> , 1. J.	143

S déc. IMMACULÉE CONCEPTION

DE LA SAINTE VIERGE.

Dixit, 3. a.	p. 192
Laudate, pueri, 2. D.	179
Lætatus, 7. a.	199
Nisi, 4. A.	214
Lauda, Jerusalem, 5. a.	191
<i>Hymne, Ave, maris stella,</i>	270
Magnificat, 1. J..	143

13 déc. SAINTE LUCE, *Vierge et Martyre.*

Dixit, 7. c.	p. 192
Laudate, pueri, 7. a.	195
Lætatus, 8. G.	181
Nisi, 8. G.	182
Lauda, Jerusalem, 8. G.	183
<i>Hymne, Jesu, corona Virginum,</i>	265
Magnificat, <i>I Vêpres</i> , 1. f.	143
<i>II Vêpres</i> , 7. c.	151

18 déc. EXPECTATION DE LA STE. VIERGE.

Dixit, 8. G.	p. 176
Laudate, pueri, 1. g.	179
Lætatus, 8. G.	181
Nisi, 1. f.	182
Lauda, Jerusalem, 8. c.	183
<i>Hymne, Creator alme siderum,</i>	230
Magnificat, <i>I Vêp.</i> 8. G.	152
<i>II Vêp.</i> 7. a.	151

21 déc. S. THOMAS, *Apôtre.*

<i>Psaumes et Hymne du Commun des Apôtres.</i> p.	253
Magnificat, 8. G.	152

26 déc. S. ÉTIENNE, *Premier Martyr.*

Dixit, 1. g.	p. 176
Confitebor, 7. a.	193
Beatus, 7. c.	194
De profundis, 4. A.	216
Memento, 8. G.	224
<i>Hymne, Deus, tuorum militum,</i>	256
<i>Dernière strophe, Jesu, tibi sit gloria,</i> p.	275.
Magnificat, 8. G.	152

27 déc. S. JEAN, Apôtre et Evangéliste.

Psaumes comme hier. p. 274

Hymne, Exultet, ... 253

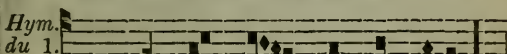
Dernière strophe, Jesu, tibi sit gloria, ci-dessous.

Magnificat, 6. F. 150

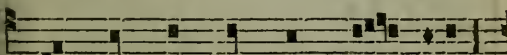
28 déc. LES SAINTS INNOCENTS.

Psaumes comme les jours précédents.

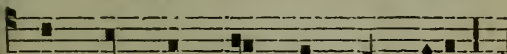
Hym.
du 1.



1 Sal-ve-te, flo-res Mar-tyrum,
2 Vos, pri-ma Chri-sti vi-ctima,
3 Je-su ti-bi sit glo-ria,



1 Quos lu-cis i-pto in li-mine
2 Grex im-mo-la-to-rum tener,
3 Qui na-tus est de Vir-gine,



1 Chri-sti in-se-cu-tor sus-tulit,
2 A-ram sub i-psam sim-plices,
3 Cum Pa-tre et al-mo Spi-ritu,



1 Ceu tur-bo na-scen-tes rosas.
2 Pal-ma et co-ro-nis lu-ditis.
3 In sem-pi-ter-na sæ-cula. A-men.

Magnificat, 2. D. p. 144

29 déc. S. THOMAS DE CANTORBERY.

<i>Psaumes comme au jour de S. Etienne,</i>	<i>p. 274</i>
<i>Le reste comme au Commun d'Un Martyr,</i>	<i>256</i>

31 déc. S. SILVESTRE, Pape et Confesseur.

<i>Aux I Vêpres, Psaumes comme au jour de</i>	
<i>S. Etienne, p. 274, et le reste comme au</i>	
<i>Commun des Confesseurs Pontifes, . . .</i>	<i>p. 261</i>

2 janvier. OCTAVE DE S. ÉTIENNE.

Dixit, S. G.	<i>p. 176</i>
Confitebor, 7. a.	193
Beatus, 3. a.	194
Laudate, pueri, S. G.	179
Credidi, 4. A.	212
<i>Hymne du suivant, Exultet, ...</i>	<i>253</i>
<i>Dernière strophe, Jesu, tibi sit gloria, .</i>	<i>275</i>
Magnificat, 1. f.	143

3 janv. OCTAVE DE S. JEAN.

Dixit, S. G.	176
Laudate, pueri, 3. a.	195
Credidi, 3. a.	198
In convertendo, 1. f.	222
Domine, probasti me, 1. f.	227
<i>Hymne, Exultet, ...</i>	<i>253</i>
<i>Dernière strophe, Jesu, tibi sit gloria, .</i>	<i>275</i>
Magnificat, 6. F.	150

4 janv. OCTAVE DES SAINTS INNOCENTS.

Dixit, 1. f.	p. 176
Confitebor, 2. D.	177
Teatus, 8. G.	178
Laudate, pueri, 2. D.	179
Creddidi, 8. c.	180
Hymne, Salvete, ...	275
Magnificat, 2. D.	144

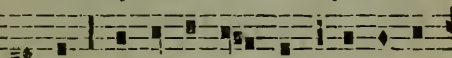
18 janv. CHAIRE DE S. PIERRE A ROME.

Psalmes du Commun d'Un Conf. Pontife, p. 261

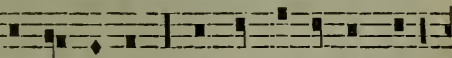
Tym.
lu 4.



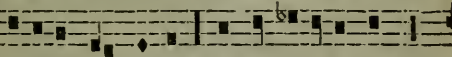
QUODCUMQUE in or- be ne-xi-bus re-
PA- TRI per-en- - ne sit per æ- vum



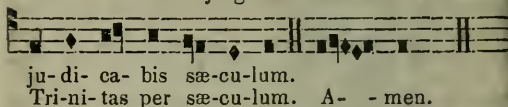
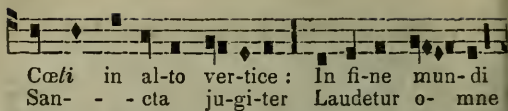
vin-xe- ris, E- rit re- vin-ctum, Pe tre, in
glo- ri- a; Ti- bi-que lau-des con- ci-



ar- ce si- de-rum: Et quod re-sol-vit hic
namus in- cly-tas, Æ- ter- ne Na- - te:



po- te- stas tra- di-ta, E- rit so-lu- tum
sit, superne Spi- ri- tus, Honor ti- bi de- cusque



ju-di-ca-bis sæ-cu-lum.

Tri-ni-tas per sæ-cu-lum. A- - men.

Magnificat, 1. f. p. 143

21 janv. STE. AGNÈS, *Vierge et Martyre.*

Dixit, 7. c. p. 192

Confitebor, 7. c. 193

Beatus, 7. c. 194

Laudate, pueri, 8. G. 179

I Vêpres, Laudate, Dominum, 8. G. 181

II Vêpres, Lauda, Jerusalem, 8. G. 183

Hymne, Jesu, corona Virginum, ... 265

Magnificat, *I Vêpres*, 8. G. 152

II Vêpres, 1. f. 143

23 janv. ÉPOUSAILLES DE LA STE. VIERGE.

Dixit, 8. G. p. 176

Laudate, pueri, 7. c. 195

Lætatus, 6. F. 189

Nisi, 8. G. 182

Lauda, Jerusalem, 7. c. 207

Hymne, Ave, maris stella 270

Magnificat, *I Vêpres*, 1. J. 143

II Vêpres, 1. J. 143

25 *jeuv.* CONVERSION DE S. PAUL, *Apôtre.*

I Vêpres.

II Vêpres.

Dixit, 8. G.	p. 176	Dixit, 8. G.	p. 176
Confitebor, 8. G.	177	Laudate pueri, 8. G.	179
Teatus, 4. A.	210	Credidi, 4. A.	212
Laudate, pueri, 8. G.	179	In convertendo, 8. G.	222
Laudate Dominum, 8. G.	181	Domine, 8. G.	227

ym.
u 4.

E- GRE-GI-E Do-ctor Pau-le, mo-res
SIT Tri-ni-ta- - ti sem-pi-ter-na

in-stru-e, Et no-stra te-cum pe-ctora in
glo-ri-a, Ho-nor po-te-stas, at-que ju-

cœlum trahe, Ve-la-ta dum me-ri-di-em
bi-la-ti-o In u-ni-ta-te quæ gu-ber-

cer-nat fi-des, Et solis in-star sola re-gnet
nat o-mni-a Per u-ni-versa æ-terni-ta-tis

cha-ritas.
sæ-cula. A- - men.

Magnificat, <i>I Vêp.</i> 7. a.		p. 151
<i>II Vêp.</i> 8. G.		152

2 février. PURIFICATION DE LA STE. VIERGE.

*I Vêpres.**II Vêpres.*

Dixit, 6. F.	p. 184	Dixit, 3. a.	p. 192
Laudate, pueri, 3. a.	195	Laudate, pueri, 7. a.	195
Lætatus, 4. E.	213	Lætatus, 3. a.	199
Nisi, 1. f.	182	Nisi, 8. c.	182
Lauda, Jerusalem, 2. D.	183	Lauda, Jerusalem, 8. G.	183

<i>Hymne, Ave, maris stella,</i>	p. 270
Magnificat, <i>I Vêp.</i> 1. J.	143
<i>II Vêp.</i> 8. G.	152

5 fév. SAINTE AGATHE, *Vierge et Martyre.*

Dixit, 7. c.	p. 192
Confitebor, 1. f.	177
Beatus, 7. c.	194
Laudate, pueri, 8. G.	179
<i>I Vêpres, Laudate Dominum, 7. a.</i>	199
<i>II Vêpres, Laudate, Jerusalem, 7. a.</i>	207
<i>Hymne, Jesu, corona Virginum,</i>	265
Magnificat, <i>I et II Vêpres, 1. J.</i>	143

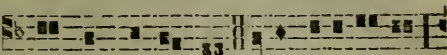
22 fév. CHAIRE DE S. PIERRE A ANTIOCHE.

<i>Comme au 18 janvier.</i>	p. 277
-----------------------------	--------

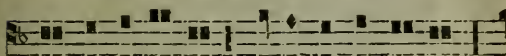
18 mors. S. GABRIEL, *Archange.*

Dixit, 8. G.	p. 176
Confitebor, 1. f.	177
Beatus, 2. D.	178
Laudate, pueri, 7. d.	195
<i>I Vêp. Laudate Dominum, 6. F.</i>	189
<i>II Vêp. Confitebor...quoniam, 6. F.</i>	226

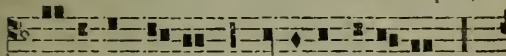
*L'Hymne suivante peut aussi se chanter sur un des tons
de l'Hymne Iste Confessor, pp. 261 263 et 264*

Hym.
du 5. 

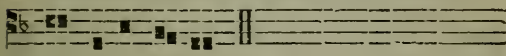
CHRI-STE, sancto-rum decus Angelo-rum,



Gen-lis hu-ma-næ Sator et Red-em-ptor,



Cœ-litum no-bis tribuas be-a-tas



Scan-dere se-des.

ANGELUS pacis, Michael in ædes
Cœlitus nostras véniat, serénæ
Auctor ut pacis, lacrymósa in orcum
Bella reléget.

ANGELUS fortis Gábriel, ut hostes
Pellat antiquos, et amíca cœlo,
Quæ triumphátor státuit p-r orbem,
Templa revísat.

ANGELUS, nostræ médicus salútis,
Adsit e cœlo Raphael, ut omnes
Sanet ægrótos, dubiósque vitæ
Dírigat actus.

VIRGO dux pacis, genitrixque lucis,
 Et sacer nobis Chorus Angelórum,
 Semper assístat, simul et micántis
 Régia cœli.

PRÆSTET hoc nobis Déitas beáta
 Patris, ac Nati, paritérque Sancti
 Spíritus, cujus résonat per omnem
 Glória mundum. Amen.

Magnificat, <i>I Vêpres</i> , 6. F.	p. 150
<i>II Vêpres</i> , 1. J.	143

19 mars. S. JOSEPH, *Premier Patron du pays.*

Dixit, <i>I Vêp.</i> 1. f.	<i>II Vêp.</i> 1. a.	p. 176
Confitebor, 2. D.		177
Beatus, 3. a.		194
Laudate, pueri, 4. E.		211
Laudate Dominum, 5. F.		189
<i>Hymne</i> , Te, Joseph, ...		242
Magnificat, 6. F.		150

25 mars. ANNONCIATION DE LA STE. VIERGE.

Dixit, 8. G.	p. 176
Laudate, pueri, 1. g.	179
Lætatus, 8. G.	181
Nisi, 1. f.	182
Lauda, Jerusalem, 8. c.	183
<i>Hymne</i> , Ave, maris stella, ...	270
Magnificat, <i>I Vêpres</i> , 8. G.	152
<i>II Vêpres</i> , 7. c.	151

1 mai. S. PHILIPPE ET S. JACQUES, *Apôtres.*

I Vêpres.

II Vêpres.

Dixit, 7. c.	p. 192	Dixit, 7. c.	p. 192
Confitebor, 7. a.	193	Laudate, pueri, 7. a.	195
Beatus, 3. a.	194	Credidi, 3. a.	198
Laudate, pueri, 7. a.	195	In convertendo, 7. a.	200
Laudate Dominum, 3. a.	199	Domine, 3. a.	204
<i>Hymne, Tristes erant Apostoli, . . . p. 254</i>			
Magnificat, <i>I Vêpres</i> , 6. F.			150
		<i>II Vêpres</i> , 7. a.	151

3 mai. INVENTION DE LA SAINTE CROIX.

Dixit, 7. c.	p. 192
Confitebor, 3. a.	193
Beatus, 1. f.	178
Laudate, pueri, 7. c.	195
Laudate Dominum, 8. c.	181
<i>Hymne Vexilla Regis, p. 238, sur le ton de</i>	
<i>l'Hymne du Temps Pascal, p. 241.</i>	
<i>Au lieu de : Hoc passionis tempore</i>	
<i>On dit : Paschæ quæ fers gaudium.</i>	
Magnificat, <i>I Vêpres</i> , 1. J.	143
	<i>II Vêpres</i> , 2. D. 144

6 mai. S. JEAN DEVANT LA PORTE LATINE.

<i>Vêp. du Com. des Apôtres au Temps Pascal, p. 254</i>	
Magnificat, 4. E.	148

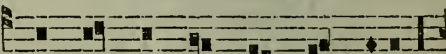
8 mai. APPARITION DE S. MICHEL, *Archange.*

Dixit, 4. A. p. 208

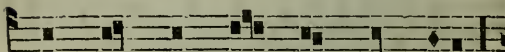
Confitebor, 7. a. 193

Beatus, 8. G. 178

Laudate, pueri, *page 138, sur le ton de In exitu
de la page 139.**I Vêp.* Laudate Dominum, 7. c. 199*II Vêp.* Confitebor... quoniam, 7. c. 203

Hym.
du 4. 

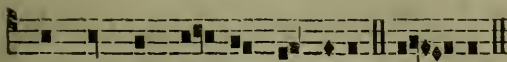
- 1 Te, splen- dor et vir- tus Patris,
- 2 Tibi mil- le den- sa mil- lium
- 3 Dra- co- nis hic di- rum caput
- 4 Con- tra du- cem su- per- biæ
- 5 Pa- tri si- mul- que Fi- lio,



- 1 To, vi- - ta, Je- - su, cor- dium,
- 2 Du- - cum co- - ro - - na mi- litat;
- 3 In i- - ma pel- lit tar- tara,
- 4 Se - - qua - mur hunc nos Prin - cipem,
- 5 Ti - - bi - - que, san - cto Spi - ritus,



- 1 Ab o - re qui pen - dent tuo,
- 2 Sed ex - pli - cat vi - - ctor crucem
- 3 Du - cem - que cum re - - bel- libus
- 4 Ut de - tur ex A - - gni throno
- 5 Sic - ut fu - it, sit ju - - giter

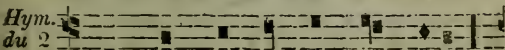


- 1 Lau- da- mus in - ter An- gelos
 2 Micha-el sa - lu - tis si - gnifer.
 3 Coe- le- sti-ab ar- ce ful- minat.
 4 No- bis co - ro - na glo- riæ.
 5 Sæ- clum per o - mne glo- ria. A - - men.

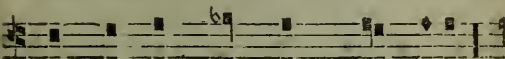
Magnificat, *I Vêpres*, 8. G. p. 152
II Vêpres, 1. a. 143

18 mai. S. VENANT, *Martyr*.

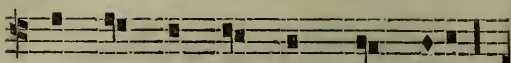
Vêp. du Commun des Martyrs au T. P. p. 257
excepté l'Hymne.



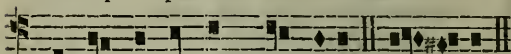
- 1 Mar- tyr De- i Ve- nan- tius,
 2 An - nis pu- er, post vin - cula,
 3 Sed e- - jus in - no - cen - tiæ
 4 Ver- so de- or - sum ver - tice,
 5 Sit laus Pa- tri et Fi - lio,



- 1 Lux et de - - cus Ca - - mer - tium
 2 Post car- ce - - res, post ver - b - ra,
 3 Par- cit le - - o - - num-im-ma - nitas,
 4 Han- ri - re fu - mum co - - gitur:
 5 Ti - bi - que, san - cte Spi - ritus:



- 1 Tor- to- re vi- cto et ju- - dice,
 2 Lon- ga fa- me fre- - men- tibus
 3 Pe- des- que lam- bunt Mar- tyris
 4 Co- stas u- - trin- que et vi- - scera
 5 Da per pre- ces Ve- - nan- tii

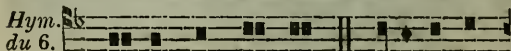


- 1 Læ-tus tri- um- phum con- cinit.
 2 Ci- bus da- tur le- - o - nibus.
 3 I- ræ fa- mis- que im- me- mores.
 4 Suc- cen- sa lam- pas u - stulat.
 5 Be- a - ta no- bis gau- dia. A - - men.

24 mai. NOTRE-DAME AUXILIATRICE,

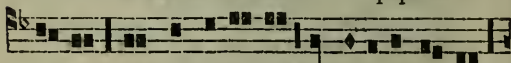
OU DE BON SECOURS.

Psaumes des Fêtes de la Sainte Vierge. . p. 269

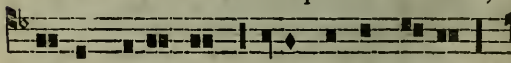


Hym.
du 6.

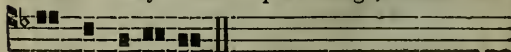
SÆ-PE dum Chri-sti populus cru-



en-tis Ho-stis infen-si premeretur ar-mis,



Ve-nit Adju- trix pia Virgo, cœ-lo



La- psa sere- no.

PRISCA sic Patrum monuménta narrant,
 Templa testántur spóliis opímis
 Clara, votívo repetíta cultu
 Festa quotánnis.

EN novi grates líceat Maríæ
 Cántici lætis módulis reférre,
 Pro novis donis, resonánte plausu
 Urbis et Orbis.

O DIES felix, memoránda fastis,
 Qua Petri sedes fídei Magístrum
 Triste post lustrum réducem beáta
 Sorte recépit !

VIRGINES castæ, pueríque puri,
 Géstiens clerus, populúsque grato
 Corde Regínæ celebráre cœli
 Múnera certent.

VIRGINUM Virgo, benedícta Jesu
 Mater, hæc auge bona ; fac, precámur,
 Ut gregem Pastor pius ad salútis
 Páscua ducat.

Te per ætérnos venerémur annos,
 Trínitas, summo celebránda plausu,
 Te fide mentes, resonóque linguæ
 Cármine laudent. Amen.

Magnificat, *I Vêpres*, 8. G. p. 152
II Vêpres, 4. E. 148

19 juin. STE. JULIENNE DE FALCONIÈRE, *Vierge.*

Psaumes et Magnificat du Com. des Vierges, p. 265

Hym.
du 6.

- 1 Coe - le - stis A - gni nu - ptias,
- 2 Spon- sum- que suf- fi - xum cruci
- 3 Quin se - pti- for- mi vul- nere
- 4 Hinc mor- te fes- sam pro- xima,
- 5 Æ - ter - ne re - rum Con - ditor,

- 1 O Ju - li - a - na, dum petis,
- 2 No- ctes di - es - que dum gemis,
- 3 Fles ad ge - nu De - i - paræ;
- 4 Non u - - si - ta - to te modo
- 5 Æ - ter - ne Fi- li par Patri,

- 1 Do - mum pa - ter - nam de - seris,
- 2 Do - lo - ris i - cta cu - spide,
- 3 Sed cre - scit, in - fu - sa fletu,
- 4 So - la - - tur et nu - trit Deus,
- 5 Et par u - tri - que Spi - ritus,

- 1 Ch - ram-que du - cis Vir - ginum.
- 2 Spon-si ve - fers i - ma - ginem.
- 3 Flam-mas-que tol - lit cha - ritas.
- 5 Da- peu su- per-nam por- rigens.
- 5 So - li ti - bi sit sit glo-ria A - men.

24 juin. S. JEAN-BAPTISTE.

I Vêpres.

II Vêpres.

Dixit, 7. a.	p. 192	Dixit, 3. a.	p. 192
Confitebor, 8. G.	177	Confitebor, 4. a.	209
Beatus, 1. f.	173	Beatus, 1. f.	178
Laudate, pueri, 4. a.	211	Laudate, pueri, 3. a.	195
Laudate Dominum, 5. a.	189	Laudate Dominum, 3. a.	199

Hym.
du 2.

Ur queant la- xis reso- nare fi- bris

Mi- ra gesto- rum famuli tu- o- rum,

Sol- ve pollu- ti labi- i re- a- tum,

San- cte Jo- an- nes.

NUNTIUS, celso véniens olympo,
Te patri magnum fore nascitúrum,
Nomen, et vitæ sériem gerendæ
Ordine promit.

ILLE promíssi dúbius supérni,
Pérdidit promptæ módulos loquélæ;
Sed reformásti génitus peréemptæ
Organa vocis.

VENTRIS obstrúso récubans cubíli,
 Sénseras regem thálamo manéntem :
 Hinc parens, nati méritis, utérque
 Abdita pandit.

Sit decus Patri, genitæque Proli,
 Et tibi, compar utriúsque virtus
 Spíritus semper, Deus unus omni
 Témporis ævo. Amen.

Magnificat, *I Vêp.* 8. G. p. 152
II Vêp. 7. c. 151

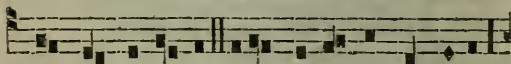
29 juin. S. PIERRE ET S. PAUL, *Apôtres.*

I Vêpres.

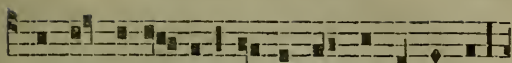
II Vêpres.

Dixit, 8. G.	p. 176	Dixit, 8. G.	p. 176
Confitebor, 7. b.	193	Laudate, pueri, 8. c.	178
Beatus, 8. c.	178	Credidi, 7. a.	199
Laudate, pueri, 7. c.	195	In convertendo, 8. c.	222
Laudate Dominum, 7. c.	199	Domine, 7. c.	204

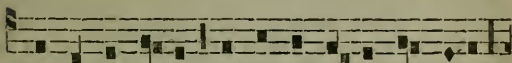
Hymne.



1 De- co- ra lux æ-ter- ni- ta- tis au- ream
 2 Mun-di Ma-gi-ster, at- que cœ- li Ja- nitor,
 3 O Ro- ma fe-lix, quæ du- o- rum Prin- cipum
 4 Sit Tri- ni- ta- ti sem- pi- ter- na glo- ria,



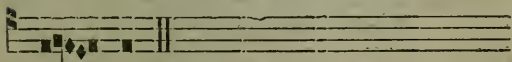
- 1 Di-em be-a-tis ir-ri-ga-vit i-gnibus,
 2 Ro-mæ pa-ren-tes, ar-bi-tri-que gen-tium,
 3 Es con-se-cra-ta glo-ri-o-so san-guine :
 4 Ho-nor, po-te-stas, at-que ju-bi-la-tio,



- 1 A-po-sto-lo-rum quæ co-ro-nat Prin-cipes,
 2 Per-en-sis il-le, hic per cru-cis vi-ctor necem,
 3 Ho-rum cru-o-re pur-pu-ra-ta, cæ-teras
 4 In u-ni-ta-te, quæ gu-ber-nat o-mnia,



- 1 Re-is-que in a-stra li-be-ram pan-dit viam.
 2 Vi-tæ se-na-tum lau-re-a-ti pos-sident.
 3 Ex-cel-lis or-bis u-na pul-chri-tu-dines.
 4 Per u-ni-ver-sa sæ-cu-lo-rum sæ-cula.



A - - men. 4e ton.

Magnificat, I Vêpres, 1. f.	143
II Vêpres, 1. J.	143

I Dim. de juillet.

FÊTE DU PRÉCIEUX SANG DE N. S. J. C.

Dixit, 1. f.	p. 176
Confitebor, 7. c.	193
Beatus, 4. A.	210
Laudate, pueri, 8. G.	179
<i>I Vêpres</i> , Laudate, Dominum, 3. a.	199
<i>II Vêpres</i> , Lauda, Jerusalem, 3. a.	207

L'Hymne suivante se chante comme l'Hymne
Te Joseph celebrent, p. 242.

FESTIVIS résonent cômputa vóci bus ;
Cives lætítiam fróntibus éxplicent :
Tædis flammíferis órdine pródeant
Instrúcti púeri et senes.

QUEM dura móriens Christus in árbore
Fudit múltiplici vúlnerè Sánguinem,
Nos facti mémores dum cólimus, decet
Saltem fúndere lácrymas.

HUMANO géneri pernícies gravis
Adámi vétèris crímíne cóntigit ;
Adámi intégritas et píetas novi
Vitam réddidit ómnibus.

CLAMOREM válidum summus ab æthere
Languéntis Géniti si Pater áudiit,
Placári pótius Sángnine débuit,
Et nobis véniam dare.

Hoc quicúmque stolam Sanguine prœluit,
 Abstergit inâculas ; et rôseum decus,
 Quo fiat similis prôtinus Angelis
 Et regi pláceat, capit.

A recto instâbilis trâmite pôstmodum
 Se nullus rétrahat ; meta sed última
 Tangátur: tribuet nóbile præmium,
 Qui cursum Deus ádjuvat.

NOBIS propítius sis, Génitor potens,
 Ut quos Unígenæ Sanguine Fílii
 Emísti, et plácido Flámine récreas,
 Cœli ad cúlmina trânsferas. Amen.

Magnificat, *I Vêpres, 3e ton,* p. 147
II Vêpres, 1. J. 143

2 juillet. VISITATION DE LA SAINTE VIERGE.

Dixit, 1. f. p. 176
 Laudate, pueri, 6. F. 187
 Lætatus, 3. a. 199
 Nisi, 4. A. 214
 Lauda, Jerusalem, 5. F. 191
Hymne, Ave, maris stella, ... 270
 Magnificat, 8. G. 152

II Dim. de Juillet.

DÉDICACE

*De l'Eglise Cathédrale et de toutes les Eglises
 du diocèse.*

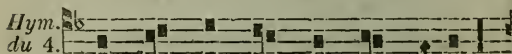
Tout comme au Commun, ... p. 268

16 juillet. N. D. DU MONT CARMEL.

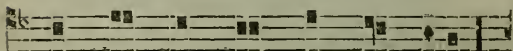
<i>Vêpres de la Sainte Vierge, ...</i>	<i>p.</i>	269
Magnificat, <i>I Vêpres, 4. E.</i>		148
<i>II Vêpres, 1. a.</i>		143

22 juillet. STE MARIE MADELEINE.

Psaumes du Commun des Saintes Femmes, p. 266



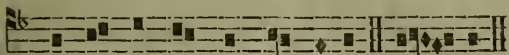
- 1 Pa- ter su - per - ni lu - minis,
- 2 A - mo - re cur - rit sau - cia
- 3 Ad - sta - re non ti - met cruci,
- 4 O ve - ra, Chri - ste, cha - ritas!
- 5 Pa - tri, si - mul - que Fi - lio,



- 1 Cum Mag- da - le - - nam re - spicis,
- 2 Pe - des be - a - - tos un - gere,
- 3 Se - pul - chro in - hæ - ret an - xia,
- 4 Tu no - - stra pur - ga cri - mina,
- 5 Ti - bi - - que, san - cte Spi - ritus,



- 1 Flam - mas a - mo - ris ex - citas,
- 2 La - va - re fle - - tu, ter - gere,
- 3 Tru - ces nec hor - ret mi - lites :
- 4 Tu cor - da re - ple gra - tia,
- 5 Sic - ut fu - it, sit ju - - giter



- 1 Ge-lu-que sol-vis pe-ctoris.
- 2 Co-mis, et o-re lam-bere.
- 3 Pel-lit ti-mo-rem cha-ritas.
- 4 Tu red-de cœ-li præ-mia.
- 5 Sæ-clum per o-mne glo-ria. A- - men.

Magnificat, <i>I Vêp.</i> 1. J.	143
<i>II Vêp.</i> 8. G.	152

26 juillet. SAINTE ANNE.

Tout du Commun des Saintes Femmes, . . p. 266

1 août. S. PIERRE AUX LIENS.

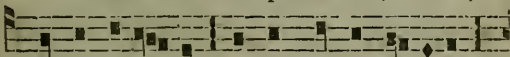
I Vêpres.

II Vêpres.

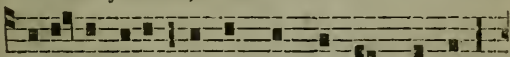
Dixit, 8. G.	p. 176	Dixit, 8. G.	p. 176
Confitebor, 3. a.	193	Laudate, pueri, 3. a.	195
Beatus, 8. c.	178	Credidi, 8. c.	180
Laudate, pueri, 7. c.	195	In convertendo, 7. c.	200
Laudate Dominum, 7. c.	199	Domine, 7. c.	204



MI-RIS mo-dis repente liber, fer-re-a,



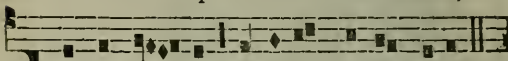
Christo juben-te, vincla Petrus ex-u-it :



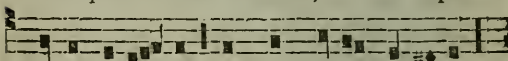
O-vi-lis ille Pastor et Rector gregis,



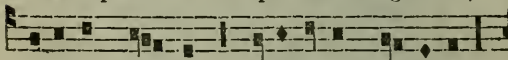
Vitæ re-clu-dit pascu-a et fontes sacros,



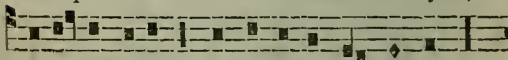
O-vesque ser-vat creditas, ar-cet lupos.



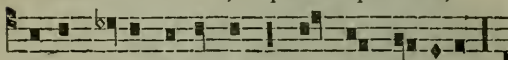
¶ PATRI peren-ne sit per ævum glori-a;



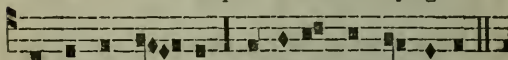
Tibique lau-des concinamus in-clytas,



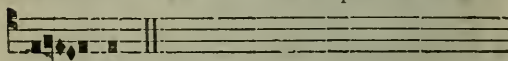
Æter-ne Nate: sit, superne Spi-ri-tus,



Honor tibi decusque: san-cta ju-giter



Laudetur o-mne Trinitas per sæ-culum.

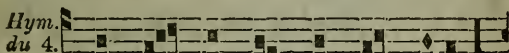


A- - men.

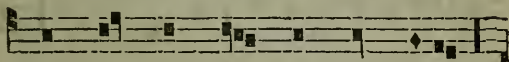
Magnificat, <i>I Vêpres</i> , 1. f.	143
<i>II Vêpres</i> , 7. c.	151

6 août. TRANSFIGURATION DE N. S.

Dixit, 2. D.	p.	176
Confitebor, 3. a.		193
Beatus, 4. E.		210
Laudate, pueri, 5. F.		187
Laudate Dominum, 6. F.		189



- 1 Qui - cum - que Chri - stum quæ - ritis,
- 2 Il - lu - stre quid - dam cer - nimus,
- 3 Hic il - le Rex est gen - tium,
- 4 Hunc et Pro - phe - tis te - stibus,
- * 5 Je - su, ti - bi sit glo - ria,

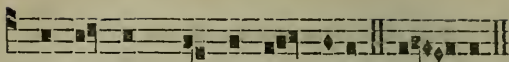


- 1 Ocu - los in al - - tum tol - lite :
- 2 Quod ne - - sci - at fi - - nem pati
- 3 Popu - li - - que Rex Ju - da - ici,
- 4 Iis - dem - que si - gna - to - ribus
- 5 Qui te re - ve - las par - vulis,



- 1 Il - - lic li - - ce - bit vi - - sere
- 2 Su - bli - me celsum in - ter - - minum,
- 3 Pro - mis - sus A - - bra - hæ patri,
- 4 Te - sta - tor et Pa - ter jubet,
- 5 Cum Pa - tre et al - mo Spi - ritu,

* Cette Doxologie se chante aussi à l'Hymne de Comptes.



1	Si- gnum per- en- nis glo - riæ.	
2	An- ti - qui - us coelo et chao.	
3	E- jus- que in æ- vum se - mini.	
4	Au- di - re nos et cre- dere.	
5	In sem- pi - ter- na sæ - cula. A - - men.	
Magnificat, <i>I Vêpres</i> , 1. J.		143
<i>II Vêpres</i> , 3. a.		147

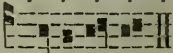
7 août. S. CAJETAN, *Confesseur*.

Magnificat, <i>I et II Vêpres</i> , 1. g.	143
---	-----

10 août. S. LAURENT, *Martyr*.

Dixit, 7. a.	p. 192
Confitebor, 8. G.	177
Beatus, 3. a.	194
Laudate, pueri, 7. b.	195
<i>I Vêp.</i> Laudate Dominum, 8. G.	181
<i>II Vêp.</i> Credidi, 8. G.	180
<i>Hymne</i> , Deus, tuorum militum, ...	256
Magnificat, 8. G.	152

15 août. ASSOMPTION *de la Ste. Vierge*.

Dixit, 7. a.	p. 192
Laudate, pueri, 8. G.	179
Lætatus, 4. A.	213
Nisi, 7. c.	201
Lauda, Jerusalem, 1. à.	183
	
<i>Hymne</i> , Ave, maris stella, ...	270
Magnificat, <i>I Vêpres</i> , 1. f.	143
<i>II Vêpres</i> , 8. G.	152

29 août. DÉCOLLATION DE S. JEAN-BAPTISTE.

Dixit, 3. a.	p. 192
Confitebor, 3. a.	193
Beatus, 1. f.	178
Laudate, pueri, 1. D.	179
<i>I Vêp.</i> Laudate Dominum, 4. A.	213
<i>II Vêp.</i> Credidi, 4 A.	212
<i>Hymne</i> , Deus, tuorum militum, ...	256
Magnificat, <i>I Vêp.</i> 1. g.	143
<i>II Vêp.</i> 8. G.	152

8 septembre. NATIVITÉ DE LA STE. VIERGE.

Comme au jour des Epousailles. . . . p. 278

14 sept. EXALTATION DE LA STE. CROIX.

Comme à la Fête de l'Invention. . . . p. 283

A l'Hymne, dans la strophe O crux, ave,
on dit : In hac triumphi gloria.

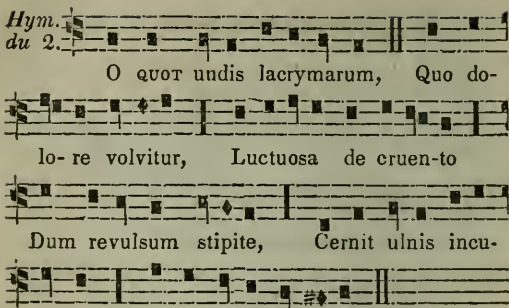
Magnificat, *aux II Vêp.* 1. J. 143

III Dimanche de septembre.

LES SEPT DOULEURS DE LA STE. VIERGE.

Dixit, 3. a.	p. 192
Laudate, pueri, 1. g.	179
Lætatus, 2. D.	181
Nisi, 3. a.	201
Lauda, Jerusalem, 6. F.	191

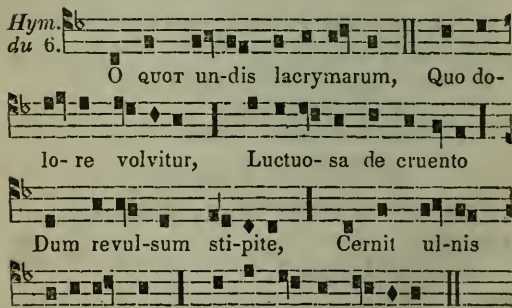
Hym.
du 2.



O quot undis lacrymarum, Quo do-
lo-re volvitur, Luctuosa de cruen-to
Dum revulsum stipite, Cernit ulnis incu-
bantem Virgo mater Fi-lium !

AUTRE CHANT.

Hym.
du 6.



O quot un-dis lacrymarum, Quo do-
lo-re volvitur, Luctuo-sa de cruento
Dum revul-sum sti-pite, Cernit ul-nis
incuban-tem Virgo ma-ter Fi-lium !

Os suáve, mite pectus,
 Et latus dulcissimum,
 Dexterámque vulnerátam,
 Et sinístram sáuciam,
 Et rubras cruóre plantas
 Ægra tingit lácrymis.

CENTIESQUE milliésque
 Stringit aretis nêxibus
 Pectus illud et lacértos,
 Illa figit vúlnera ;
 Sicque tota colliquéscit
 In dolóris ósculis.

EIA; Mater, obsecrámus
 Per tuas has lácrymas,
 Filióque triste funus,
 Vulnerúmque púrpuram,
 Hunc tui cordis dolórem
 Conde nostris córdibus.

Esto Patri, Filióque,
 Et coævo Flámini ;
 Esto summæ Trinitáti
 Sempitérna glória,
 Et perénnis laus, honórque
 Hoc et omni sæculo. Amen.

Magnificat, *I Vêpres*, 8. G. p. 152
II Vêpres, 8. c. 152

22 sept. S. THOMAS DE VILLENEUVE, *Ev. et Conf.*

Magnificat, *I et II Vêp.* 8. G. p. 152

29 sept. DÉDICACE DE S. MICHEL, *Archange.*

Comme au jour de l'Apparition, . . . p. 284

I Dimanche d'octobre.

LE SAINT ROSAIRE.

Tout comme aux Fêtes de la Sainte Vierge. 269

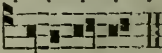
II Dimanche d'octobre.

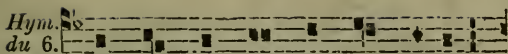
MATERNITÉ DE LA SAINTE VIERGE.

Dixit, 1. a.	p. 176
Laudate, pueri, 3. a.	199
Lætatus, 8. G.	181
Nisi, 6. F.	190
Lauda, Jerusalem, 7. a.	207
Hymne, Ave, maris stella	270
Magnificat, <i>I Vêpres</i> , 7. c.	151
<i>II Vêpres</i> , 1. J.	143

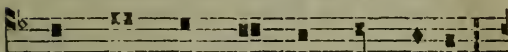
III Dimanche d'octobre.

PURETÉ DE LA SAINTE VIERGE.

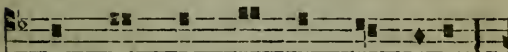
Dixit, 3. a.	p. 192
Laudate, pueri, 2. D.	179
Lætatus, 4. E.	213
Nisi, Dominus, 1. à. 	182
Lauda, Jerusalem, 8. G.	183



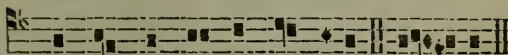
- 1 Præ- cla - ra cu - stos vir - ginum,
- 2 In - ter ru - be - ta li - lium,
- 3 Tur - ris dra - conis im - per - via,
- 4 Er - ro - ris um - bras d's - cute
- 5 Je - su, ti - bi sit glo - ria,



- 1 In - ta - - cta Ma - ter Nu - minis,
- 2 Co - lum - ba for - mo - sis - siua,
- 3 A - - mi - - ca stel - la nau - fragis,
- 4 Syr - tes do - lo - - sas a - - move,
- 5 Qui na - - tus es de Vir - gine,



- 1 Cœ - le - stis au - læ ja - nua,
- 2 Vir - ga e ra - - di - ce ger - mioans
- 3 Ta - e - - re nos a frau - dibus,
- 4 Flu - cius tot in - ter de - - viis
- 5 Cum Pa - ire et al - mo Spi - ritu,



- 1 Spes no - stra, cœ - li gau - dium.
- 2 No - stro me - de - lam vul - neri.
- 3 Tr - a - que lu - ce di - rige.
- 4 Tu - tam re - clu - de se - mitam.
- 5 In sem - pi - ter - na sæ - cula. A - - men.

Magnificat, 1. *J.* *p.* 143

IV Dimanche d'octobre.

PATRONAGE DE LA SAINTE VIERGE.

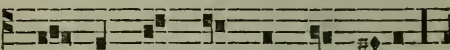
Comme aux Fêtes de la Sainte Vierge . . . p. 269

1 nov. FÊTE DE TOUS LES SAINTS.

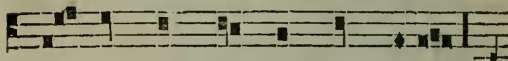
Dixit, 1. f.	p.	176
Confitebor, 1. f.		177
Beatus, 8. G.		178
Laudate, pueri, 8. G.		179
<i>I Vêp.</i> Laudate Dominum, 8. G.		181
<i>II Vêp.</i> Credidi, 8. G.		180

Hym.

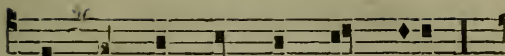
du 8.



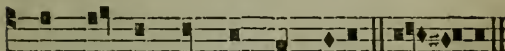
- | | | | | | | | |
|---|-------|-------|-------|--------|------|-------|--------|
| 1 | Pla - | ca - | re, | Chri - | ste, | ser - | vulis, |
| 2 | Et | vos | be - | a - | - ta | per | novem |
| 3 | A - | - po- | sto - | li | cum | Va - | tibus |
| 4 | Vos | pur- | pu - | ra- - | ti | Mar- | tyres, |
| 5 | Cho - | re - | a | ca- - | sta | Vir - | ginum, |
| 6 | Au - | fer- | te | gen - | tem | per - | fidam, |
| 7 | De - | o | Pa - | tri | sit | glo - | ria, |



- 1 Qui - bus Pa - tris cle - men - tiam
2 Di - stin - cta gy - ros a - - gmina,
3 A - - pud se - - ve - rum Ju - - dicem,
4 Vos can - di - - da - ti prae - mio
5 Et quos e - - re - mus in - - colas
6 Cre - den - ti - - um de fi - - nibus;
7 Na - to - - que Pa - tris u - - nico



- 1 Tuæ ad tri - bu - nal gra - - tiæ
- 2 An - ti - - qua cum præ - sen - - tibus,
- 3 Ve - ris re - o - - rum fle - - tibus
- 4 Con - fes - si - - o - - nis, ex - - ules
- 5 Trans - mi - sit a - - stris, cœ - - litum
- 6 Ut u - - nus o - - mnes u - - nicum
- 7 San - cto si - mul Pa - ra - - clito,



- 1 Pa - tro - na Vir - go po - stulat.
- 2 Fu - tu - ra da - mna pel - lite.
- 3 Ex - po - scite in - dul - gen - tiam.
- 4 Vo - ca - te nos in pa - triam.
- 5 Lo - ca - te nos in se - dibus.
- 6 O - vi - le nos Pa - stor regat.
- 7 In sem - pi - ter - na sæ - cula. A - - men.

Magnificat, <i>I Vêpres</i> , 1. J.	143
<i>II Vêpres</i> , 6. F.	150

9 nov. DÉDICACE DE LA BASILIQUE DE S. SAUVEUR.

Comme au Commun de la Dédicace. . . . p. 268

11 nov. S. MARTIN, *Ev. et Conf.*

Dixit, 7. a.	p. 193
Confitebor, 7. c.	193
Beatus, 8. G.	178
Laudate, pueri, 7. a.	193
<i>I Vêp.</i> Laudate Dominum, 8. G.	181
<i>II Vêp.</i> Memento, 8. G.	224

<i>Hymne, Iste Confessor,</i>	p. 261
Magnificat, <i>I Vêpres, 2. D.</i>	144
<i>II Vêpres, 1. J.</i>	143

**18 nov. DÉDICACE DES BASILIQUES DES APÔTRES
S. PIERRE ET S. PAUL.**

<i>Comme au Commun de la Dédicace.</i> . . .	p. 268
--	--------

21 nov. PRÉSENTATION DE LA STE. VIERGE.

<i>Comme aux Fêtes de la Sainte Vierge,</i> . .	p. 269
Magnificat, <i>I et II Vêp. 1. J.</i>	p. 143

22 nov. SAINTE GÉCILE, *Vierge et Martyre.*

Dixit, 1. D. 	p. 176
Laudate, pueri, 7. a.	195
Lætatus, 3. a.	199
Nisi, 8. G.	182
Lauda, Jerusalem, 4. A.	217
<i>Hymne du suiv. Deus, tuorum militum,</i> . .	256
Magnificat de la <i>Fête suiv. 8. G.</i>	152
<i>Lorsque cette Fête est transférée, l'Hymne est celle du Commun des Vierges,</i>	265
<i>Et le Magnificat, I Vêp. 4. E.</i>	148
<i>II Vêp. 2. D.</i>	144

23 nov. S. CLÉMENT, *Pape et Martyr.*

Dixit, 7. d.	p. 192
Confitebor, 7. c.	193
Beatus, 7. c.	194
Laudate, pueri, 1. f.	179
<i>I Vêp.</i> Laudate Dominum, 8. c.	181
<i>II Vêp.</i> Credidi, 8. c.	180
<i>Hymne du suiv.</i> Iste Confessor, ...	261
Magnificat du suivant, 1. J.	143
<i>Lorsque cette Fête est transférée, l'Hymne est celle</i> <i>du Commun d'Un Martyr</i>	256
<i>Et le Magnificat, I Vêp.</i> 8. G.	152
<i>II Vêp.</i> 1. f.	143

24 nov. S. JEAN DE LA CROIX, *Confesseur.*

<i>Comme au Commun des Confesseurs non</i> <i>Pontifes, ...</i>	p. 265
--	--------



SALUTS

DU S. SACREMENT.

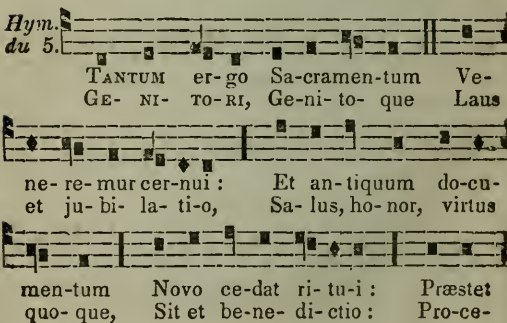
HYMNES DU S. SACREMENT.

Hymne, Pange, Lingua, ... p. 249

(1) *Hymne, Tantum ergo, ... 249*

(2) AUTRE CHANT.

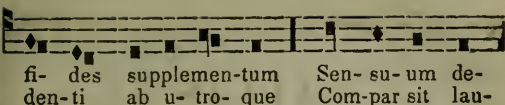
Hym.
du 5.



TANTUM er-go Sa-cra-men-tum Ve-
GE- NI- TO-RI, Ge-ni-to- que Laus

ne-re-mur-cer-nui : Et an-ti-quum do-cu-
et ju-bi-la-ti-o, Sa-lus, ho-nor, vir-tus

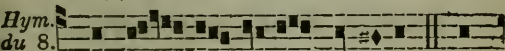
men-tum Novo ce-dat ri-tu-i : Præstet
quo- que, Sit et be-ne-di-ctio : Pro-ce-



fi- des supplemen- tum Sen- su- um de-
den- ti ab u- tro- que Com- par sit lau-
fe- ctui.
da- ti- o. A- - - men.

(1) O SALUTARIS HOSTIA.

Hym. du 8.



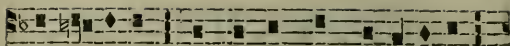
O SA - LU - TA - RIS Ho- sti- a, Quæ
U- NI tri- no- que Do- mino Sit
cœ- li pandis o- stium, Bel- la premunt ho-
sempi- ter- na glori- a, Qui vi- tam si- ne
sti- li- a: Da ro- bur, fer au- xi- lium.
ter- mino No- bis do- net in pa- tria.
A- - - men.

(2) AUTRE CHANT.

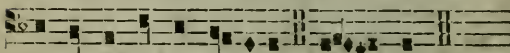
Hym. du 5.



O SALUTARIS Ho- sti- a, Quæ cœ- li pan-
U- NI trinoque Do- mino Sit sempi- ter-

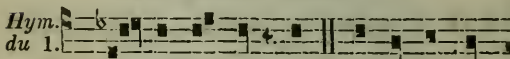


dis o-stium, Bel-la premunt hosti-li-a :
na glori-a, Qui vi-tam si- ne termino



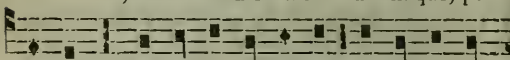
Da robur, fer au-xi-lium.
No-bis do-net in pa-tri-a. A- - men.

(1) PANIS ANGELICUS.



Hym.
du 1.

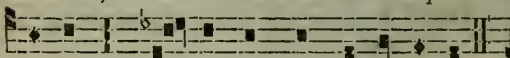
PA- nis an- geli-cus fit panis ho-
TE, tri- na Dei- tas u- naque, po-



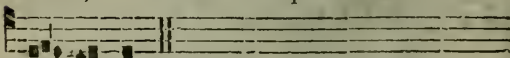
minum ; Dat panis cœ-li- cus fi- gu- ris ter-
seimus, Sic nos tu vi- si- ta, sic-ut te co-



minum : O res mira- bilis ! mandu- cat Do-
li- mus ; Per tu- as semitas duc nos quo ten-

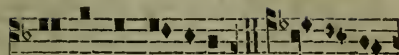


minum Pau- per, ser- vus et hu- milis.
dimus, Ad lu- cem quam in- ha- bi- tas.

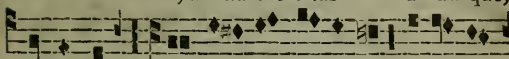


A- - men.

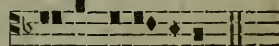
(2) AUTRE CHANT.

Chantres.

PA-NIS an-ge-licus fit pa-nis
Te, tri-na De-i-tas u-na-que,

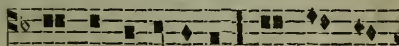


hominum; Dat pa-nis cœ-li-cus fi-gu-ris
poscimus, Sic nos tu vi-si-ta sicut te

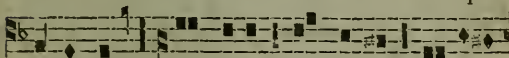
*Chœur.*

ter-minum.
co-li-mus.

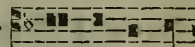
Pa-nis ange-licus.
Te, tri-na De-i-tas.

Chantres.

O res mira-bi-lis! man-du-cat
Per tu-as se-mitas duc nos quo

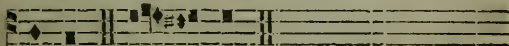


Dominum Pauper pau-per ser-vus
tendi-mus, Ad lucem, ad lucem, lu-cem

*Chœur.*

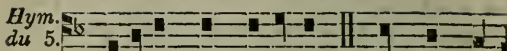
et hu-mi-lis.
quam iu-ha-bi-tas.

O res mi-ra-
Per tu-as se-

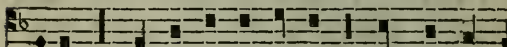


bi-lis.
mi-tas. A- - men.

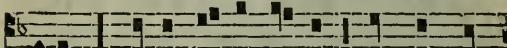
(1) ADORO TE.

Hym.
du 5.

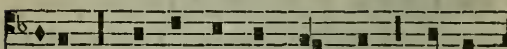
ADORO te devo-te, la-tens De-
JE- su quem velatum nunc a- spi-



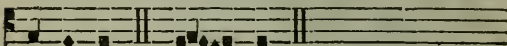
i-tas, Quæ sub his fi- gu- ris ve- re la-
ci-o, O- ro fi- at il-lud, quod tam si-



titas : Ti-bi se cor me-um to- tum sub-
ti-o, Ut te re-ve- la- ta cernens fa-



jicit, Qui-a te con-tem-plans to- tum
ci-e, Vi-su sim be- a - tus tu- æ

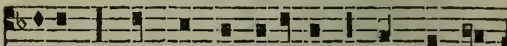


de- fi- cit.
glo-ri- æ. A- - men.

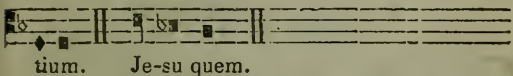
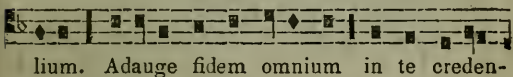
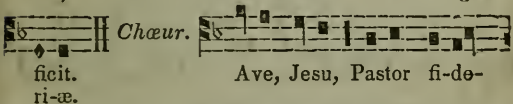
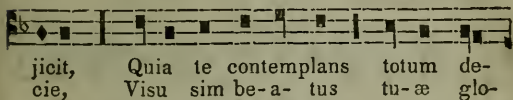
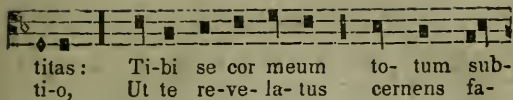
(2) AUTRE CHANT.

Chantres.

ADORO te devote, la-tens De-
JESU, quem velatum nunc a- spi-



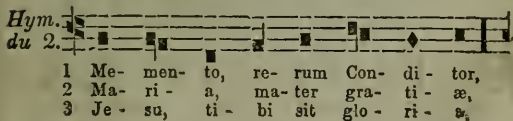
itas : Quæ sub his fi- guris ve- re la-
cio, O- ro fi- at illud, quod tam si-

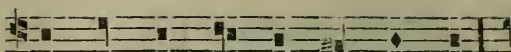


HYMNES DE LA STE. VIERGE.

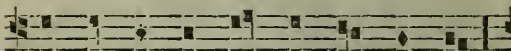
Hymne, Ave, maris stella, ... p. 270

MEMENTO, RERUM CONDITOR.

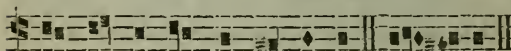




- 1 No - stri quod o - lim cor - po - ris,
 2 Dul - cis pa - rens cle - men - ti - æ,
 3 Qui na - tus es de Vir - gi - ne,

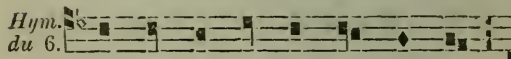


- 1 Sa - cra - ta ab al - vo Vir - gi - nis,
 2 Tu nos ab ho - ste pro - te - ge,
 3 Cum Pa - tre et al - mo Spi - ri - tu,



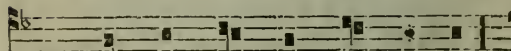
- 1 Na - scen - do for - mam sumpseris.
 2 Et mor - tis ho - ra sus - ci - pe.
 3 In sem - pi - ter - na sæ - cu - la. A - . men.

O GLORIOSA VIRGINUM.

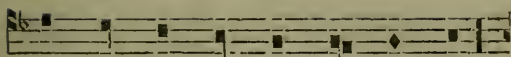


Hym.
du 6.

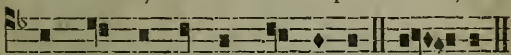
- 1 O glo - ri - o - sa Vir - gi - num,
 2 Quod E - va tri - stis abs - tu - lit,
 3 Tu Re - gis al - ti ja - nu - a,
 4 Je - su, ti - bi sit glo - ri - a,



- 1 Sa - bli - mis in - ter si - - de - ra,
 2 Tu red - dis al - - mo ger - mi - ne :
 3 Et au - la lu - cis ful - gi - da :
 4 Qui na - tus es de Vir - gi - ne,



- 1 Qui te cre - a - vit par - vu - lum
 2 In - trent ut a - stra fle - bi - les
 3 Vi - tam da - tam per Vir - gi - nem,
 4 Cum Paire, et al- mo Spi - ri - tu,



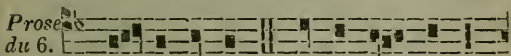
- 1 La- cten- te nu- tris u - be- re.
 2 Cœ- li re- clu- dis car- di- nes.
 3 Gen- tes red- em- ptæ, plau- di- te.
 4 In sem- pi- ter- na sæ- cu- la. A - - men.

PROSES DU ST. SACREMENT.

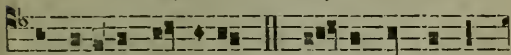
Lauda, Sion, ... p. 104

Ecce Panis Angelorum, ... 109

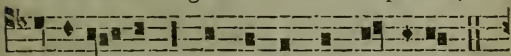
AVE VERUM.



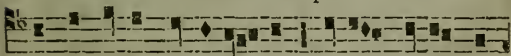
A- ve, verum corpus na- tum



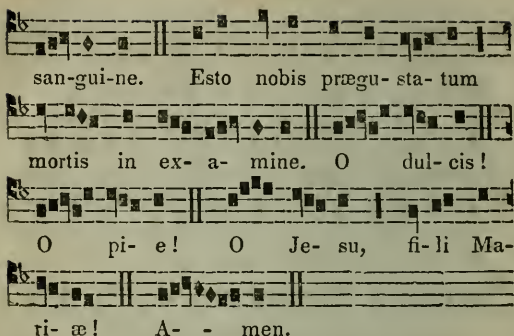
de Mari-a Vir-gi-ne. Ve- re passum,



immola- tum in Cruce pro ho- mine.



Cujus latus perfo- ra- tum unda fluxit et

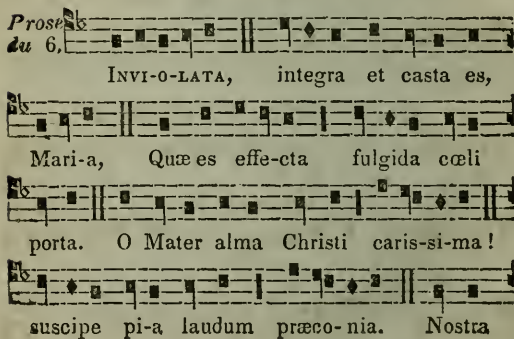


san-gui-ne. Esto nobis prægu- sta- tum
 mortis in ex- a- mine. O dul- cis!
 O pi- e! O Je- su, fi- li Ma-
 ri- æ! A- - men.

PROSES DE LA STE. VIERGE.

INVIOLATA.

Prose
du 6,



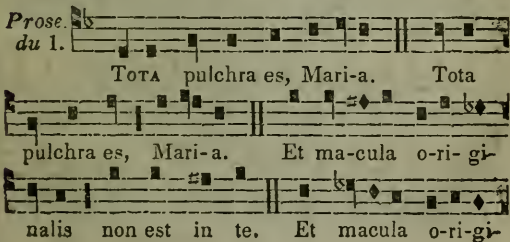
INVI-O-LATA, integra et casta es,
 Mari-a, Quæ es effe-cta fulgida cœli
 porta. O Mater alma Christi caris-si-ma!
 suscipe pi-a laudum præco-nia. Nostra



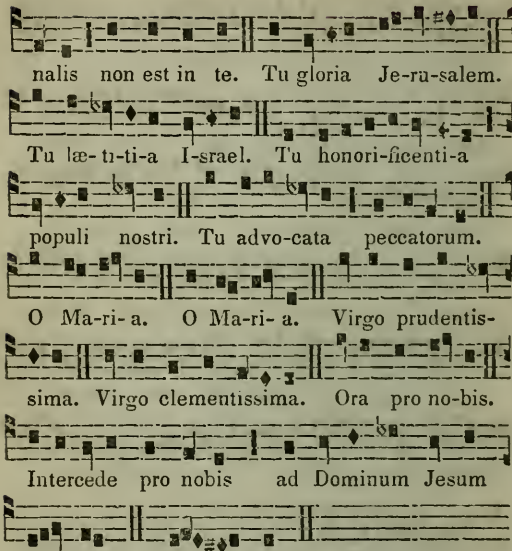
ut pura pectora sint et cor-pora. Te
 nunc fla-gitant devota corda et o-ra. Tua
 per precata dulci-sona. Nobis concedas
 veniam per sæ-cula. O benigna! O Rē-
 gina! O Mari-a! Quæ sola in-vio-la-ta
 perman-si- - sti.

TOTA PULCHRA ES, MARIA.

Prose.
du 1.



Tota pulchra es, Mari-a. Tota
 pulchra es, Mari-a. Et ma-cula o-ri-gi-
 nalis non est in te. Et macula o-ri-gi-

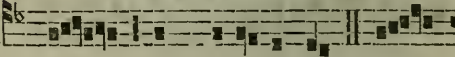


nalis non est in te. Tu gloria Je-ru-salem.
 Tu læ-ti-ti-a I-srael. Tu honori-ficenti-a
 populi nostri. Tu advo-cata peccatorum.
 O Ma-ri-a. O Ma-ri-a. Virgo prudentis-
 sima. Virgo clementissima. Ora pro no-bis.
 Intercede pro nobis ad Dominum Jesum
 Chri-stum. A- - men.

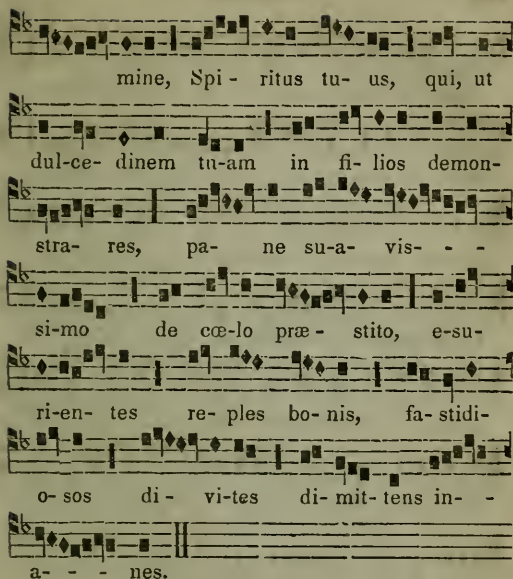
ANTIENNES DU S. SACREMENT.

Ant. O Sacrum convivium, ... *p.* 251
O QUAM SUAVIS.

Ant.
6. *F.*



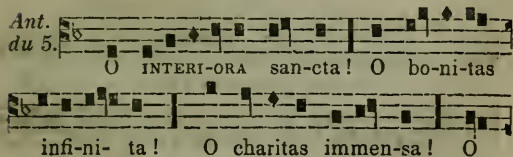
O QUAM su-a-vis est, Do-



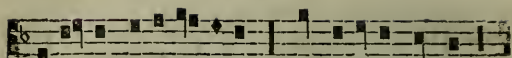
mine, Spi - ritus tu - us, qui, ut
dul-ce- dinem tu-am in fi- lios demon-
stra- res, pa- ne su-a- vis- - -
si-mo de cœ-lo præ- stito, e-su-
ri-en- tes re- ples bo- nis, fa- stidi-
o- sos di- vi-tes di- mit- tens in- -
a- - - nes.

O INTERIORA.

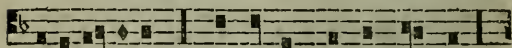
Ant.
du 5.



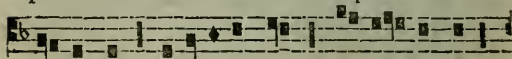
O INTERI-ORA san-cta! O bo-ni-tas
infi-ni- ta! O charitas immen-sa! O



dulce-do in-ef-fa-bilis! O i-mago Patris



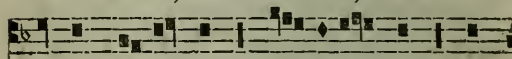
perfectis-sima! O amor semper u-rens!



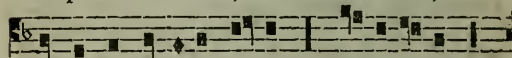
ca-pe nos, vivi-fi-ca nos, ab-sor-be nos,



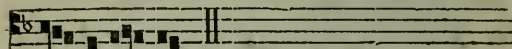
transfor-ma nos, con-sum-ma nos, ut in te



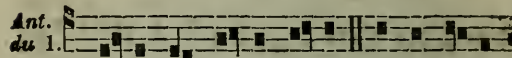
semper vi-va-mus, mo-ve-a-mur, et



simus ad gloriam De-i, al-le-lu-ia,

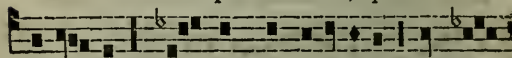


al-le-lu-ia.

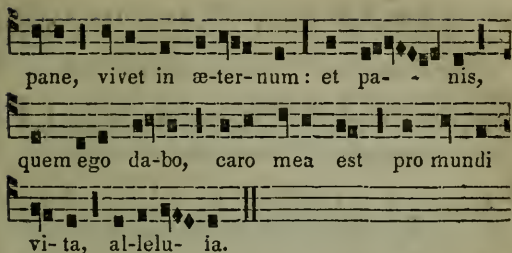


Ant.
du 1.

E-go sum pa-nis vi-vus, qui de cœ-lo

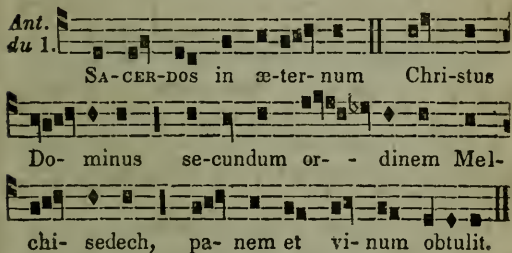


descen-di: si quis manducaverit ex hoc



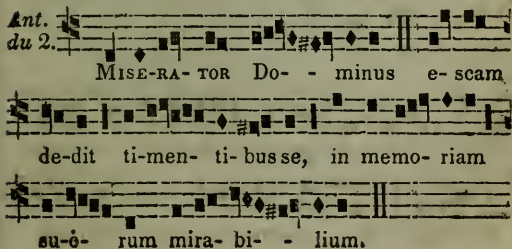
pane, vivet in æ-ter-num: et pa- - nis,
quem ego da-bo, caro mea est pro mundi
vi-ta, al-lelu- ia.

Ant.
du 1.

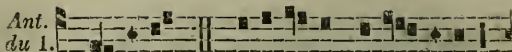


SA-CER-DOS in æ-ter-num Chri-stus
Do-minus se-cundum or- - dinem Mel-
chi-sedech, pa-nem et vi-num obtulit.

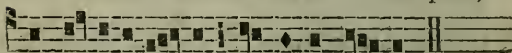
Ant.
du 2.



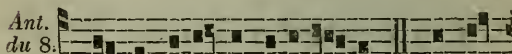
MISE-RA-TOR Do- - minus e-scam
de-dit ti-men- ti-bus se, in memo-riam
su-ô- rum mira-bi- - lium.



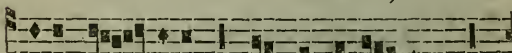
CA-LICEM salu-ta-ris acci- piam,



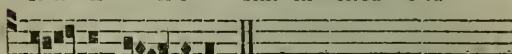
et sa-crifi-ca- bo ho- stiam lau-dis.



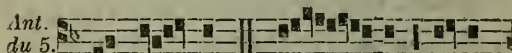
Sic-ut novel-læ o-li-va-rum, Ec-cle-



si-æ fi- - li-i sint in circu- i-tu



men-sæ Do- mini.



Qui pa- cem po- - nit fi- nes

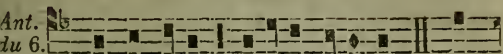


Ec-cle- si-æ, fru-men-ti a - dipe



sa- tiat nos Do-minus.

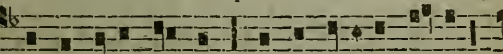
O COR JESU.



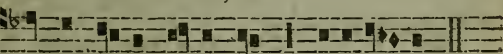
O cor Jesu, amoris victima, sis



mihi sa-lus in tempore tri-bula-ti-o-nis,

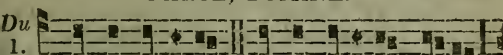


et in hora mor-tis; et dic a-nimæ me-æ:



Salus tu-a e-go sum, alle-lu-ia.

PARCE, DOMINE.

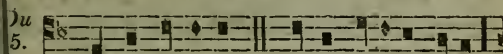


PARCE Domine, parce populo tu-o;

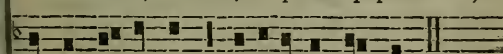


ne in æ-ternum i-rasca-ris no-bis. *ijj.*

AUTRE CHANT.

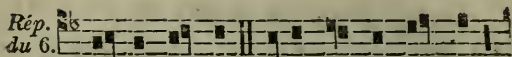


PARCE, Domine, parce populo tuo;

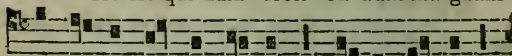


ne in æ-ternum i-rasearis no-bis. *ijj.*

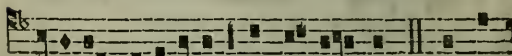
*Rép.
du 6.*



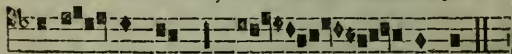
Ho-mo qui-dam fecit cœ-nam ma-gnam



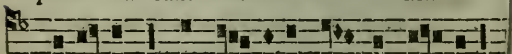
et mi-sit ser-vum su-um ho-ra cœ-næ



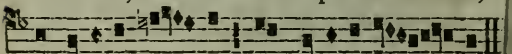
dice-re invi-tatis, ut ve-ni- rent. * Qui-a



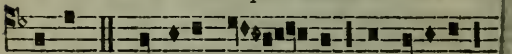
para- ta sunt o- - - - mni-a.



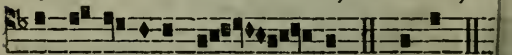
v. Veni- te, come- dite pa- nem me-um,



et bibite vi- num quod miscui vo- - bis.

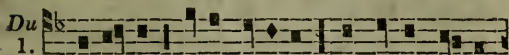


* Quia. v. Glori-a Pa- - tri, et Fili-o,

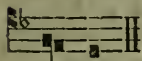


et Spi-ri- tu-i san- - - cto. * Quia.

PRIERE POUR LE TEMPS DE L'AVENT.



RORA-TE, cœli, desuper : et nubes plu-ant



Le Chœur répète :

Rorate.

Ju-stum.

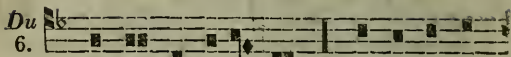
Ne irascâris, Dómine ; ne ultra memíneris iniquitátis nostræ. Ecce civitas Sancti tui facta est déserta, Siôn déserta facta est : Jerusalem desolata est : domus sanctificatiónis nostræ et glóriæ nostræ, ubi laudavérunt te patres nostri. *Chœur.* Rorate.

Peccávimus, et facti sumus ut immúndus omnes nos ; et cecídimus quasi fólium univérsi : et iniquitâtes nostræ, quasi ventus abstulérunt nos : abscondísti faciém tuam a nobis, et allisísti nos in manu iniquitátis nostræ. *Chœur.* Rorate.

Vide, Dómine, afflictiónem pópuli tui, et mitte quem missúrus es : emítte Agnum dominatórem terræ, de petra déserti ad montem filiæ Siôn ; ut áuferat ipse jugum captivitátis nostræ. *Chœur.* Rorate.

Consolámini, consolámini, pópule meus : cito véniet salus tua. Quare mœróre consúmeris ? quare innovávit te dolor ? Salvábo te ; noli timére : ego enim sum Dóminus Deus tuus, Sanctus Israël, Redémptor tuus. *Chœur.* Rorate.

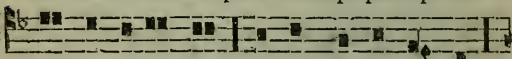
CANTIQUE DE NOËL.



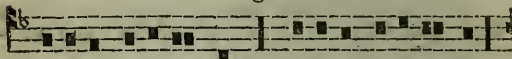
1. AD-E-STE, fi-de-les, læ-ti, tri-um-
2. EN gre-ge re-li-cto, hu-mi-les ad



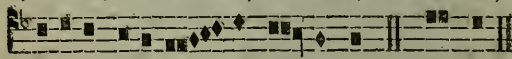
phan-tès: veni-te, ve-ni-te in Beth-le-em:
eu-nas voca-ti pa-sto-res ap-pro-perant.



* Na-tum vide-te Regem Ange-lo-rum.
* Et nos o-van-ti gradu fe-sti-ne-mus.



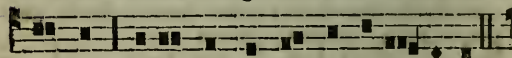
† Venite, ado-re-mus, veni-te, ado-re-mus,



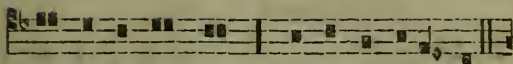
venite, ado-re-mus Do-minum. * Na-tum.
* Et nos.



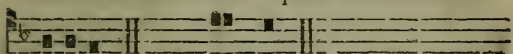
3. Æ-TER-NI Pa-ren-tis splendorem æ-
4. PRO no-bis e-ge-num, et fœ-no eu-



ter-num, Vela-tum sub car-ne vi-de-bimus.
ban-tem Pi-is fo-ve-a-mus ample-xibus:



* De-um In- fan- tem pannis in- volu- tum.
 * Sic nos a- man-tem quis non red-ama- ret ?

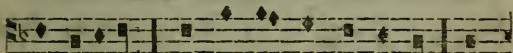


† Venite. * De- um.
 † Venite. * Sic nos.

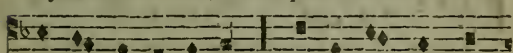
PROSE DE NOEL.



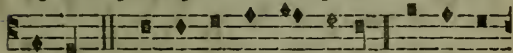
1. VOTIS Pa- ter an- nu- it: Ju- stum plu-
 2. SU- PERUM con- cen- tibus Pan- di- tur



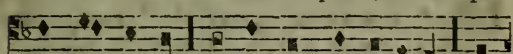
unt sidera: Sal- va- to- rem ge- nu- it In-
 my- sterium: Nos, mixti pa- sto- ri- bus, Cin-



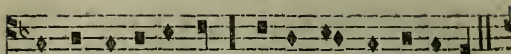
ta- cta pu- er- pe- ra: Homo De- us na-
 ga- mus præse- pium In quo Christus ster-



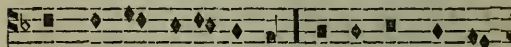
scitur. 3. Tu lumen de lu- mine, an- te so-
 nitur. 4. Tantus es! et su- pe- ris, Quæte pre-



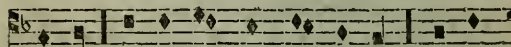
lem fun- de- ris: Tu Numen de Numine, ab
 mit cha- ri- tas! Se- di- bus de- la- beris: Ut



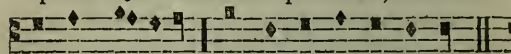
æ-ter-no gigneris, Pa-tri par proge-nies.
surgat in-firmi-tas, In-fir-mus hu-mi ja-ces.



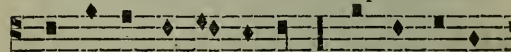
5. Quæ no-cens debu-eram, In-nocens ex-e-
6. Cœ-lum cu-i re-gi-a, Stabu-lum non re-



queris: Tu le-gi, quam spre-veram, Le-gi-
spu-is: Qui do-nas im-pe-ri-a, Servi



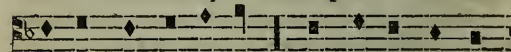
fer sub-ji-ceris: Sic doces ju-sti-ti-am.
formam in-du-is: Sic te-ris su-per-bi-am.



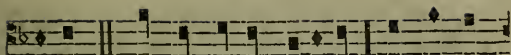
7. No-bis ul-tro si-milem Te præbes in
8. Cum æ-gris confun-de-ris, Mor-bi labem



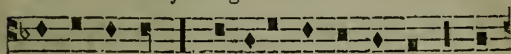
o-mnibus, De-bi-li-bus de-bi-lem, Mor-
ne-sci-ens: Pro pec-ca-to pa-te-ris; Pec-



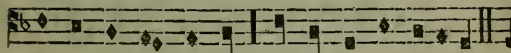
talem mor-ta-li-bus: Hic trahis nos vin-
catum non fa-ci-ens: Hoc u-no dis-si-



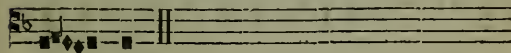
culis. 9. Summe Pater, Fi-lium Qui mittis
milis. 10. Cu-jus i-gne cœlitus Cha-ri-tas



ad ho-minem; Gra-ti-æ princi-pi-um, sa-
ac-cendi-tur, Ad-es, al-me Spi-ri-tus: Qui



lu-tis o-ri-ginem, Da Jesum cognoscere.
pro no-bis na-scitur, Da Jesum di-li-gere.

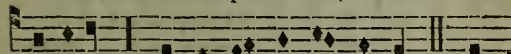


A - - men.

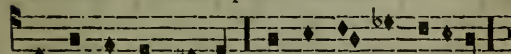
PROSE DE L'ÉPIPHANIE.



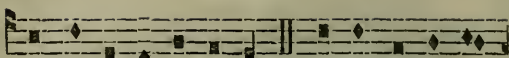
1. AD Jesum ac-cur-ri-te, Cerda vestra
2. STELLA fo-ris præ-di-cat, In-tus fi-des



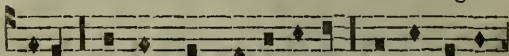
subdite Re-gi no-vo gen-ti-um. 3. Huc
in-dicat Redem-pto-rem o-m-nium. 4. Hæc



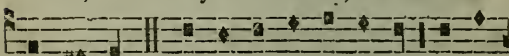
af-fer-te mu-ne-ra Volun-ta-te li-bera,
e-rit gra-tis-si-ma Sal-va-to-ri victima,



Sed mune-ra cor-di-um. 5. Of-fert aurum cha-
Mentis sa-cri-fi-ci-um. 6. Au-ro rex i-gno-



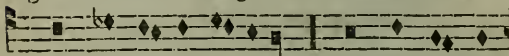
ritas, Et myrrham auste-ri-tas, Et thus de-si-
scitur, Homo myrrha co-li-tur, Thure Deus



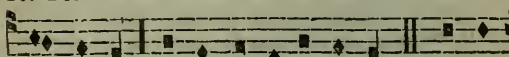
de-ri-um. 7. Ju-dæ-a, gauden-ti-bus Non in-
gen-ti-um. 8. Post custodes o-vi-um, Se Ma-



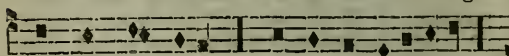
vide gen-ti-bus Re-te-ctum myste-rium.
gi fi-de-li-um Jungunt in con-sor-tium.



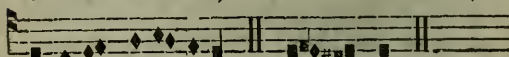
9. Qui Ju-dæ-os ad-vocat Christus gentes
10. Beth-le-em fit ho-di-e To-ti-us Ec-



con-vo-cat In unum tu-gu-ri-um.
cle-si-æ Nascentis ex-or-di-um. 11. Regnet

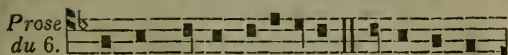


Christus cor-dibus, Et victis rebellibus,

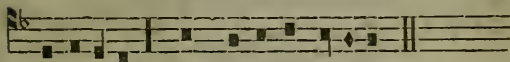


Profe-rat impe-rium. A- - men.

STABAT MATER.



STABAT Mater dolorosa Juxta Crucem



lacrymosa, Dum pendebat Filius.

Cujus ánimam geméntem,
Contristátam et doléntem
Pertransívit gládius.

O QUAM tristis et afflícta
Fuit illa benedícta
Mater Unigéniti !

QUÆ mœrébat, et dolébat,
Pia Mater, dum vidébat
Nati pœnas ínclýti !

QUIS est homo, qui non fleret,
Matrem Christi si vidéret
In tanto supplicio ?

QUIS non posset contristári,
Christi Matrem contemplári,
Doléntem cum Fílio ?

Pro peccátis suæ gentis
Vidit Jesum in torméntis,
Et flagéllis súbditum.

Vidit suum dulcem Natum
Moriéndo, desolátum,
Dum emísit spíritum.

EIA ! Mater, fons amóris,
Me sentíre vim dolóris
Fac, ut tecum lúgeam.

FAC ut árdeat cor meum
In amándo Christum Deum,
Ut sibi compláceam.

SANCTA Mater, istud agas,
Crucifixi fige plagas
Cordi meo válide.

Tui Nati vulneráti,
Tam dignáti pro me pati,
Pœnas mecum dívide.

FAC me tecum pie flere,
Crucifixo condolère,
Donec ego víxero.

JUXTA Crucem tecum stare,
Et me tibi sociáre
In planctu desídero.

VIRGO vírginum præclárà,
Mihi jam non sis amára ;
Fac me tecum plângere.

FAC ut portem Christi mortem,
Passiónis fac consórtem,
Et plagas recólere.

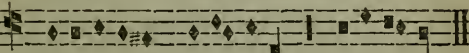
FAC me plagis vulnerári,
Fac me Cruce inebriári,
Et cruóre Fílii.

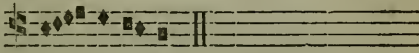
FLAMMIS ne urar succénsus,
Per te, Virgo, sim defénsus
In die judícii.

CHRISTE, cum sit hinc exíre,
Da per matrem me veníre
Ad palmam victóriæ.

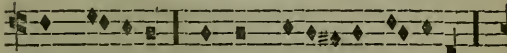
QUANDO corpus moriétur,
Fac ut ánimæ donétur
Paradísi glória. Amen.

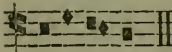
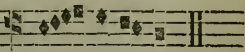
CANTIQUE DE PAQUES.

Du
2. 
ALLELUIA, alle-luia, * alle-lu-ia

ou bien. 
* al- le-lu-ia.


O FI-LI-I et fi-li-æ, Rex cælistis


Rex glo-riæ, Morte surre-xit ho-die,

 *ou bien.* 
al-le-lu-ia. al- le-lu- ia.

Et Maria Magdalène,
Et Jacóbi et Salóme,
Venérunt corpus úngere, allelúia.

ET mane prima sabbati,
Ad ostium monuménti
Accessérunt discípuli, allelúia.

IN albis sedens Angelus
Prædixit muliéribus,
In Galilæa Dóminus, allelúia.

ET Joánnes Apóstolus
Cucúrrit Petro citius
Ad sepúlchrum venit prius, allelúia.

DISCIPULIS astántibus,
In médio stetit Christus,
Dicens : Pax vobis ómnibus, allelúia.

UT intelléxit Dydimus
Quia surrexerat Jesus,
Remánsit fide dúbius, allelúia.

VIDE, Thoma, vide latus,
Vide pedes, vide manus ;
Noli esse incrédulus, allelúia.

QUANDO Thomas Christi latus,
Pedes vidit atque manus,
Dixit : Tu es Deus meus, allelúia.

BEATI qui non vidérunt
Et fírmiter credidérunt :
Vitam ætérnam habébunt, allelúia.

IN hoc festo sanctíssimo,
Sit laus et jubilátio ;
Benedicámus Dómino, allelúia.

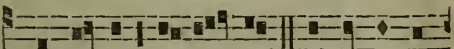
DE quibus nos humíllimas,
Devótas atque débitas
Deo dicámus grátias, allelúia.

HYMNE

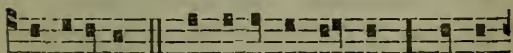
DE ST. AMBROISE ET DE ST. AUGUSTIN,

POUR DES ACTIONS DE GRACES.

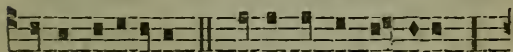
Hym.
3-4.



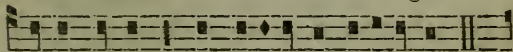
TE De-um lau-da-mus: te Dominum



confi-temur. Te æ-ternum Pa-trem omnis



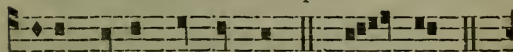
terra veneratur. Tibi omnes An-geli:



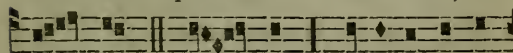
t-bi cæli et universæ Potestates.



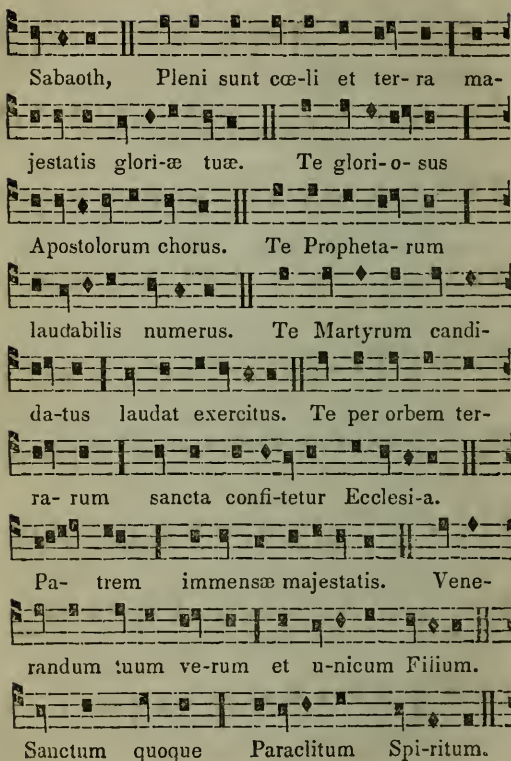
Tibi Cherubim et Se-raphim in-cessa-



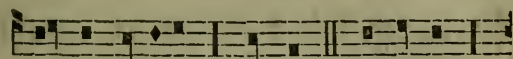
bili voce proclamant: San-ctus,



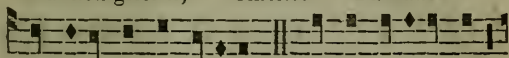
San-ctus, San-ctus Dominus Deus



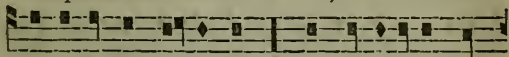
Sabaoth, Pleni sunt cœ-li et ter-ra ma-
 jestatis glori-æ tuæ. Te glori-o-sus
 Apostolorum chorus. Te Propheta-rum
 laudabilis numerus. Te Martyrum candi-
 da-tus laudat exercitus. Te per orbem ter-
 ra-rum sancta confi-tetur Ecclesi-a.
 Pa-trem immensæ majestatis. Vene-
 randum tuum ve-rum et u-nicum Filium.
 Sanctum quoque Paraclitum Spi-ritum.



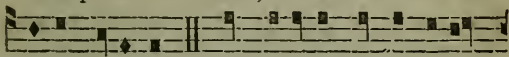
Tu Rex glori-æ, Christe. Tu Patris



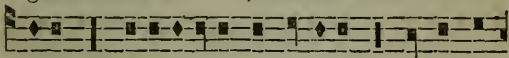
sempiternus es Fili-us: Tu, ad liberandum



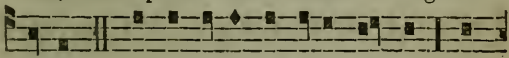
suscepturus ho-minem, non horru-i-sti Vir-



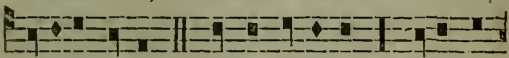
ginis u-terum. Tu, devicto mortis a-cu-



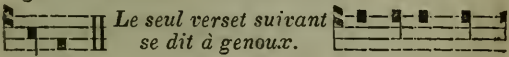
leo, a-peru-i-sti cre'dentibus regna cœ-



lorum. Tu, ad dexteram Dei se-des in



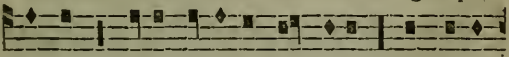
glori-a Patris. Judex crederis esse ven-



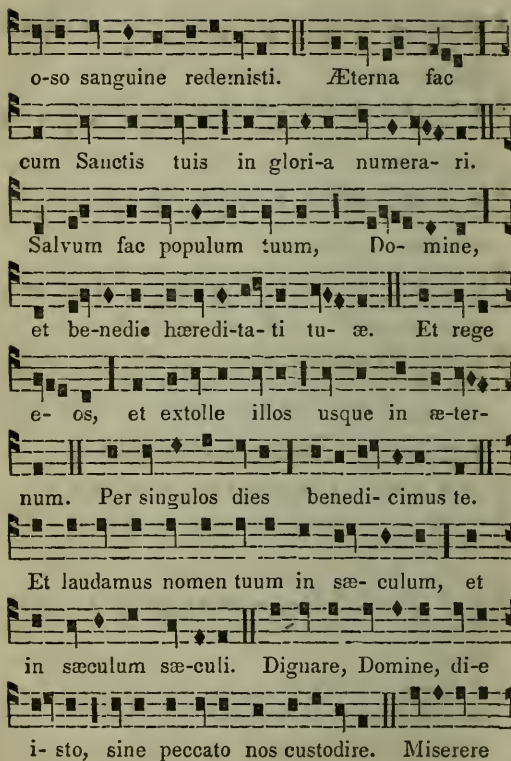
*Le seul verset suivant
se dit à genoux.*

turus.

Te ergo quæ-



sumus, tuis famulis sub-veni, quos preti-

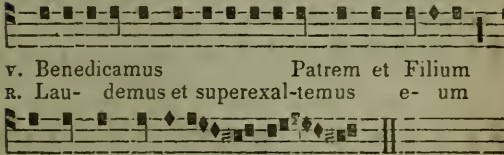


o-so sanguine redemisti. Æterna fac
cum Sanctis tuis in glori-a numera- ri.
Salvum fac populum tuum, Do- mine,
et be-nedic hæredi-ta-ti tu- æ. Et rege
e- os, et extolle illos usque in æ-ter-
num. Per singulos dies benedi- cimus te.
Et laudamus nomen tuum in sæ- culum, et
in sæculum sæ-culi. Dignare, Domine, di-e
i- sto, sine peccato nos custodire. Miserere



nostri, Do- mine ; miserere nostri. Fiat
 misericor- dia tu- a, Domine, su- per nos, quem-
 admodum speravimus in te. In te, Do-
 mine spera- vi : non con- fuu- dar in æ-
 ter- num.

L'Hymne finie, on chante le verset suivant.



v. Benedicamus Patrem et Filium
 r. Lau- demus et superexal-temus e- um
 cum sancto Spiritu.
 in sæcula.

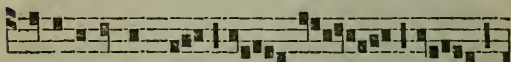
Au Temps Pascal, on ajoute Alleluia.

v. Dóminus vobíscum. r. Et cum spírítu tuo.

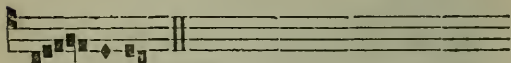
OREMUS.

DEUS, cujus misericordiæ non est númerus, et bonitátis infínitus est thesaúrus, piíssimæ majestáti tuæ pro collátis donis grátias ágimus, tuam semper cleméntiam exorátes: ut, qui peténtibus postuláta concédis, eósdem non déserens, ad præmia futúra dispónas. Per Dóminum. R. Amen.

v. Dóminus vobíscum. R. Et cum spírítu tuo.



Benedicamus Do-
De- - - o



mino. 5e ton.
gra- ti- as.

v. Divínium auxílium máneat semper nobíscum.
R. Amen.



MÉTHODE DE PLAIN-CHANT.

On appelle *plain-chant* (*planus cantus*) le chant que l'Eglise emploie dans ses offices, à cause de l'uniformité et de l'égalité de sa marche. On l'appelle aussi *chant grégorien*, parce que c'est Saint Grégoire qui l'a réformé et lui a donné cette marche uniforme, grave et majestueuse, si conforme à la grandeur de son objet.

CHAPITRE I.

Des signes en usage dans le plain-chant.

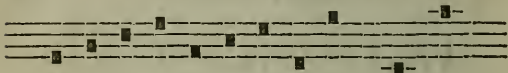
1. *Notes.* La voix, en montant par degrés consécutifs des sons graves aux sons plus aigus, parcourt une suite de sept degrés, qui se reproduisent dans le même ordre, si elle continue à monter à des sons plus aigus encore. Ces degrés de la voix se représentent par des signes appelés *notes*, dont les noms actuels sont *ut, ré, mi, fa, sol, la, si*, et que l'on répète autant que l'on veut, soit en montant, soit en descendant. Les anciens les désignaient par les lettres de l'alphabet, en commençant par le *la* grave :

A	B	C	D	E	F	G	H	I	K	L	M	N	O	P.
<i>la</i>	<i>si</i>	<i>ut</i>	<i>ré</i>	<i>mi</i>	<i>fa</i>	<i>sol</i>	<i>la</i>	<i>si</i>	<i>ut</i>	<i>ré</i>	<i>mi</i>	<i>fa</i>	<i>sol</i>	<i>la.</i>

2. *Portée.* Les notes du plain-chant se placent sur une bande ou *portée*, composée de quatre lignes horizontales, qui se comptent en montant, ainsi que les espaces ou *interlignes* qui les séparent.

4 ^e ligne	_____	3 ^e interligne
3 ^e ligne	_____	2 ^d interligne
2 ^e ligne	_____	1 ^r interligne
1 ^e ligne	_____	

Les notes peuvent être posées sur les lignes mêmes, dans les interlignes, au-dessus de la portée ou au-dessous, et quelquefois même sur des lignes supplémentaires.



3. *Clefs.* Quelle que soit la position des notes, elles n'ont par elles-mêmes aucune valeur ; et, pour leur en donner une, on a recours à deux signes appelés *clefs*, qui se posent au commencement de la portée : la clef d'*ut* et la clef de *fa*. La clef d'*ut* se place ordinairement sur la quatrième ou sur la troisième ligne, quelquefois sur la seconde, mais rarement sur la première ; la clef de *fa* se place presque toujours sur la troisième ligne, et quelquefois sur la quatrième.

Clef d'ut.



Clef de fa.



Lorsqu'une pièce est régie par la clef d'*ut*, la note placée sur la ligne qui passe entre les dents de la clef, se nomme toujours *ut* ; et, si la pièce est régie par la clef de *fa*, la note placée sur la ligne qui passe entre les dents de la clef, prend le nom de *fa*. Par là même, on connaît le nom et la valeur de toutes les autres notes.

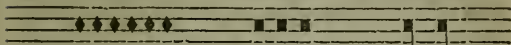


4. *Valeur des notes.* La valeur ou la durée des notes se marque par leur forme. Sous ce rapport, elles sont de trois sortes : *brèves, communes ou longues.*

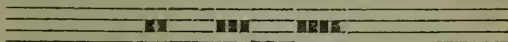
Brèves.

Communes.

Longues.



En prenant pour unité la commune, on peut dire qu'elle équivaut à deux brèves, et que la longue a la valeur d'une commune et demie ou de trois brèves. Et, si l'on veut donner à un son une plus longue durée, on peut doubler, tripler et quadrupler la commune ; c'est ce que l'on appelle *prolation*.



Mais cette valeur des notes ne doit point être observée avec une rigueur mathématique ; car la sévérité du plain-chant dégénérerait en une raideur et une monotonie insupportables, contraires à toutes les règles du bon goût. Un des caractères distinctifs du plain-chant est cette heureuse liberté, cette espèce d'abandon qui prêtent si bien à la méditation des choses divines, et qui secondent si merveilleusement les transports de l'âme chrétienne.

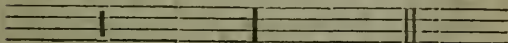
La règle essentielle est de couler légèrement sur les notes communes, pour appuyer davantage sur les longues et les syllabes fortes, sans trainer sur celles-ci, ni courir sur les premières ; et les chœurs les plus nombreux s'accorderont toujours, si chacun s'applique à chanter avec âme, plutôt qu'à diriger les autres ou à leur faire la loi.

5. *Barres.* Les barres sont des lignes qui traversent perpendiculairement la portée. Il y en a de trois espèces : la *petite*, la *grande* et la *double*.

Petite barre.

Grande barre.

Double barre.

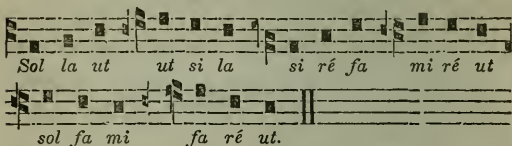


La petite barre, qui ne coupe que deux lignes de la portée, marque un léger repos pour la respiration.

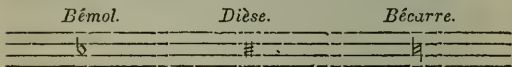
La grande barre, qui traverse toute la portée, indique un repos plus marqué. Elle se met : 1o. entre les principaux membres de phrase ; 2o. à la fin des vers dans les hymnes et les proses ; 3o. un peu avant la fin des traits, des graduels, pour indiquer l'endroit où tout le chœur doit se réunir pour achever le verset.

La double barre annonce la fin d'une strophe, d'un verset, d'un morceau quelconque. Elle sert encore, dans les intonations, à marquer l'endroit où doivent s'arrêter ceux qui entonnent, pour laisser le chœur poursuivre.

6. *Guidon*. Le *guidon* est une espèce de demi-note à queue qui se place à la fin de chaque portée, pour indiquer la première note de la portée suivante. On l'emploie aussi dans le cours de la portée lorsqu'il y a changement de clef.



7. *Accidents*. On désigne sous ce nom trois signes qui ont pour effet d'abaisser ou d'élever les notes devant lesquelles ils sont placés : ce sont le *bémol*, le *dièse* et le *bécarre*.



CHAPITRE II.

De la lecture du plain-chant.

La *lecture* est l'exécution d'une pièce de chant à l'aide de l'intelligence parfaite des signes et de leurs rapports. Pour pouvoir exécuter un morceau de chant quelconque, il ne suffit donc pas de connaître les signes qui ont concouru à

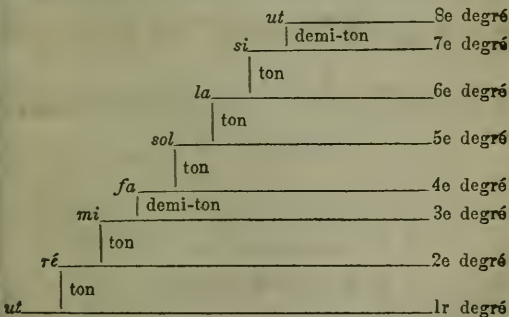
la composition de ce morceau ; il faut encore savoir quels sont les rapports que ces signes peuvent avoir entre eux, avoir par conséquent une connaissance exacte de la composition de la *gamme*, de l'usage des *accidents* qui l'altèrent quelquefois, des *intervalles* et des règles relatives au chant des paroles.

§ 1. De la gamme.

La *gamme* est une suite de huit degrés consécutifs comprenant les sept intervalles que parcourt une voix juste qui va du grave à l'aigu.

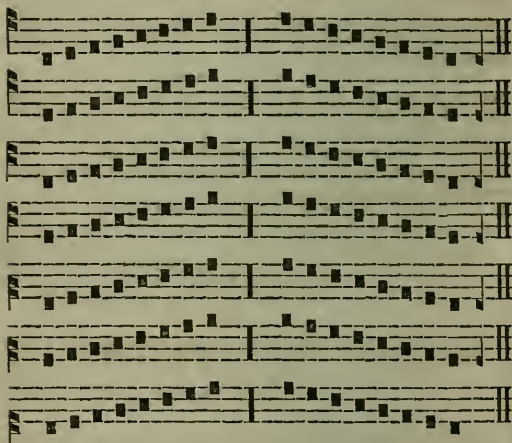
Il est important de bien comprendre que les degrés de la gamme ne sont pas tous séparés les uns des autres par des intervalles d'égale grandeur. Ces intervalles sont de deux sortes : le plus grand est ce qu'on appelle un *ton*, le plus petit s'appelle *demi-ton*, parce qu'il est sensiblement la moitié du ton.

Toute gamme se compose de cinq tons entiers et de deux demi-tons ; et ces deux demi-tons ont leur place naturelle de *mi* à *fa*, et de *si* à *ut* : de sorte que la voix parcourt successivement les degrés d'une échelle que l'on peut représenter ainsi :

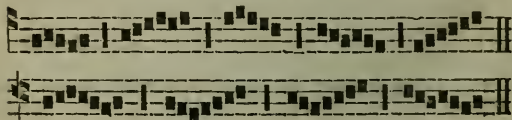


Pour s'accoutumer à bien sentir et à bien exprimer la différence qu'il y a entre ton et demi-ton, on pourra, en se

guidant soit sur un instrument à sons fixes, soit sur la voix d'un maître entendu, chanter : 1o. la gamme naturelle en *ut*, lentement, à plusieurs reprises, en remarquant l'inégalité des intervalles; 2o. des tons et des demi-tons isolés, comme *ut-ré, ré-mi, mi-fa, etc.*; 3o. différentes gammes, en commençant chacune sur le même ton, et en maintenant toujours les demi-tons de *mi à fa* et de *si à ut*. Exemple :



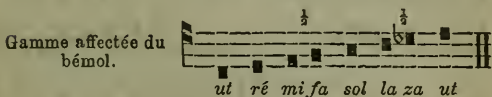
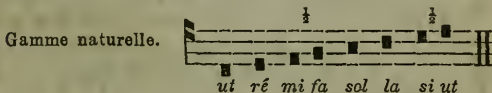
4o. des phrases de chant courtes et détachées, qui commencent par différentes notes de la gamme, afin de rencontrer les demi-tons dans toutes les directions possibles. Exemple :



§ 2. De l'usage des accidents.

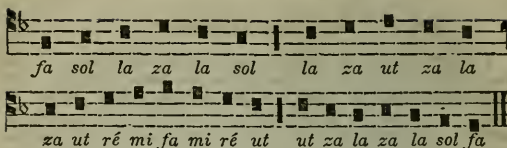
Quoique la place naturelle des demi-tons de la gamme soit de *mi* à *fa* et de *si* à *ut*, cette disposition n'est pas invariable, et l'intervalle qui sépare les différentes notes peut être diminué d'un demi-ton par l'effet du bémol, ou augmenté également d'un demi-ton par le dièse. Néanmoins, dans le plain-chant régulier, on n'admet l'emploi du bémol que devant le *si*, qui prend alors le nom de *za*, pour mieux graver dans l'oreille l'altération qu'il subit; et le dièse n'y est admis que très-rarement et d'une manière accidentelle.

Pour se rendre compte de l'effet du bémol et du dièse, il faut faire attention que, le *si* étant abaissé d'un demi-ton, il n'y a plus qu'un demi-ton du *la* au *si*; tandis qu'il y a un ton entier de ce *si* bémol à *ut*. Si au contraire, laissant au *si* sa valeur et sa position naturelles, on dièse l'*ut*, cette dernière note, qui n'était qu'à un demi-ton du *si*, s'en trouvera alors éloignée d'un ton entier.

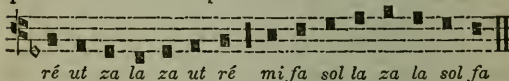


Le bémol, ainsi placé immédiatement devant une note, n'est qu'*accidentel*, et il n'affecte alors que cette note, mais autant de fois qu'elle est répétée de suite sur le même mot ou dans la même phrase de chant.

Le bémol peut être *continuel* ou *essentiel*; c'est lorsqu'il règne depuis le commencement jusqu'à la fin de la pièce. Il se place alors immédiatement après la clef au commencement de chaque portée, et son influence s'étend sur toutes les notes de la ligne ou de l'interligne sur lequel il se trouve.

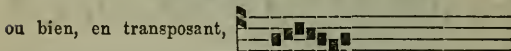
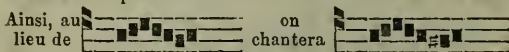


Lorsque le bémol est continuél, il affecte non seulement le *si* de la ligne ou de l'interligne où il se trouve lui-même, mais encore le *si* des octaves supérieures et inférieures, sans qu'il soit besoin de le répéter.

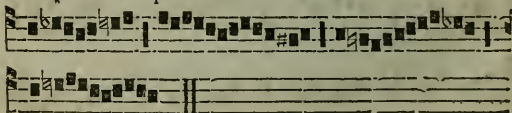


Il est même des auteurs qui le sous-entendent toujours avec la clef de *fa*, quoique cette suppression ne paraisse pas justifiable à tous égards.

L'emploi du dièse n'est permis dans le plain-chant que pour adoucir certains passages qui seraient trop durs à l'oreille ; encore vaudrait-il mieux le plus souvent que le morceau fût transposé, pour épargner aux chantres toutes les difficultés possibles.



Le *bécarre* n'est jamais employé que pour détruire l'effet du bémol ou du dièse ; par conséquent il sert à deux fins : à rehausser une note qui a été précédemment bémolisée, ou à rabaisser celle qui a été affectée du dièse.



§ 3. Des intervalles.

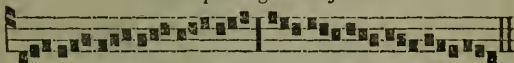
L'intervalle est la distance qu'il y a d'une note à une autre note. L'intervalle est supérieur ou inférieur selon qu'il va du grave à l'aigu, ou de l'aigu au grave.

Il y a, dans la gamme, sept intervalles différents : la *seconde*, la *tierce*, la *quarte*, la *quinte*, la *sixte*, la *septième* et l'*octave*.

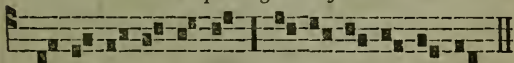
La *seconde* est l'intervalle compris entre deux degrés conjoints, c'est-à-dire entre deux notes qui se suivent immédiatement dans l'ordre de la gamme. Elle est *majeure* si elle est d'un ton entier, et *mineure* si elle n'est que d'un demi-ton.

La tierce est l'intervalle qu'embrassent trois degrés consécutifs. La tierce majeure est de deux tons pleins, et la tierce mineure n'est que d'un ton et demi. Cette dernière peut être directe ou inverse : elle est directe, quand le ton plein est au grave et le demi-ton à l'aigu, comme *ré-fa*, *la-ut* en montant ; elle est inverse, lorsque le ton plein est à l'aigu, et le demi-ton au grave, comme *mi-sol*, *si-ré*, en montant.

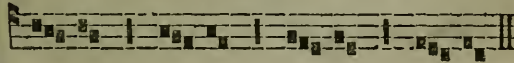
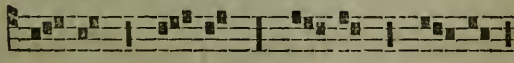
Tierces par degrés conjoints.

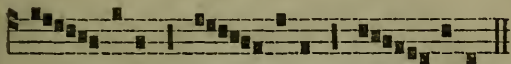


Tierces par degrés disjoints.



Tierces mêlées.





La *septième* est l'intervalle qu'embrassent sept degrés consécutifs.

L'*octave* est l'intervalle qu'embrassent les huit degrés d'une gamme.

Il s'en faut que tous les intervalles soient également usités dans le plain-chant. D'abord la septième en est exclue ; ensuite l'octave et la sixte ne s'y rencontrent que très-rarement, et l'on peut dire en général que les plus fréquents sont ceux dont les notes extrêmes sont moins éloignées : ainsi les secondes sont de beaucoup les plus fréquentes ; les tierces s'y rencontrent plus souvent que les quartes, et les quartes plus souvent que les quintes.

Dans la lecture du plain-chant, les secondes et les tierces, à cause de leur peu d'étendue, se reconnaissent aisément ; mais les commençants confondent quelquefois la quarte avec la quinte. Pour ne pas s'exposer à cette faute, on fera attention que les quintes vont toujours d'une ligne à une ligne, ou d'un intervalle à un intervalle ; tandis que les quartes vont ou d'une ligne à un intervalle, ou d'un intervalle à une ligne.

Il est extrêmement important de se bien exercer à faire imperturbablement tous les intervalles, et surtout à bien distinguer la différence qu'il y a entre une tierce majeure et une tierce mineure ; sans quoi on s'exposera à entonner, par exemple, le *Kyrie* des Doubles, quand il faudrait prendre le *Royal*, ou *vice versa*. Pour parvenir à bien saisir cette différence, on pourra employer les moyens suivants : 1o. faire une tierce majeure, comme *fa-la*, sur les différents tons de la gamme, procédant d'abord par degrés conjoints, *fa-sol-la* ; 2o. faire de même pour les tierces mineures ; 3o. faire alternativement des tierces majeures et des tierces mineures, en commençant les tierces mineures sur le même ton que les tierces majeures, ou, ce qui revient au même, en affectant du bémol ou du dièse le troisième degré de la tierce, de manière à la rendre alternativement majeure et mineure.

§ 4. *Du chant des paroles.*

Il faut, pour ne point accumuler les difficultés, n'entreprendre le chant des paroles que quand on sera bien affermi dans l'exercice de la note, c'est-à-dire quand on saura solfier le premier morceau venu sans aucune hésitation. Alors on pourra commencer à appliquer la lettre à la note. Il est prudent de choisir d'abord un morceau facile, qui ne renferme pas de passage trop brusque. Il sera bon même de se préparer immédiatement au chant de chaque mot du texte par le chant des notes correspondantes. Exemple :

Sol la, Tan-quam, sol fa, spon-sus, fa la ut,

Do-mi-nus, la ut si, pro-ce-dens, la fa la la,

de tha-la-mo, sol sol, su-o.

On passera ensuite à des morceaux un peu plus difficiles, en suivant toujours une marche progressive, c'est-à-dire en commençant par les clefs les plus usitées et par les morceaux les moins compliqués.

Dans ces exercices, il ne faut jamais perdre de vue les règles suivantes : 1o. donner à chaque syllabe toutes les notes qui lui appartiennent ; 2o. ne prononcer la consonne qui finit une syllabe que sur la dernière note ; 3o. ne jamais faire de repos qui soit contraire au sens des paroles, encore moins désunir les syllabes d'un même mot, ou les notes qui composent une même cadence. Si l'on a besoin de prendre

haléine au milieu d'un passage trop long ou d'un mot chargé de notes, on doit faire en sorte que la respiration ne soit pas sensible, et qu'elle soit prise sur la valeur de la note précédente, afin que les syllabes paraissent unies dans le chant comme elles le sont dans la réalité.

CHAPITRE III.

Des modes ou tons du plain-chant.

Le mode en général est un certain système de sons qui a ses tours propres et des chûtes déterminées. Le caractère particulier d'un mode dépend de la place qu'occupent, dans l'échelle des sons, les deux demi-tons qui doivent toujours entrer dans la composition de toute espèce de gamme.

La chute finale d'un mode ou d'un ton quelconque se fait toujours sur le même degré, ou sur la même note. Ainsi tous les morceaux qui sont du premier ton finissent par un *ré*; ceux du troisième, par un *mi*; et cette note sur laquelle finit le morceau, s'appelle simplement *finale* ou *tonique*, c'est-à-dire note fondamentale du *ton* ou mode.

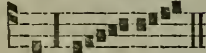
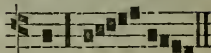
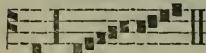
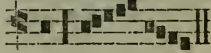
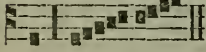
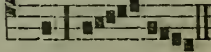
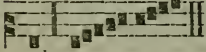
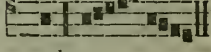
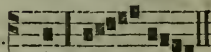
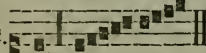
Après la finale, la note la plus importante, celle qui semble dominer dans la pièce, et se présenter à l'oreille plus naturellement, prend le nom de *dominante*.

Chacune des sept notes *ut, ré, mi, fa, sol, la, si* fut, dans l'origine, la tonique ou la base d'un ton particulier, à l'exception toutefois de la note *si*, dont la gamme fut mise de côté parce qu'elle présentait en montant la fausse quinte *si-fa* et le triton *fa-si*, intervalles qui répugnent au caractère du plain-chant. Sur chacune des six autres notes *ut, ré, mi, fa, sol, la*, on forma deux espèces de tons: les premiers, appelés *impairs, supérieurs, authentiques* ou *maîtres*, qui avaient toute leur étendue au-dessus de leur finale, et dont l'échelle se composait d'une quinte juste ascendante et d'une quarte juste aussi ascendante au-dessus de cette quinte; les seconds, appelés *pairs, inférieurs, plagaux* ou *disciples*, qui étendaient leur échelle une quinte au-dessus et une quarte au-dessous de leur tonique.

TONS IMPAIRS.

TONS PAIRS.

*Finale. Etendue.**Finale. Etendue.*

1		2	
	<i>ré</i>		<i>ré</i>
3		4	
	<i>mi</i>		<i>mi</i>
5		6	
	<i>fa</i>		<i>fa</i>
7		8	
	<i>sol</i>		<i>sol</i>
9		10	
1. A.	<i>la</i>	2. A.	<i>la</i>
11		12	
5. C.	<i>ut</i>	6. C.	<i>ut</i>

Ces douze modes anciens, ont été réduits à huit par suite de l'emploi du bémol dans le premier, le deuxième, le cinquième et le sixième, qui alors devenaient semblables aux neuvième, dixième, onzième et douzième. En effet, que l'on bémolise le *si* dans la gamme en *ré* du premier et du deuxième ton, on trouvera que la place des deux demi-tons

sera exactement la même que dans le neuvième et le dixième. De même, que l'on affecte du bémol le *si* de la gamme du cinquième et du sixième ton, leur échelle présente le même rapport de tons et de demi-tons que le onzième et le douzième. C'est ce qui a fait qu'on a fini par regarder ces quatre derniers tons 9, 10, 11, 12, comme une transposition des premier, deuxième, cinquième et sixième: de là le nom impropre de *tons irréguliers* qu'on leur a donné, quoiqu'au fond ils soient tout aussi réguliers que les autres.

Manière de distinguer les tons.

Les tons impairs ayant toute leur étendue au-dessus de leur finale, tandis que les tons pairs ne s'élèvent au-dessus de leur finale que d'une quinte et descendent d'une quarte au-dessous, il est nécessaire, pour entonner convenablement, de ne pas prendre trop haut les pièces de chant qui appartiennent à l'un des tons impairs, ni trop bas celles qui appartiennent à l'un des tons pairs.

Presque toujours, dans les livres de chant, le ton des pièces est marqué soit au commencement, soit à la fin. Mais, supposé qu'il ne le soit pas, ou que l'on veuille par soi-même s'assurer si la pièce est bien du ton marqué, voici comment on peut y arriver.

La finale et la dominante d'une pièce de chant suffisent pour en faire connaître le ton.

A chaque finale correspondent deux tons, dont l'un est impair, et l'autre pair. Pour savoir auquel des deux appartient la pièce, il faut trouver la dominante. Or, dans les tons impairs, cette dominante est toujours la quinte au-dessus de la finale, à moins que la quinte ne tombe sur un *si*, car alors c'est l'*ut* qui est la dominante; dans les tons pairs, la dominante est toujours une tierce au-dessous de la dominante du ton pair précédent, à moins encore que la quinte ne soit un *si*, car, dans ce cas encore, *ut* est la dominante.

TABLEAU DES FINALES ET DES DOMINANTES.

	Dominante.	Finale.
1 ^r ton	<i>la</i>	} .. <i>ré</i>
2 ^e ton	<i>fa</i>	
3 ^e ton	<i>ut</i>	} .. <i>mi</i>
4 ^e ton	<i>la</i>	
5 ^e ton	<i>ut</i>	} .. <i>fa</i>
6 ^e ton	<i>la</i>	
7 ^e ton	<i>ré</i>	} .. <i>sol</i>
8 ^e ton	<i>ut</i>	

TONS TRANSPOSÉS.

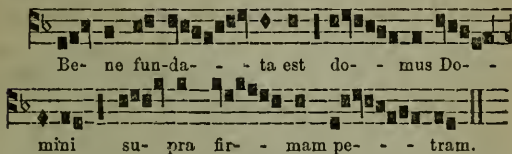
1 ^r en A	<i>mi</i>	} .. <i>la</i>
2 ^e en A	<i>ut</i>	
5 ^e en C	<i>sol</i>	} .. <i>ut</i>
6 ^e en C	<i>mi</i>	

Ordinairement la dominante se reconnaît assez facilement, parce qu'elle est plus souvent répétée dans la pièce. C'est surtout dans le chant des psaumes, et en général dans les morceaux qui sont accompagnés d'un verset, qu'il est plus aisé de la distinguer. Il arrive néanmoins, dans certains cas, qu'il est presque impossible de déterminer quelle est la dominante, parce qu'elle n'est pas répétée souvent, ou que plusieurs notes peuvent également passer pour dominantes à cause de leur fréquente répétition. Alors il faut examiner si le morceau s'étend au-dessus ou au-dessous de la finale : s'il s'étend constamment au-dessus, il est du ton impair ; s'il s'étend au-dessous, il est du ton pair correspondant à la même finale.

Mais le moyen le plus sûr, c'est d'étudier la nature de la quinte et de la quarte qui composent l'échelle ou la gamme du morceau. Ainsi l'on cherche, dans ce morceau, une phrase ou un groupe de notes dont l'ensemble présente les différents degrés d'une quinte ou d'une quarte soit ascendante, soit descendante ; on détermine l'espèce de cette

quinte ou de cette quarte, c'est-à-dire que l'on examine quelle place y occupe le demi-ton; et l'on a ainsi l'échelle ou la gamme qui forme la base du morceau, et, par suite, sa finale régulière et sa dominante.

Il s'agit, par exemple, de déterminer le ton du morceau suivant :



Je remarque d'abord que la finale est *fa* : par conséquent le morceau doit être ou du cinquième ou du sixième ton. Je remarque en second lieu que le morceau roule, pour ainsi dire, autour de l'*ut*, et que cette note me reste naturellement dans l'oreille : par conséquent, le morceau a pour dominante *ut*. En voilà assez pour me faire reconnaître le cinquième ton.

S'il ne paraît pas bien évident que l'*ut* soit la dominante, je recours à un second moyen, et je remarque encore que toute l'étendue du morceau se porte au-dessus de la finale, et atteint l'octave : par conséquent le ton doit être impair ; et, comme ici il n'y a à choisir qu'entre le cinquième et le sixième, le morceau est du cinquième.

Enfin, supposons que je ne me fie à aucun de ces moyens. Après avoir examiné l'étendue de la pièce, qui est ici comprise dans la gamme de *fa*, je remarque, dans la première phrase de chant, que les notes correspondantes aux syllabes *Bene fun-* forment partie d'une quinte bien prononcée, où le *si* a été bémolisé pour éviter le triton ; la même quinte se reproduit au mot *Domini* ; et je trouve, aux mots *supra firmam*, la quarte *ut-ré-mi-fa*, ou, si l'on veut, une suite de notes qui ont évidemment cette quarte pour base. Donc la gamme de ce morceau se compose de la quinte *fa-ut* au grave, et de la quarte *ut-fa* à l'aigu. Or cette gamme est celle du cinquième ton.

Donc il n'y a plus à en douter, le morceau est du cinquième ton.

Ce dernier moyen est le plus sûr, parce qu'il peut servir à trouver le ton d'un morceau, même lorsque ce ton est mixte, c'est-à-dire lorsque le morceau est en partie d'un ton impair et en partie du ton pair correspondant : car on peut analyser par quintes et par quarts tous les différents passages d'un morceau, et trouver par conséquent les éléments constitutifs de chacun des deux tons.

Lorsqu'un morceau appartient ainsi à deux tons, on donne la préférence au ton pair, ou bien l'on met à la fois le signe des deux tons : par exemple, on marquera 1-2 un morceau qui sera du premier et du second ton.

On peut encore remarquer, mais seulement à titre de simple renseignement, que le premier, le troisième, le quatrième, le sixième et le huitième ton s'écrivent communément avec la clef d'*ut* quatrième ligne, de même que le cinquième transposé ; le cinquième et le septième avec la clef d'*ut* troisième ligne, et le second presque toujours avec la clef de *fa*.

Chaque ton du plain-chant a, pour les psaumes, une mélodie qui lui est propre, et qui se répète pour chaque verset. Dans cette mélodie, on distingue quatre parties principales : 1o. l'*intonation*, qui ne fait qu'introduire et mener le chant à la tenue ; 2o la *tenue* qui est la note sur laquelle roule principalement le chant du verset, et qui est par là même la dominante du ton ; 3o la *médiate*, qui est une variation de note ou une simple prolongation de sons qui se fait à la fin de la première partie du verset ; 4o la *finale* qui est aussi une variation de note pour amener le repos final.

On trouvera, avec leurs différentes finales, les huit tons des psaumes, arrangés par ordre de finales et de médiantes, page 176-229, les *Magnificat* p. 143-152, et quelques remarques sur le chant des psaumes, p. 134.



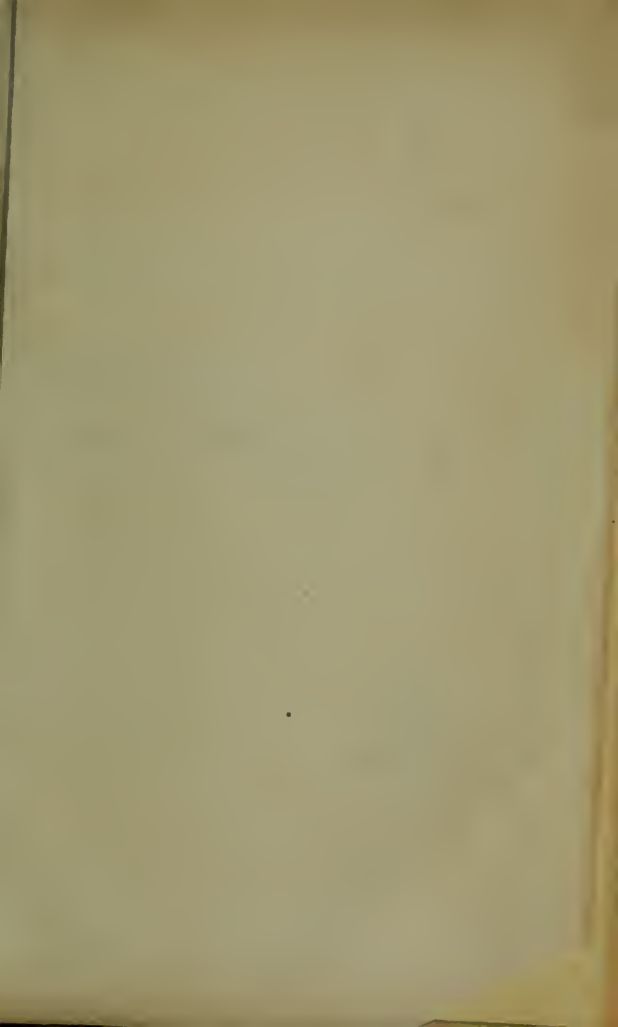
TABLE DES MATIÈRES.

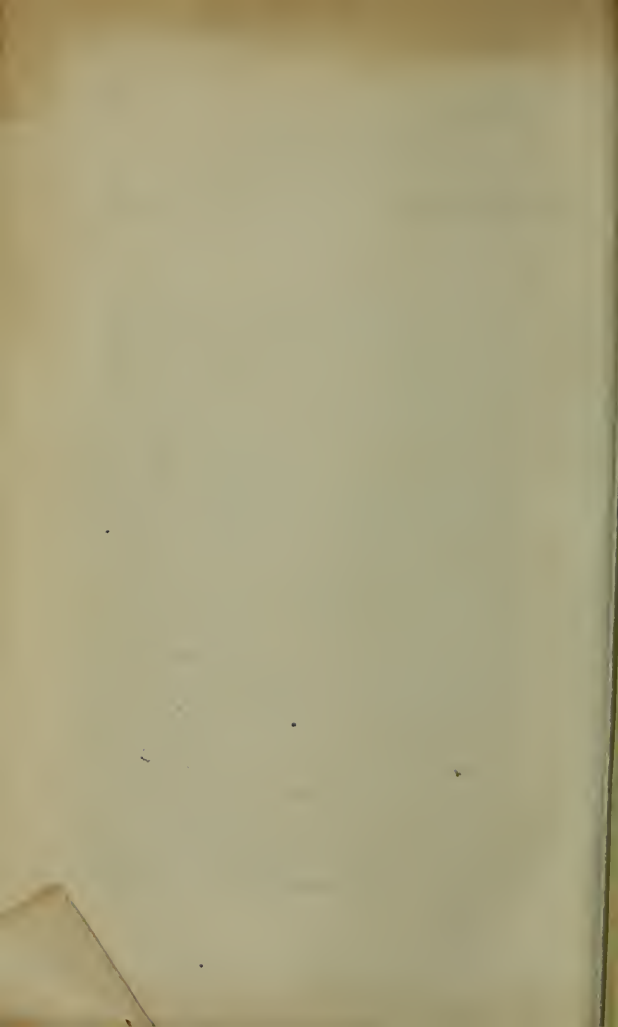
	PAGE
Asperſion de l'eau bénite	3
Prières durant la ſainte meſſe	7
Meſſe Royale	33
Meſſe du Second Ton	40
Meſſe pour les Fêtes de Seconde Clafſe	43
Meſſe des Anges	56
Meſſe de la Ste. Vierge et du S. Sacrement	65
Meſſe du Temps Paſcal	73
Meſſe des Dimanches pendant l'année	77
Meſſe des Dimanches de l'Avent et du Carême	85
Introïts et Proſes des principales Fêtes	87
Meſſe des Morts	112
Absoute	122
Motets pour la meſſe des Morts	125
Vêpres du Dimanche	133
Complies	155
Divers tons des Pſaumes	176
Vêpres des Dimanches et principales Fêtes de l'année	230
Propre du Temps	230
Commun des Saints	253
Propre des Saints	273
Saluts du Saint Sacrement	308
Hymnes du Saint Sacrement	308
Hymnes de la Sainte Vierge	313
Proſes du Saint Sacrement	315
Proſes de la Sainte Vierge	316
Antiennes du Saint Sacrement	319
Te Deum	335
Méthode de plain-chant	341

TABLE ALPHABÉTIQUE

Des morceaux qui se chantent aux saluts du Saint Sacrement.

	PAGE
Adeste, fideles, <i>Cantique de Noël</i>	326
Ad Jesum accurrite, <i>Prose de l'Epiph</i>	329
Adoro te, <i>Hymne</i>	312
Ave, maris stella. <i>Hymne</i>	270
Ave verum. <i>Prose</i>	315
Calicem, <i>Ant.</i>	322
Ecce panis Angelorum. <i>Prose</i>	109
Ego sum panis. <i>Ant.</i>	320
Home quidam. <i>Répons</i>	324
Inviolata. <i>Prose</i>	316
Landa, Sion. <i>Prose</i>	104
Memento, rerum Conditor. <i>Hymne</i>	313
Miserator. <i>Ant.</i>	321
O cor Jesu. <i>Ant.</i>	323
O filii et filiæ. <i>Cantique de Pâques</i>	333
O gloriosa Virginum. <i>Hymne</i>	314
O interiora. <i>Ant.</i>	319
O quam suavis est.	318
O sacrum convivium. <i>Ant.</i>	251
O salutaris. <i>Hymne</i>	309
Pange, lingua. <i>Hymne</i>	249
Panis angelicus. <i>Hymne</i>	310
Parce, Domine	323
Qui pacem. <i>Ant.</i>	322
Rorate, cœli.	325
Sacerdos in æternum. <i>Ant.</i>	321
Sicut novellæ. <i>Ant.</i>	322
Stabat Mater. <i>Prose</i>	331
Tantum ergo. <i>Hymne</i>	249 et 308
Tota pulchra es. <i>Prose</i>	317
Votis Pater annuit. <i>Prose de Noël</i>	327





CATHOLIC Church.

Chantes liturgiques.

BQT

4305

.C5

Rare
Book
Room

